** **

**ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ МӘДЕНИЕТ ЖӘНЕ АҚПАРАТ МИНИСТРЛІГІ**

**«ӘБІЛХАН ҚАСТЕЕВ АТЫНДАҒЫ ҚР МЕМЛЕКЕТТІК ӨНЕР МУЗЕЙІ» РМҚК**

**ӘБІЛХАН ҚАСТЕЕВ атындағы ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫҢ МЕМЛЕКЕТТІК ӨНЕР МУЗЕЙІНІҢ**

**2024 жылы**

**АТҚАРҒАН ЖҰМЫС ЕСЕБІ**

**Алматы, 2024**

**Әбілхан Қастеев атындағы ҚР Мемлекеттік өнер музейі**

**2024 ЖЫЛДЫҚ ЕСЕП**

МАЗМҰНЫ

|  |  |
| --- | --- |
| Музейдің 2024 жылғы негізгі жетістіктері | 3 |
| МУЗЕЙ БӨЛІМДЕРІНІҢ ЖҰМЫСЫ  Қор жұмысы  Қалпына келтіру жұмыстары | 9  25 |
| ҒЫЛЫМИ-ЗЕРТТЕУ ЖҰМЫСЫ  Қазақстанның бейнелеу өнері ғылыми бөлімі  Сәндік-қолданбалы өнері ғылыми бөлімі  Шетел өнері ғылыми бөлімі  Музей жұмысы аясындағы ғылыми сараптама  Музей қызметкерлерінің ғылыми жарияланымдары  Халықаралық конференцияларға, семинарларға, дөңгелек үстелдерге қатысу | 32  33  38  41  47  47  52 |
| МУЗЕЙДЕ ӨТКЕН ОҚИҒАЛАР  Дөңгелек үстелдер, семинарлар, шығармашылық кездесулер  Көрме-экспозициялық жұмыстар | 56  59 |
| Музейдің баспасөз қызметінің жұмысы | 77 |
| Музейдің кадрлық саясаты | 101 |
| Музей педагогикасы және жобалау қызметі бөлімі  Музейдің әлеуметтік және қайырымдылық жобалары | 102  106 |
| Ақпарат және баспа қызметі бөлімі | 107 |
| Ә. Қастеев музей-үйі | 109 |
| Музейдің ғылыми кітапханасы | 112 |
| Инженерлік-техникалық қызмет көрсету және ғимаратты күтіп ұстау бөлімі | 114 |
| Қаржылық есеп | 117 |

|  |  |
| --- | --- |
| **КЕЛІСІЛДІ**  **ҚР Мәдениет және**  **ақпарат министрлігі**  **Мәдениет комитеті**  **Төрағасы м.а.**  **Қапашев А.Б.**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **«\_\_\_» \_­­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2025 г.** | **БЕКІТЕМІН**  **Әбілхан Қастеев**  **атындағы**  **Қазақстан Республикасының**  **Мемлекеттік өнер музейі**  **директоры**  **Жумабекова Г.М.**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2025 г.** |

**МУЗЕЙДІҢ 2024 ЖЫЛҒЫ НЕГІЗГІ ЖЕТІСТІКТЕРІ**

Әбілхан Қастеев атындағы ҚР Мемлекеттік өнер музейі өткен жылды қорытындылай келе, барлық музей бөлімдердің табысты жұмыс істегенін атап өтеді. Музей еліміздің мәдени мұрасын сақтай отыра, насихаттау жұмыстарының басты міндеті музей жинақтарын сақтау, қалпына келтіру, зерттеу мен жұртшылыққа танымал ету арқылы жүзеге асырылатыны белгілі. Қызметтің барлық түрлері бөлімшелер деңгейінде бекітілген жоспарға және қызметкерлердің жеке жоспарлы көрсеткіштеріне сәйкес жүзеге асырылады.

Музей құрылымына қор сақтау және реставрация орталықтары, ғылыми бөлімдер, жобалау қызметі және музей педагогикасы орталығы, баспасөз қызметі, көрме және экспозиция орталығы, баспа бөлімі, техникалық қызметтер және әкімшілік аппарат кіреді. Музей жанында екі бөлімшесі жұмыс істейді: Орталық көрме залы және Ә.Қастеевтің музей-үйі. Музей жұмысының тиімділігі музей қызметінің негізгі түрлерін: қор, экспозициялық, ғылыми, ақпараттық, білім беру, жобалау және т.б. қамтуды қамтамасыз ететін барлық құрылымдық бөлімшелердің жоспарлы және үйлесімді жұмысына негізделген.

**Әбілхан Қастеев атындағы ҚР Мемлекеттік өнер музейінің 2024 жылғы жалпы жоспарлы көрсеткіштері**

* экскурсия, лекция өткізу – 500 - іс жүзінде **762 (экскурсия) + 32 (дәріс)** өткізілді, **жоспар асыра орындалды;**
* 100 000 адамның келуін қамтамасыз ету жоспарланды – іс жүзінде **245 558** адам келді**, жоспар асыра орындалды;**
* 50 көрмені өткізу жоспарланды – іс жүзінде 76 көрме өткізілді, **(Ә.Қастеев атындағы ҚР МӨМ-де 56 және ОКЗ-да 20),** **жоспар асыра орындалды.**

**Әбілхан Қастеев атындағы ҚР Мемлекеттік өнер музейінің 2024 жылға арналған жалпы сандық есебі:**

* **Жаңа түсімдер** – **306** (190 сақтам бірлік негізгі қорға қабылданды, 116 – КМК және қосымша қорға). 2024 жылдың желтоқсан айында **қордың жалпы саны 26 430** сақтам бірлікті құрады;
* **151 туынды қалпына келтірілді:** кескіндеме – 64, графика – 40, мүсін – 7, зергерлік заттар – 20, жұмсақ бұйымдар – 20;
* **222 экспонаттың ғылыми өңдеуі:** Қаз. бейнелеу өнерінің 107 сипаттамасы, 84 шетелдік, 31- Қаз. СҚӨ;
* **Көрмелер – 76 (Ә.Қастеев атындағы ҚР МӨМ-56 және ОКЗ-20):**
* оның ішінде **11 халықаралық** (РФ, Франция, Жапония, Қытай, Литва, Түркия, Германия),
* **2 республикалық,**
* **8 қор көрмесі өткізілді.**

1. **МАҢЫЗДЫ ЖОБАЛАР:**

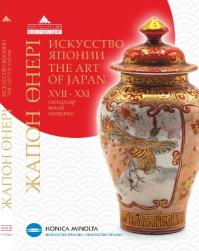
* **Әбілхан Қастеевтің 120 жылдығына арналған мерейтойлық іс-шаралар:**
* **«Әбілхан Қастеев. Ғасыр мұрасы» кескіндеме және графика ауқымды көрмесі** Әбілхан Қастеев атындағы ҚР Мемлекеттік өнер музейі қорынан (әр түрлі жылдардағы 200-ден астам туынды) 2024 жылдың 17 қаңтары мен 23 наурызы аралығында өтті.
* **«Өткеннің өнері болашақтың дидарында»** көрмесі 2024 жылғы 24 мамырда SAMSUNG компаниясының қолдауымен өтті. Әбілхан Қастеев атындағы ҚР Мемлекеттік өнер музейінің жинағынан Қастеев шығармаларының толық каталогы шығарылды.
* **«Баға жетпес мұра» көрмесі** – Ә.Қастеевтің музей-үйіндегі суретшінің отбасынан шыққан туындылар көрмесі, 11 желтоқсан 2024.
* **2024 жылғы маңызды мерейтойлық көрмелер:**
* Нағымбек Нұрмұхаммедов 100 жыл, «Дәуір бейнелері» мерейтойлық көрмесі, 6 қараша-6 желтоқсан;
* Үкі Әжиев 100 жыл, «Жан нұры» мерейтойлық көрмесі, 6 желтоқсан 2024 ж. - 6 қаңтар 2025 ж.
* **Музейдің 2024 жылғы Венеция биенналесіндегі Қазақстанның Ұлттық павильонына қатысуы** - Әбілхан Қастеев атындағы ҚР Мемлекеттік өнер музейінің қорларынан Ерболат Төлепбайдың «Ақырзаман» шығармасын экспонаттау - сәуір-қыркүйек 2024.
* **2024 жылғы халықаралық көрмелер:**

1. Ирина Губаның кескіндеме көрмесі (Ресей), қаңтар;
2. Максим Кантордың «Глобус және уақыт» көрмесі (Франция), ақпан-наурыз;
3. Литвалық шебер Клайдас Навицкастың көрмесі (қағаздан ою), сәуір;
4. Жапондық манга Каору Мори көрмесі, мамыр-маусым;
5. Үш заманауи түрік суретшісінің қатысуымен «CYCLE» халықаралық көрмесі: Емин Метин, Онур Мансыз, Халил Петук - маусым (EFES қолдауымен);
6. Ресейден келген суретші Сергей Денисовтың халықаралық жеке көрмесі-металл гравюрасы, СҚӨ, маусым-шілде;
7. Қытайдың әйгілі суретшісі Цао Чжэньчунь мен заманауи суретші Танбол Турсынғалидің «Жібек жолымен саяхат» халықаралық көрмесі, тамыз;
8. Наргис Рахманованың «Evigilatio» жеке көрмесі (Германия), тамыз;
9. Латиф Қазбековтың «Қағаз әлемдері» және Андрей Бистидің «Темір мысқыл» көрмелері. Ресей, қыркүйек-қазан;
10. «Жібек жолында армандар құру – 2024» халықаралық қытай кескіндеме көрмесі, 22-24 қыркүйек;
11. «Цифрлық күз» халықаралық көрмесі, Францияның цифрлық өнер және инновация саласындағы жұмыстары. Less Media Group агенттігі мен Француз альянсының қолдауымен Француз институты ұйымдастырған, 10-30 қазан.

**•** **Жыл сайынғы акция Музейдегі түн 18 мамыр 2024. Халықаралық музейлер күнінің жалпы тақырыбы «Білім беру мен зерттеуге арналған музейлер**». 2024 жылғы музейдегі халықаралық түн тақырыбы Жапон өнеріне арналған және тақырыптық көрме, «Жапон өнері» каталогының тұсаукесері, жапон өнері бойынша экскрусиялар мен шеберлік сабақтары, концерттер мен арт-жәрмеңкелер, Яеи Кусмаме туралы фильмнің көрсетілімін қамтыды. Басты оқиға Konica Minolta қолдауымен көрменің ашылуы мен каталогтың таныстырылымы болды.

**2024 жылы Музейдегі түнді 16 500 адам тамашалады**.

* **Музей басылымдарын шығару және таныстыру** – 2. Баспа жобалары 2024 – 2: «Жапон өнері» каталогының басылымы (таныстырылымы 18 мамыр) және Әбілхан Қастеев каталогы (таныстырылымы 24 мамыр).

* **Келушілер саны соңғы бірнеше жылда рекордтық көрсеткішке жетті және 245 558 адамды құрады ( билеттер бойынша 91 084).** Бұл көрсеткіш жоспарлы 120 мың адам санынан және өткен жылдардағы келушілер санынан едәуір асып түсті.
* Қаңтар – 13 656
* Ақпан – 28 630
* Наурыз – 17 738
* Сәуір – 15 521
* Мамыр – 26 750 (музей түнінде 16 580)
* Маусым – 21 863 (каникул кезеңі)
* Шілде – 13 142
* Тамыз – 12 218
* Қыркүйек –13 330
* Қазан – 18 850
* Қараша – 35 400
* Желтоқсан – 33 860
* **Музей мен оның іс-шараларын ақпараттық насихаттау** бойынша қызмет: 3504 жарияланым. Музейдің барлық іс-шараларын БАҚ беттерінде кеңінен жариялануын қамтамасыз ету, музей сайты мен әлеуметтік желілердегі жұмыстарды үздіксіз толықтырылып насихаттау.
* **Көрмелер мен музей қызметі бойынша:** теледидарда 137 сюжет көрсетілді, баспа басылымдарында – 295 жарияланым, интернет-порталдарда – 450 жарияланым.
* Музей сайтында **92 жарияланым орналастырылды.**
* Музейдің әлеуметтік желілерінде: **Facebook-те 1535 жарияланым, Instagram-да – 700, TikTok-та – 295** жарияланым жарық көрді.
* **762 экскурсия өткізілді:** студенттер мен оқушыларға – 372, ересектерге – 197, қамқоршылық – 193 , Ә.Қастеев үй-музейінде – 40. Экскурсияларға келушілерді қамту **25 087** адамды құрады..
* «Әсем Әлем» әлемдік көркем мәдениет бойынша **дәрістер циклі шеңберінде 32 лекция оқылды.**

**• Конференциялар:**

- **«Қастеев оқулары-2024»** жыл сайынғы ғылыми-практикалық конференциясы 2024 жылғы 2 қазанда Әбілхан Қастеевтің 120 жылдығына орайластырылған. Конференцияның тақырыбы «Қастеев мұрасы қазіргі заман мәнмәтінінде» деп аталды. Конференция қорытындысы бойынша материалдар жинағы жарық көрді, оған қазақстандық және шетелдік зерттеушілердің 39 мақаласы кірді. Модератор және ұйымдастырушы Резникова Е.И.

* **Әбілхан Қастеев атындағы ҚР Мемлекеттік өнер музейінің дөңгелек үстелдер, семинарлар – 23:**



* **Ғылыми жарияланымдар - 41**, оның ішінде халықаралық басылымдарда. Қызметкерлер «Кастеев оқулары-2024» жыл сайынғы ғылыми-практикалық конференциясының қорытындысы бойынша жинақта ғылыми мақалаларын жариялады
* **Музей қызметкерлерінің халықаралық конференцияларға қатысуы – 42.**
* **«Цифрлы Қазақстан» бағдарламасы:**
* **Мемлекеттік каталог үшін деректерді өңдеу - 3 297 бірлік (орыс тілінде) және 3 366 (қазақ тілінде). 2 011 сақтау бірлігі (каз.орыс.тіл.) қабылданды.**
* **Бірыңғай мемлекеттік тізілімге - 501 (орыс, қазақ тілдерінде) берілді. 501 қабылданды.**
* **Музей қорларын цифрландыру - 693 сақтау бірлігі суретке түсірілді** (фотограф К. Князевич).
* **Музейдің ААЖ (ААЖМ) базасына деректерді енгізу жөніндегі жұмысы.** Қор бөлімі 4000 сақтау бірлігін енгізді. Ғылыми қызметкерлер осы жұмыс нысанын сақтау бөлімшесінің қызметкерлерімен бірлесіп жүргізеді.
* Қазіргі уақытта музейде тәжірибелік пайдалануда транскрибация қағидаты негізінде цифрлық ретроконверсияның автоматтандырылған ақпараттық жүйесінің модулі – ЦРК ААЖМ жұмыс істейді.
* Музейдің тұрақты көрмесінде көрермендер қолжетімді ақпараттық дүңгіршектерден мүсін мен сәндік-қолданбалы өнердің 2000 экспонатын қамтитын 3D каталогының толық дерекқорымен таныса алады <https://3d.gmirk.kz/index.php/ru/>
* **Халықаралық ынтымақтастықты қоса алғанда, ынтымақтастық туралы 7 меморандум жасалды:**

1. Қытайдың ұлттық өнер музейі (Бейжің), 1 наурыз 2024 ж.

2. Қазақстан Республикасы Мәдениет және ақпарат министрлігінің «Орал

Таңсықбаев атындағы Алматы сәндік-қолданбалы өнер колледжі» РМҚК, 1 шілде 2024.

3. «Kazakh Tourism» ұлттық компаниясы АҚ, 10 шілде 2024.

4. Әзірбайжан ұлттық өнер музейі (Баку), 5 қыркүйек 2024 ж.

5. «Well Snab» ЖШС (музейлік суреттермен өнімдер дайындау), 3 қазан 2024.

6.«Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті» Коммерциялық емес акционерлік қоғамы, 28 қазан 2024.

7. «Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы» РММ, 28 қараша 2024.

* **240 сараптамалық қорытынды дайындалды**. Қызмет Әбілхан Қастеев атындағы ҚР Мемлекеттік өнер музейінің жанындағы сараптамалық комиссияның жұмысы аясында жүзеге асырылады, оған музейдің жетекші мамандары, сонымен қатар тәуелсіз сарапшылар тартылады.
* **Инклюзивті музей жобалары:**
* Көру қабілеті нашар және зағип келушілерге арналған тұрақты экспозициядағы бейнелеу және қолданбалы өнердің тактильді экспонаттары қойылған.
* Әр түрлі мүгедектігі бар келушілер үшін экскурсиялар өткізу: есту, көру, тірек-қозғалыс аппаратының функциялары бұзылған, ментальдық ауытқулары бар.
* Canon компаниясының қолдауымен «Көрінбейтін әлем» инклюзивті экспонаттар көрмесі. Экспозицияға Брайль қарпімен аннотацияланған және аудио жазбасы бар сандық фотосуреттің тактильді экспонаттары енді, ОКЗ, 24 қыркүйек - 24 қазан 2024. Экспонаттардың бір бөлігін көру қабілеті нашар фотографтар жасаған.
* Мүмкіндіктері шектеулі балаларға арналған білім беру бағдарламалары: шеберлік сабақтары, квесттер және интерактивті ойындар, пленэр, спектакль қою («Андрес» балалар театрымен және № 9 түзету мектеп-интернатымен бірлесіп).
* **Музейдегі білім беру бағдарламалары:**

**Музей бойынша балаларға арналған тақырыптық экскурсиялар (қаз., орыс.тіл.) – 372**

Қамту - 9 166 бала

Экскурсиясыз балалардың келуі - 4000-нан астам адам.

Балалардың мектеп демалысы күндері музейге тегін баруы - 26 000-нан астам адам. 2024 жылғы қаңтардан желтоқсанға дейін.

2024 жылы балалардың жалпы саны 40 116 адамды құрады.

**Шеберлік сабақтары - 12 (қыш, мүсіндеу, киіз басу).**

**Пленерлер - 11 (тақырыптықтарды қоса алғанда).**

**Мектеп демалысы күндеріндегі шығармашылық білім беру бағдарламасы.**

** **

**Интерактивті ойындар, квесттер -6:**

1. Ә.Қастеевтің 120 жылдығына арналған балалар мен жасөспірімдерге арналған интерактивті ойын. 51 мектеп, 1 ақпан 2024.

2. Ә.Қастеевтің 120 жылдығына арналған балалар мен жасөспірімдерге арналған интерактивті ойын, 81 мектеп-гимназия, 2 ақпан 2024.

3. «Ұлыстың рухы» Наурыз мерекесі аясында «Сақа» квесті. 23 наурыз 2024.

4. «Самурай жолы» квесті жапон өнерінің экспозициясы бойынша, 18 мамыр - Музейдегі түн.

5. «Қастеевтің шығармашылық әлеміне саяхат» мүмкіндігі шектеулі балаларға арналған квест, 28 маусым 2024.

6. Ұзақ өмір сүру орталығы өкілдеріне арналған «Қастеевтің шығармашылық әлеміне саяхат» танымдық ойыны. 28 маусым 2024.

**ӘБІЛХАН ҚАСТЕЕВ АТЫНДАҒЫ ҚР МЕМЛЕКЕТТІК ӨНЕР МУЗЕЙІНІҢ 2024 ЖЫЛЫ АТҚАРҒАН**

**МУЗЕЙ БӨЛІМДЕРІНІҢ ЖҰМЫСЫ**

**ҚОРЛАРДЫ ЕСЕПКЕ АЛУ ЖӘНЕ САҚТАУ БӨЛІМІ**

Қор жұмысына қатаң есеп жүргізу, температура-ылғалдылық режимін сақтай отырып, жиналған мәдени құндылықтарды дұрыс сақтау талаптары, ғылыми-зерттеу жұмыстарын жүргізу, туындыларды консервациялау және реставрациялау кіреді.

1. Музейдің маңызды міндеттерінің бірі коллекциялық қызмет және музей қорларын қалыптастыру болып табылады.

2024 жылы **306 шығарма қабылданды,** оның ішінде:

авторлардан сыйға тартылғандар - 41 сақтау бірлігі

КТҮ- нен - 265 сақтау бірлігі

ҚСК мүшелерінің шешімімен мынадай шешім қабылданды:

**- Негізгі қорға 190 сақтау бірлігін тұрақты сақтауға қабылдау**

Қазақстан кескіндеме қоры - 53 сақтау бірлігі

Қазақстан графикасы қоры - 118 сақтау бірлігі

Шетелдік кескіндеме қоры - 8 сақтау бірлігі

Шетелдік графика қоры - 6 сақтау бірлігі

ҚСҚӨ қоры (тоқымашылық) - 4 сақтау бірлігі

Мүсін қоры - 1 сақтау бірлігі

**- Қосымша қорға КМК-ға 116 сақтау бірлігі қабылдансын**

Қазақстан кескіндемесі қоры -10 сақтау бірлігі

Қазақстан графикасы қоры -103 сақтау бірлігі

Шетелдік кескіндеме қоры -2 сақтау бірлігі

Шетелдік графика қоры -1 сақтау бірлігі

- Автор, мемлекет, құрылған жылы, техникасы, өлшемдері, сақталу сипаттамасы және шығарманы суреттейтін қысқаша сипаттама деректері қамтылған актіні жасау. Актілерді тиісті тіркеу кітаптарында тіркеу: актіге реттік нөмір беру, туындыға белгілі бір реттік нөмір беру. Қордың бөліміне сәйкес музейдің затын және оған ілеспе құжатты (актіні) сақтаушыға тапсыру. **(Школьная И.)**

- Актілерді қазақ тіліне аудару **Абирова Б.**

**БАРЛЫҒЫ:** 2024 жылдың соңына музей қорларындағы туындылардың жалпы саны – **26 430** сақтау бірлігін құрайды, оның ішінде:

негізгі қор - **24 997** сақтау бірлігі,

КМК **- 1433** сақтау бірлігі,

**ІІ. Бөлімдер бойынша қорлардағы жалпы саны:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Бөлімі** | **Негізгі қор** | **КМК** | **УС** | **Тұрақты экспозиция** |
| **1** | Қазақстан кескіндемесі  **3987 оның ішінде:** | Инв. -3532 сақ.бір  ТЖ-308 сақ.бір | 147 сақ.бір | 29 сақ.бір. | 107 сақ.бір |
| **2** | Қазақстан графикасы  **9335 оның ішінде:** | Инв-6673сақ.бір.  КП-1504 сақ.бір. | 1158 сақ.бір. | 32 сақ.бір. | 8 сақ.бір. |
| **3** | Шетелдік кескіндеме  **1454 оның ішінде:** | Инв-1418  КП-8 | 28сақ.бір. | 1 сақ.бір. | 251 сақ.бір. |
| **4** | Ежелгі орыс өнері  **162 оның ішінде:** | Инв-162 |  | 1 сақ.бір. | - |
| **5** | Шетелдік графика  **4731 оның ішінде:** | Инв-4490сақ.бір. КП-177 сақ.бір. | 64сақ.бір. | 414 сақ.бір. | **-** |
| **6** | ҚСҚӨ (тоқымашылық)  **910 оның ішінде:** | Инв-900 сақ.бір.  КП-9 сақ.бір. | 1 сақ.бір. | 10 сақ.бір. | 75сақ.бір. |
| **7** | ҚСҚӨ (ағаш, ерамика)  **579 оның ішінде:** | Инв-567 сақ.бір.  КП-9 сақ.бір. | 3 сақ.бір. | 162 сақ.бір. | 29сақ.бір. |
| **8** | Киіз  **313 оның ішінде:** | Инв-304 сақ.бір. КП - 8 сақ.бір. | 1 сақ.бір. | 16 сақ.бір. | 20 сақ.бір. |
| **9** | Мүсін **712 оның ішінде**: | Инв-647 сақ.бір.  КП - 59 сақ.бір. | 7 сақ.бір. | 16 сақ.бір. | 89 сақ.бір. |
|  | Ежелгі Қазақстан өнері **49 оның ішінде:** | Инв-49 сақ.бір. |  | 45 сақ.бір. | - |
| **10** | Зергерлік өнер  **2184 оның ішінде:** | Инв-2176сақ.бір.  КП - 1 сақ.бір. | 7 сақ.бір. | 1 сақ.бір. | 171 сақ.бір. |
| **11** | Былғарыдан жасалған бұйымдар  **350 оның ішінде:** | Инв-332 сақ.бір.  КП - 16 сақ.бір.. | 2 сақ.бір. | 5 сақ.бір. | 40 сақ.бір. |
| **12** | Шығыс қоры  1663 оның ішінде: | Инв-1645сақ.бір.  КП - 3 сақ.бір. | 15сақ.бір. | 16 сақ.бір. | 4 сақ.бір. |
|  | **БАРЛЫҒЫ 26 430** | **24 997** | **1433** | **748**  1- сақ.бір.- иесіне қайтару  100- сақ.бір. қорды беру кезіндегі қате 2024 жылы түгендеу кезінде анықталды | **795** |

**ІІІ. ІС-ғы туындыларды иесіне қайтару**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ІС№, Авторы, жұмыс атауы, өлшемі, техникасы** | **кімге** | **Беру актісінің №** |
| **1** | ІС-15155 Хальфин Рустам Нурмухамедович, «Матиссадан қос фрагменттеу» 1993. Кенеп,майлы бояу 117х81 см. | Р.М. Хальфинге (РФ, Мәскеу қ.) | № 70 АКТ 14.05.2024ж. |

**IV. Музей заттарын тіркеу.**

Музей қабылдаған барлық музейдің заттары міндетті есепке алынуға тиіс және арнайы инвентарлық кітаптарына тіркеледі. Бөлім қызметкерлері толық каталог деректері бар есепке алу кітаптарына тұрақты түсімдер актілерінен алынған: автор, мемлекет, құрылған жылы, техникасы, өлшемдері, сақталу сипаттамасы және шығарманы суреттейтін қысқаша сипаттама деректері, әрбір экспонатқа берілген тиісті нөмірі қамтылған барлық мәліметтерді енгізеді. Жаңадан келіп түскен барлық туындыларға жұмыс, авторлық және жалпы картотекалары үшін карточкалар жасалады, экспонаттар таңбаланды

**Есепті жылы есепке алу кітаптарына 528 сақтау бірлігі енгізілді, оның ішінде:**

**-** Тұрақты түсімдер кітабына енгізілді - 190 сақтау бірлігі

- Ғылыми-көмекші қорға енгізілген - 116 сақтау бірлігі

- Инвентарлық кітабына - 222 сақтау бірлігі енгізілді

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Кітаптардың атауы** | **Саны** |
| **1** | Тұрақты түсімдер кітабына енгізілді | 58 с.б.(Алаудинова А)  132 с.б. (Буркитова Г.) |
| **2** | Ғылыми көмекші қордың (ҒКҚ) кітабына енгізілді | Руханова А. – 77 с.б.  Буркитова Г. – 39 с.б. |
| **3** | Инвентарлық кітаптарына түгендеу карточкаларынан жазбалар енгізілді: | |
| **4** | Қазақстан графикасы | 11 с.б. (Руханова А.)  26 с.б. (Абирова Б.А.) |
| **5** | Шетелдік графика | 84 с.б. (Орынбасарова) |
| **6** | Қазақстан кескіндемесі | 70 с.б. (Елеуова А) |
| **7** | ҚСҚӨ (тоқымашылық) | 4с.б. (Горовых О.) |
| **8** | ҚСҚӨ (зергерлік өнер) | 27 с.б. (Кайранбаева А) |
|  | **Барлығы:** | 1. **сақтау бірлігі** |

**V. Басқа музейлер мен ұйымдарға туындыларды уақытша сақтауға беру:**

Туындыларға алдын-ала іріктеу жүргізіліп, қаралды, бұйрық шығару үшін жұмыстардың тізімі жасалды, туындылардың сақталуының толық сипаттамасы жазылып, сақтандыру құны, таза салмағы көрсетілген тапсыру актілері жасалды, туындылар суретке түсірілді, буып-түю жүргізілді, жүкті жөнелтуге инвойс жасалды.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Инв.№ , Автор, жұмыстың атауы, мөлшері, техникасы** | **Ұйымның атауы, мемлекет** | **Беру**  **кезеңі** | **Қайтару кезеңі** |
| 1 | 4136-ж Төлепбай Е. Ақырзаман (Соғыс) К., м.б., 183х162 | Венеция биенналесі «Museo Storico navale di Venezia» | 30 03. 2024 | 24. 10. 2024 |
| 2 | 1944-ж. Тельжанов К.Т. Қыз-қуу. 1960 К., м.б., 102х135 | Астана қ. «Ақорда» ҚР Президентінің Резиденциясы | 2005 | 22.10. 2024 |
| 3 | КП-18504. Мулдашев К. Қыпшақ-қызы. 2001ж. К., м.б., 101х111 | Астана қ. «Ақорда» ҚР Президентінің Резиденциясы | 2005 | 22.10. 2024 |
| 4 | ІС – 1118. Карповский Н.П. Жамбылдың портреті.1945 ж. К., м.б., 81х65 | Астана қ. «Ақорда» ҚР Президентінің Резиденциясы | 2005. | 22.10. 2024 |

**VI. Туындыларды инвентарлық сипттауға тапсыру**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ғылыми қызметкерлердің аты-жөні, бөлімдері** | **Сипаттау үшін тапсырылған саны** | **Тапсырылған**  **инв. карточкалар** |
| 1 | Мырзабекова С. (Қазақстан графикасы)  (Қазақстан кескіндемесі)  Жұбанова Г. (Қазақстан графикасы)  (Қазақстан кескіндемесі)  Мамытова С. (Қазақстан графикасы)  (Қазақстан кескіндемесі)  Джадайбаев А. (Қазақстан графикасы)  (Қазақстан кескіндемесі)  Әбілдаева Л . (Қазақстан кескіндемесі)  Айдарова М.. (Қазақстан кескіндемесі)  Қалшора А. (Қазақстан графикасы)  (Қазақстан кескіндемесі) | 9  11  8  12  10  3  5  5  20  4  5  15 | 9  11  8  12  10  3  5  5  20  4  5  15 |
| 2 | Вологодская В. (Шетелдік графика)  Хайдарова А. (Шетелдік графика)  Айдымбаева А. (Шетелдік графика)  Құсайынова Б. (Шетелдік графика) | 20  22  20  22 | 20  22  20  22 |
| 3 | Баженова Н. А. (ҚСҚӨ (тоқымашылық)  Құмарбаева А. (ҚСҚӨ зергерлік өнер) | 4  27 | 4  27 |
|  | **БАРЛЫҒЫ:** | **222** | **222** |

Музейдің есепке алу секторындағы түсімдер кітабына инвентарлық нөмірлерін енгізу, туындыларды таңбалау, картотекамен жұмыс (инвентарлық нөмірін жұмыс және авторлық картотека карточкаларына енгізу), сонымен қатар тұрақты сақтауға арналған актілерге енгізу.

**VII. Қорларды қабылдау-тапсыру және инвентаризациялау (бар-жоғын салыстыру):**

Ағымдағы жылы 6 (алты) қорда туындылардың бар - жоғын салыстыру және қабылдау-тапсыру жұмыстары жүргізілді: **ақпан-қараша**

Берілетін және тексерілетін қор заттарының бар-жоғын және сақталу жай-күйін тексеру, оларды түсімдер кітабындағы, инвентарлық кітаптардағы жазбалармен, актілермен және басқа да есепке алу құжаттамаларымен салыстыру жүргізілді. Түгендеуден өткен барлық музей заттарының тізбесімен актіні (салыстыру коллекциялық тізімдемесін) жасау.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Қор атауы** | **Шығармалар саны** |
| 1 | Шетелдік кескіндеме және Ежелгі орыс өнері қоры (Қабылдау-тапсыру және түгендеу). | Қорда сақталған **1611** зат берілді және түгенделді. 08.02.2024 ж. № 29 акт жасалды |
| 2 | Қазақстанның сәндік-қолданбалы өнер қоры (қымбат металдардан жасалған зергерлік бұйымдар). | Бар-жоғын салыстырып тексеру. Қорда сақталған **466** зат түгенделді. 2024 жылғы 17 сәуірдегі № 52 акт жасалды. |
| 3 | Шетелдік графика қоры.  (Қабылдау-тапсыру және түгендеу). | Қорда сақталған **5138** зат берілді және түгенделді. 23.07.2024 ж. № 116 акт жасалды. |
| 4 | Қазақстанның сәндік-қолданбалы өнер қоры (тоқымашылық, кесте). (Бар-жоғын салыстыру) | Қорда сақталған **920** зат түгенделді. 27.09.2024 ж. № 128 акт жасалды. |
| 5 | Қазақстанның сәндік-қолданбалы өнер қоры (ағаш, керамика). (Бар-жоғын салыстыру) | Қорда сақталған **741** зат түгенделді. 27.09.2024 ж. № 129 акт жасалды. |
| 6 | Шетелдік кескіндеме және Көне орыс өнері қоры. (Қабылдау-беру және түгендеу) | Қорда сақталған **1618** зат берілді және түгенделді. 01.11.2024 ж. № 133 акт жасалды. |
|  | **Барлығы:** | Түгендеуден 10.494 музей заты өтті |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| C:\Users\user2\Documents\Диск Д\Мои документы\ХРАНЕНИЕ\ФОТО\ФОТО ОТДЕЛ\2024\Инвентаризация\1727159403535.jpg | C:\Users\user2\Documents\Диск Д\Мои документы\ХРАНЕНИЕ\ФОТО\ФОТО ОТДЕЛ\2024\Инвентаризация\1713421908445.jpg | C:\Users\user2\Documents\Диск Д\Мои документы\ХРАНЕНИЕ\ФОТО\ФОТО ОТДЕЛ\2024\Инвентаризация\1708611517657.jpg |
|  |  |  |

**VIII. ҚР электрондық мемлекеттік каталогы бойынша жұмыс:**

Қазақстан Республикасы музей қорының мемлекеттік каталогын жүргізудің әзірленген және бекітілген қағидалары бойынша қор бөлімінің қызметкерлері музей коллекциясының барлық бөлімдері бойынша дерекқормен жұмыс атқарады:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Бөлімдер** | **Саны** | **Орындау**  **шылар** |
| 1 | Каз-ның түпнұсқалық графикасы..  (К-М)  (Н-П)  (У-Я)  Қазақстанның баспа графикасы (фотосыз) - орындалуда | 406 сақтау бірлігі  311 сақтау бірлігі  102 сақтау бірлігі  331 сақтау бірлігі  360 сақтау бірлігі.  159 сақтау бірлігі | Абирова Б.А.  Абирова Б.А.  Алаудинова А  Абирова Б.А. ШкольнаяИ.А. Буркитова Г. |
| 2 | Қазақстан кескіндемесі (жаңа түсім)- орындалуда. | 53 сақтау бірлігі | Елеуова А.Д. |
| 3 | Кеңестік баспа графикасы | 894 сақтау бірлігі  404 сақтау бірлігі | Горовых О. Орынбасарова М |
| 4 | ҚСҚӨ (тоқымашылық) | 4 сақтау бірлігі | Горовых О. |
| 5 | СҚӨ : орыс  Батыс  Қазіргі шетелдік | 26 сақтау бірлігі  44 сақтау бірлігі  203 сақтау бірлігі | Кайранбаева А. |
|  | **Барлығы** | **3297 сақтау бірлігі орыс тілінде** |  |
|  | Мем. каталог бойынша қазақ тіліне аударылды   1. Қаз-н графикасы (К-М) 2. (Р-Т) 3. (Н-П) 4. (У-Я) 5. Жапон СҚӨ 6. Қазіргі заманғы шетелдік кескіндеме 7. Қазіргі заманғы шетелдік кескіндеме СҚӨ 8. Батыс СҚӨ 9. Үндістан 10. Орыс СҚӨ | 406 сақтау бірлігі  386 сақтау бірлігі.  413 сақтау бірлігі  331 сақтау бірлігі  208 сақтау бірлігі  805  204  45  542  26 | Абирова Б.А.  Курманбекова Л. |
|  | **Барлығы** | **3366 сақтау бірлігі қазақ тілінде** |  |

**IХ. ҚР электрондық Мемлекеттік тізілімі бойынша жұмыс:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Бөлімдер** | **Жұмыс түрі. Саны** | **Орындаушылар** |
| 1 | Қазақстан графикасы түпнұсқасы. (В-И) | 501 сақтау бірлігі | Молдашева Г.Б. |
|  | **Барлығы** | **501 сақтау бірлігі орыс және қазақ тілінде** |  |
|  | Мемлекеттік тізілім бойынша қазақ тіліне аударылды: | **501 сақтау бірлігі** | Абирова Б.А. |

Тізімге автор туралы толық деректер, туындының атауы, жасалған күні, техникасы, өлшемі, музей затының инвентарлық сипаттамасы, сақталу сипаттамасы, жөнелткен мекеме атауы мен жылы, туындының құны мен фотосуреті енгізілді. Есепке алу секторында архвитегі құжаттармен жұмыс жүргізу. Интернеттен суретшілер туралы деректерді іздеу.

**2024 жылы ҚР Ұлттық музейіне жіберілген мәліметтер:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Атауы** | **Жоспар бойынша** | **Орындалды** |
| **1** | Мемлекеттік каталог | Орыс және қазақ тілдерінде  2 000 сақтау бірлігі | Орыс және қазақ тілдерінде **2011** сақтау бірлігі |
| **2** | Мемлекеттік тізілім | Орыс және қазақ тілдерінде 500 сақтау бірлігі | Орыс және қазақ тілдерінде **501** сақтау бірлігі |

**X. Музей ішіндегі қозғалыстар: туындыларды жыл бойы акт бойынша тапсыру (экспозицияға, реставрацияға, суретке түсіруге)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Көрменің атауы** | **Берілді** | **Қайтарылды** |
| 1 | В. А. Киреевтің мерейтойлық көрмесі (мерзімді залы) | 6-Қазақстанның кескіндемесі | 6-Қазақстанның кескіндемесі |
| 2 | 1941-1945 жылдардағы ҰОС-ға арналған «Жеңістің жұлдызды сағаты» көрмесі | 23-Қазақстан кескіндемесі  3-Қазақстан графикасы  6-мүсін  6-шетелдік кескіндеме | 23-Қазақстан кескіндемесі  3-Қазақстан графикасы  6-мүсін  6- шетелдік кескіндеме |
| 3 | Алматы қаласына арналған көрме. «Алматы-мың бояулы қала» | (2023 жыл) | 28-Қазақстан кескіндемесі  4-мүсін |
| 4 | Көрме, «Әбілхан Қастеев. Ғасыр мұрасы» суретшінің туғанына 120 жыл. | 232-Қазақстан графикасы  5-Қазақстан кескіндемесі  6-мүсін  4-Қазақстан СҚӨ (тоқымашылық) | 232-Қазақстан графикасы  5-Қазақстан кескіндемесі  6-мүсін  4-Қазақстан СҚӨ (тоқымашылық) |
| 6 | «Көркем қағаз қию өнері» К.Навицкас, Литва | 4 - шетелдік СҚӨ | 4 - шетелдік СҚӨ |
| 7 | «XVII-XXI ғасырлардағы Жапон өнері» | 118- шетелдік СҚӨ  16-шетелдік графика | 118- шетелдік СҚӨ  16-шетелдік графика |
| 8 | Рерих Н.К. «Жолдың басталуы» | 2- шетелдік кескіндеме  2- шетелдік графика | 2- шетелдік кескіндеме  2- шетелдік графика |
| 9 | М.А. Кагаров «Екі әлемнің қақпасы» | 1- шетелдік кескіндеме | 1- шетелдік кескіндеме |
| 10 | В мемориальный зал А.Кастеева. Постоянная экспозиция | 21 - Қазақстан кескіндемесі  8-Қазақстан графикасы | Экспозицияда  Экспозицияда |
| 11 | «Ертегі әлемі» көрмесі | 66- Қазақстан графикасы  7- мүсін | 66- Қазақстан графикасы  7- мүсін |
| 12 | «1930-1960 жылдардағы Қазақстан суретшілері» Тұрақты экспозиция | 2019 жыл | 32- Қазақстан графикасы  6- мүсін |
| 13 | Н.Нұрмұхаммедовтың туғанына 100 жыл толуына арналған «Суретші және ғалым. Дәуір бейнелері» | 15- Қазақстан графикасы  68- Қазақстан кескіндемесі  1- мүсін | Экспозицияда  Экспозицияда  Экспозицияда |
| 14 | Қазақстанның қазіргі заманғы өнері. Тұрақты көрме, | 11- Қазақстан кескіндемесі | Экспозицияда |
| 15 | «Орыс өнері»  Тұрақты экспозиция | 2019 жыл | 3- Ежелгі орыс өнері  88- шетелдік кескіндеме  2- мүсін |
| 16 | «Батыс Еуропа өнері». Тұрақты экспозиция | 35- шетелдік кескіндеме | 35- шетелдік кескіндеме |
| 17 | «Шетелдік өнер».  Тұрақты экспозиция | 110- шетелдік кескіндеме | Экспозицияда |
| 18 | «Батыс Еуропа өнері». Тұрақты экспозиция | 30- шетелдік кескіндеме  6- мүсін | Экспозицияда  Экспозицияда |
| 19 | «Еуропалық және орыс кескіндемесіндегі пейзаж» Тұрақты экспозиция | 34- шетелдік кескіндеме  21- мүсін | Экспозицияда  Экспозицияда |
| 20 | «Дәстүрлердің жаны. Дала қазынасы» | 12-ҚСҚӨ (былғары)  47-ҚСҚӨ (тоқымашылық) | 12-ҚСҚӨ (былғары)  47-ҚСҚӨ (тоқымашылық) |
| 21 | СҚӨ (зергерлік өнер)  Тұрақты экспозиция | 2021ж. | 149 |
| 22 | СҚӨ (зергерлік өнер)  Тұрақты экспозиция | 149+22 ( 2021 жылдан бері) | Экспозицияда |
| 22 | Тұрақты көрме Қазақстан 2,  Қазақстан 3, | 27-мүсін | Экспозицияда |
| 23 | Ү. Әжиевтің туғанына 100 жыл толуына арналған көрме | 25- Қазақстан графикасы  4- Қазақстан кескіндемесі | Экспозицияда  Экспозицияда |
|  | **БАРЛЫҒЫ:** | **1131 сақтау бірлігі** | **772 сақтау бірлігі** |

**Туындыларды көрмеге шығарар алдында келесі жұмыстар атқарылды:** туындылар іріктеліп, сақталу жағдайы тексерілді. Қалпына келтіру жұмыстары жүзеге асырылып, топографиялық кітапқа сәйкесінше жазбалар енгізілді. Туындылар жақтауларға ілінді. Карточкаға сәйкес әр экспонаттың сипаттамасы мен сақталуы туралы толықтай жазылып, музейішілік тапсыру актілері жасалды.

**Қайтару кезінде:** туындыларды карточкадағы жазбаға сәйкестілігі, актілердегі сақталу сипаттасына сәйкестігі тексерілді, қорға қайтару актілері жасалып, топография тізіміне сәйкес орындарына қойылды.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Реставрацияға берілді** | **Берілгені** | **Қайтарылғаны** |
| **I.**  1 | **Кескіндеме:**  Кожамжарова Г. | 3- Қазақстан кескіндемесі  1- шетелдік кескіндеме  2-қосалқы жақтауға созылды | 4  2- қосалқы жақтауға созылды |
| 2 | Нажимединов Т. | 15- Қазақстан кескіндемесі  5- шетелдік кескіндеме | 20 |
| 3 | Абиолла Б. | 15- Қазақстан кескіндемесі  4- шетелдік кескіндеме | 19 |
| 4 | Белова А | 15- Қазақстан кескіндемесі  4- шетелдік кескіндеме | 19 |
| **II.**  1 | **Графика:**  Калдыбаева Г.А. | 15- Қазақстан графикасы | 15 |
| 2. | Кожамжарова Г.С. | 20- Қазақстан графикасы | 20 |
| 3 | Инкарбек А | 5 | 5 |
| **III.**  1 | **Мүсін:**  Оспанов А. (1/2 ставка) | 2- мүсін  3-КТҮ  2-СҚӨ (керамика)  Тазалау, жуу: -89 экспозиция  6- КТҮ мүсіні | 7  Тазалау, жуу: -89 экспозиция  6- КТҮ мүсіні |
| **IV.**  1 | **Зергерлік бұйымдар мен былғары:**  Касымбеков М.А. | 20- СҚӨ (зергер)  Экспозицияда -149 тазалау | 20  Экспозицияда -149 тазалау |
| **V.**  1 | **ҚСҚӨ**  Момбекова А. | СҚӨ (Шығыс): 1  СҚӨ (тоқымашылық)-15:  СҚӨ (киіз) -4  148- тазалау | 20  148- тазалау |
|  | **БАРЛЫҒЫ** | **149–**реставрация  **2-** қосалқы жақтауға созылды  **392-** тазалау | **147-** қалпына келтірілді  (оның ішінде 5 күрделі)  2- орындалуда  **2**- қосалқы жақтауға созылды  **392-** тазалау |

**Туындыларды профилактикалық тексеру**

Сақтаушылар реставраторлармен бірлесіп қоймалар мен экспозициялық залдардағы жұмыстардың сақталуына тексеру жүргізді.

Экспозиция бөлімінің қызметкерлерімен бірлесіп музей залдарына тапсыру актілерімен туындылардың сақталуын тексерді.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Өнер түрі** | **Туындылар саны** |
| **1** | Қазақстан кескіндемесі  Шетелдік кескіндеме | 198 экспозицияда  543 қоймада  141 экспозицияда  738 қоймада |
| **2** | Металл және былғарыдан жасалған бұйымдар | 149 экспозицияда |
| 71 қоймада |
| **3** | Қазақстан графикасы: | 187 қоймада |
| **5** | Шетелдік графика: | 45- қоймада |
| **6** | Мүсін | 52- экспозицияда |
| **7** | Тоқымашылық және киіз | 242 экспозицияда |
| 183 қоймада |
|  | **БАРЛЫҒЫ** | **782 экспозицияда**  **1767 қоймада** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| C:\Users\user2\Documents\Диск Д\Мои документы\ХРАНЕНИЕ\ФОТО\ФОТО ОТДЕЛ\2024\Реставрация\Проф осмотр 2024\1704693198187.jpg | C:\Users\user2\Documents\Диск Д\Мои документы\ХРАНЕНИЕ\ФОТО\ФОТО ОТДЕЛ\2024\Реставрация\Проф осмотр 2024\1704693198200.jpg | C:\Users\user2\Documents\Диск Д\Мои документы\ХРАНЕНИЕ\ФОТО\ФОТО ОТДЕЛ\2024\Реставрация\Проф осмотр 2024\1704693198147.jpg |

**Суретке түсіруге берілген:** фотограф Князевич К. Р.

Түсірілімге шығармаларды іріктеу бойынша жұмыс жүргізілді және топографияға сәйкес орындарға орналастырылды. Журналдарда тіркеу файл нөмірлері мен түгендеу нөмірлері компьютерге енгізіліп, түгендеу нөмірлеріне қол қойылды.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Өнер түрі** | | **Берілген және қайтарылған** |
| 1 | Қазақстан кескіндемесі | | 90 |
| 2 | Қазақстан графикасы | | 468 |
| 3 | Шетелдік кескіндеме | | 11 |
| 4 | Шетелдік графика | | 62 |
| 5 | ТК және ҚСҚӨ қоры (ағаш) | | 5 |
| 6 | ҚСҚӨ (былғары) | | 43 |
| 7 | ҚСҚӨ (Шығыс) | | 14 |
|  | **БАРЛЫҒЫ** | | **693 туынды** |
|  | | |  | |
| 1707973678379 | | | 1707973678397 1707973678421 | |

**Басқа ұйымдарға фото-суреттер мен фототүсірілімдер беру:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Өнер түрі** | **Берілген және қайтарылған** |
| **1** | ҚСҚӨ (былғары) фотограф К.Мусин ҚР ММ тапсырысы бойынша «Қазақ белдіктері» альбомы. | 45 |
| **2** | London Hal Magazine журналы үшін берілді- (ТК қоры) | 2 |
| **3** | Ж.Серкебаевтың концертін безендіру үшін | 30 |
| **4** | Целиный | 2 |
| **5** | Консерватория | 1 |
| **6** | Тілдерді дамыту және архив ісі басқармасы Астана | 15 |
| **7** | Central Asia Prodaction ЖШС | 9 |
|  | **БАРЛЫҒЫ** | **104 туынды** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Теледидар түсірілімдері үшін берілген:** | **Берілген және қайтарылған** |
| **1** | «Samsung» тапсырысы бойынша Ә.Қастеевтің 120 жылдығына арналған фильм үшін | 6- Қазақстан кескіндемесі  20-Қазақстан графикасы |
| **2** | Ү. Әжиевтің 100 жылдығына арналған «Бірегей» фильмі үшін. «Қазақстан» телеарнасы | 10 – Қазақстан графикасы  4- Қазақстан кескіндемесі |
|  | **БАРЛЫҒЫ** | **40 туынды** |

Түсірілімге туындыларды іріктеу бойынша жұмыс жүргізілді және топографияға сәйкес орындарға орналастырылды. Журналдарда файл нөмірлері және инв. № тіркеу. Компьютерге енгізілді және инв. нөмірлеріне қол қойылды.

**XI. Музей кеңестері мен жобаларына қатысу:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Атауы** | **Орындаушы** | **Мерзімдері** |
| 1 | Музейдің ҚСК жұмысына қатысу Сатып алу үшін ұсынылатын туындыларды (У. Таңсықбаевтың 195 жұмысы) және сыйға берілетін туындыларды (әр түрлі авторлардың 42 жұмысы)қарау мәселесі бойынша МӨМ сатып алу комиссиясының 6 отырысы өткізілді | Молдашева Г.Б.  Школьная И.А.  Абирова Б.А. | жыл бойы |
| 2 | Реставрациялық, әдістемелік және ғылыми кеңестің отырыстарына қатысу. | Молдашева Г.Б Школьная И.А.  Абирова Б.А. | жыл бойы |
| 3 | ҚР Мемлекеттік тізіліміне музей қорынан туындыны қабылдау жөніндегі зум-конференцияға қатысу | Молдашева Г. Б. | мамыр |

**XII.** **Ғылыми конференцияларға, семинарларға, бейне таныстырылымдарына және теледидар бағдарламаларына қатысу**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Атауы** | **Қатысушысы** | **Mерзімі** |
| 1 | Батыс Еуропа графикасының туындыларын атрибуциялау бойынша музейдің ғылыми кеңесінің отырысында баяндама жасау.  Батыс Еуропа графикасының бес туындысының атрибуциясы өзгертілді және толықтырылды | Школьная И.А. | Ғылыми кеңес отырысының 19.11.2024 ж. хаттамасы |
| 2 | «Декларациялау мақсатында коллекциялық заттарды зерттеу және сараптау ерекшеліктері» семинары. | Кайранбаева А | 28.03.2024 ж. №28 куәлік |
| 3 | Музей басылымдарының редакторы:  1. «Ә. Қастеев» альбом-каталогы  2. «17-21 ғғ. Жапон өнері» альбом-каталогы  3. «Қазақ белдіктері» альбом-каталогы | Кайранбаева А.  Абирова Б. | қаңтар-маусым |
| 5 | «Простор» журналының редакциясына тақырып бойынша екі ғылыми мақала жіберілді:  1.Ә. Қастеев атындағы МӨМ СҚӨ жинағынан алынған шығармалар мысалында Асадал мен Кебеже ағаштан жасалған дәстүрлі қазақ заттарын салыстырмалы талдау.  2. Ә.Қастеев атындағы МӨМ коллекциясынан ХХ ғасырдың ортасындағы қазақ кестесін безендіру композициясындағы ою-өрнектің дәстүрлі және дәстүрлі емес элементтерін біріктіру түріндегі этносаралық өзара іс-қимылдың мәдени мұрасы. | Горовых О. | Қазіргі уақытта жарияланымдар әзірленуде, 2025 жылға жоспарланған. |
| 6 | «Орда КZ» музейдің қор қоймалары туралы сұхбат | Абирова Б.А. | қазан |

**XIII. Ғылыми бөлімдермен жұмыс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Жұмыс түрі** | **Қызметкерлер** | **Мерзімі** |
| **1** | 1941-1945 жылдардағы ҰОС арналған «Жеңістің жұлдызды сағаты» көрмесінің бірлескен кураторы. | Кайранбаева А. | мамыр |
| **2** | «Белдіктер» каталогы. ҚСҚӨ бөлімімен жұмыс | Кайранбаева А. | маусым |
| **3** | **Мұрағаттық құжаттармен жұмыс:** Ғылыми бөлімдерге мақалалар мен хабарламалармен жұмыс істеуде көмек көрсету (деректерді нақтылау, шығармалар, авторлар, есепке алу секторындағы мұрағаттық құжаттар бойынша түсім көздері туралы мәліметтер). | Школьная И. | Жыл бойы |
| **4** | 1. **Музейдің Сарапшылық кеңесі үшін салыстырмалы талдау** үшін қазақстандық суретшілердің кескіндеме және графика туындыларын іріктеу. Жалпы саны - 82 бірлік экспонаттар. (Кескіндеме- 62; 20-графика)  2. **Сараптамалық қорытынды** - 37 дана: | Елеуова А.  Абирова Б.  Кайранбаева А. | Жыл бойы |

**XIV. ҚР ММ үшін музей заттарының тізбесін жасау**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Өнер түрі** | **Туындылар саны** | **Орындаушы** |
| **1** | Қазақстан кескіндемесі | 3931 сақтау бірлігі | Елеуова А. |
| **2** | Шетелдік кескіндеме | 1447 сақтау бірлігі | Мухамеджан Ж |
| **3** | Ежелгі орыс өнері | 162 сақтау бірлігі | Мухамеджан Ж |
| **4** | Қазақстан графикасы | 9118 сақтау бірлігі | Абирова Б  Алаудинова А. |
| **5** | Шетелдік рафика | 4724 сақтау бірлігі | Горовых О. |
| **6** | ҚСҚӨ | 4332 сақтау бірлігі | Кайранбаева А  Горовых О.  Каратаев А. |
| **7** | СҚӨ (шетелдік) | 1663 сақтау бірлігі | Кайранбаева А |
| **8** | Мүсін | 712 сақтау бірлігі | Молдашева Г |
| **9** | Ежелгі өнер | 49 сақтау бірлігі | Молдашева Г. |
|  | **БАРЛЫҒЫ** | **26 138 сақтау бірлігі** |  |
| **10** | **КМК** | **1422 сақтау бірлігі** | Школьная И, Кайранбаева А, Мухамеджан Ж |
| **11** | **1993 жылдан 2016 жылға дейінгі** кезеңде музейдің қор-сатып алу комиссиясы арқылы сатып алынған музей заттарының тізімдемесін жасау. | Тізімдемеге жалпы сомасы **70981838** теңге болатын **369** музей заты енгізілді. | Есепке алу (Школьная И) |
| **12** | Музейдің іс номенклатурасына сәйкес есепке алу құжаттамасын ресімдеу | Барлық Есеп және қор құжаттамасы | Есепке алу Сақтаушылар |

**XV. Бөлімнің картотекасымен жұмыс жүргізу**

Жұмыс, негізгі, авторлық картотеканы жаңарту, толықтыру - 1222 карточка.

Қазақстан кескіндемесі - 189 (Елеуова А.)

Қазақстан графикасы - 214 (Абирова Б.)

-228 (Молдашева Г)

Шетелдік кескіндеме -30 ( Алаудинова А)

Шетелдік графика -55(Орынбасрова М.)

ҚСҚӨ (тоқымашылық) -151 (Горовых О.)

ҚСҚӨ (зергерлік) - 27 (Кайранбаева А.)

Мүсін - 328 (Каратаев А)

**XVI. Тағылымдамалар мен кеңес беру.**

Жыл сайын Ә. Қастеев атындағы ҚР МӨМ облыстық музейлер мен басқа да мекемелердің қызметкерлері біліктілікті арттыру курстарынан өтіп тұрады

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ұйымдар** | **Келу мақсаты** | **Күні** | **Жауапты** |
| 1 | Оксфорд университеті-2 адам | Қормен танысу | шілде | Елеуова А.  Горовых О.  Абирова Б. |
| 2 | Қонаев қ. Өлкетану музейі-3 адам | Қормен танысу | шілде | Елеуова А.  Горовых О.  Абирова Б. |
| 3 | Ұлыбританиядан келген делегация - 3 адам | Қастеев, Ғалымбаева, Сариевтің жұмыстарын қарау | қыркүйек | Абирова Б.  Елеуова А. |
| 4 | Йель университетінің делегациясы, Америка-6 адам | Қормен және ғылыми басылымдармен танысу | қазан | Абирова Б.  Елеуова А.  Кайранбаева А |
| 5 | Ақтөбе облыстық өнер музейі, Ақтөбе қ. - 2 адам | Тағылымдама | қараша | Абирова Б.  Школьная И.  Елеуова А.  Алаудинова А.  Орынбасрова М  Горовых О. |
| 6 | Маңғыстау облыстық өнер музейі, Ақтау қаласы. - 4 адам | Тағылымдама | қараша | Абирова Б.  Школьная И  Елеуова А.  Горовых О |
| 7 | Жапония елшілігі-6 адам | Қормен танысу | мамыр | Абирова Б.  Кайранбаева А |
| 8 | Делегация (демеушілік ұйымның өкілдері) -12 адам | Қормен танысу | қазан | Абирова Б.  Кайранбаева А  Горовых О. |
| 9 | Т. Жүргенов атындағы ҚазҰӨА-25 адам | Қормен танысу | қаңтар | Абирова Б.  Горовых О |
| 10 | Қытайдан келген студенттер тобы | Қормен танысу | қаңтар | Абирова Б.  Горовых О |
| 11 | Ғ. Айтиев атындағы ұлттық өнер музейі - 4 адам | Қормен танысу | қазан | Абирова Б.  Горовых О |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| C:\Users\user2\Documents\Диск Д\Мои документы\ХРАНЕНИЕ\ФОТО\ФОТО ОТДЕЛ\2024\Стажировка 2024 Актобе\1731998190563.jpg | C:\Users\user2\Documents\Диск Д\Мои документы\ХРАНЕНИЕ\ФОТО\ФОТО ОТДЕЛ\2024\Стажировка 2024 Актобе\1732879619388.jpg | C:\Users\user2\Documents\Диск Д\Мои документы\ХРАНЕНИЕ\ФОТО\ФОТО ОТДЕЛ\2024\Стажировка 2024 Актобе\1731998148058.jpg |

|  |  |
| --- | --- |
| C:\Users\user2\Documents\Диск Д\Мои документы\ХРАНЕНИЕ\ФОТО\ФОТО ОТДЕЛ\2024\Стажировка 2024 Актобе\1731998190590.jpg | C:\Users\user2\Documents\Диск Д\Мои документы\ХРАНЕНИЕ\ФОТО\ФОТО ОТДЕЛ\2024\Стажировка 2024 Актобе\1731998148048.jpg C:\Users\user2\Documents\Диск Д\Мои документы\ХРАНЕНИЕ\ФОТО\ФОТО ОТДЕЛ\2024\Стажировка 2024 Актобе\1731998190536.jpg |

**XVII. ААЖ бойынша жұмыс**

Есепті кезеңде деректер базасына 4000 сақтау бірлігі енгізілді.

**XVIII. Қор туындыларын кептіру:** шілде, тамыз

Экспонаттарды кептіру – жұмсақ бұйымдардың жақсы сақталуы үшін аса қажетті жыл сайынғы жұмыс. Температуралық-ылғалдылық режимді сақтаумен бірге киіз және матадан жасалған жұмсақ бұйымдарды жаз мезгілінде жайып, кептіріп алу жұмысы міндеттеледі. Сонымен бірге барлық қор мен экспозициялық залдарға тоқсан сайын тазалау жұмысы атқарылды. Ағымдағы жылы барлық ірі жұмсақ бұйымдар – киіз кілемдер, гобелендер кептіріліп тазартылды.

|  |  |
| --- | --- |
| C:\Users\user2\Documents\Диск Д\Мои документы\ХРАНЕНИЕ\ФОТО\ФОТО ОТДЕЛ\Сушка ковров\IMG_20200702_113313.jpg | C:\Users\user2\Documents\Диск Д\Мои документы\ХРАНЕНИЕ\ФОТО\ФОТО ОТДЕЛ\Сушка ковров\IMG-20200730-WA0012.jpg |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Өнер түрі** | **Саны** | **Сақтаушылар** |
| **1** | Тоқымашылық | 116 сақтау бірлігі | О.Горовых, А.Каратаева, А.Оспановтың қатысуымен |
| **2** | Киіз | 200 сақтау бірлігі | Каратаев А. |

Кептіруден кейін міндетті түрде шаңсорғышпен тазартылады. Кілем бұйымдары біліктерге оралып, қаптары кигізілген күйі орындарына қойылды жаңа топографиялар жасалды.

**XIX. Қордағы жоспарлы дезинсекция: жыл бойы**

Арнайы химиялық заттарды пайдалана отырып, Қордың сақтау қоймалары мен экспозициялық залдарда жоспарлы түрде тоқсан сайын тазалап, өңдеу жұмыстары жүргізіледі.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| C:\Users\user2\Documents\Диск Д\Мои документы\ХРАНЕНИЕ\ФОТО\ФОТО ОТДЕЛ\2022\Дизинфекция\IMG_20220822_183206.jpg | C:\Users\user2\Documents\Диск Д\Мои документы\ХРАНЕНИЕ\ФОТО\ФОТО ОТДЕЛ\2022\Дизинфекция\IMG_20220822_181045.jpg | C:\Users\user2\Documents\Диск Д\Мои документы\ХРАНЕНИЕ\ФОТО\ФОТО ОТДЕЛ\2023\Обработка фондов 2023\IMG_20230327_151000.jpg |

**XX. Сүзгіш және дабыл орнату бойынша инженерлік қызметпен жұмыс** жыл бойы

Қор сақтау қоймаларында дабыл жұмысы үнемі бақылауда, сонымен қатар музейлік заттардың сақталу жағдайына атмосфералық ластанулардың көп әсері бар болғандықтан ішке берілетін ауаны тазарту жүйесін бақылау және ауыстыру жүргізіледі.

**РЕСТАВРАЦИЯ БӨЛІМІНІҢ 2024 ЖЫЛҒЫ ЕСЕБІ**

**I. Музей қорларынан жұмыстарды жоспарлы түрде қалпына келтіру**

Есепті кезеңде қазақстандық суретшілер мен Кеңес кезеңінің суретшілері: Ә.Қастеев, Г.Исмайлова, Т.Т.Тоғысбаев, С.Калмыков, А.Накисбеков, А.Бортников К.Шаяхметов, Н.Нұрмұхаммедов, А.Черкасский, Д.Калачев, Б.Урманче, М.Липкин, А. Бортников, А.Бақтығалиев, В.Ткаченко және т. б. авторлардың, сонымен қатар Қазақстанның қолданбалы өнер шеберлерінің гобелендері, түскиіздері, зергерлік бұйымдары, мүсіндері мен СҚӨ заттары қалпына келтірілді.

2024 жылға арналған жоспар бойынша музей қорынан **106** туындыны қалпына келтіру жоспарланған. Жаңа қызметкерлер мен тағылымдамадан өтушілердің келуіне байланысты (Атырау) бөлімде **151** шығарма қалпына келтірілді.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Өнер түрі** | **Жылдық жоспар бойынша** | **Орындалды** |
| **1** | Кескіндеме | 40 | 64 - қалпына келтірілді |
| **2** | Графика | 20 | 40 - қалпына келтірілді |
| **3** | Мүсін | 6 | 7 - қалпына келтірілді |
| **4** | Зергерлік бұйымдар | 20 | 20 - қалпына келтірілді |
| **5** | Жұмсақ бұйымдар | 20 | 20 - қалпына келтірілді |
| **6** | **БАРЛЫҒЫ** | **106** | **151 қалпына келтірілді, 2 қосалқы жақтауға созылды** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Реставратордың аты-жөні** | **Жылдық жоспар бойынша** | **Орындалды** |
| **1** | Қожамжарова Г. | 20 графика | **20-**қалпына келтірілді, оның ішінде  **2-**күрделі жұмыс |
| **2** | Қалдыбаева Г. | Бөлімде 15.02.2024 ж. бастап жұмыс істейді.  (1/2 ставка) | **15-**қалпына келтірілді, оның ішінде  **2-**күрделі жұмыс |
| **3** | А.Инкарбек - Г.Қожамжарованың оқушысы. | Бөлімде 2024 жылдың 5 қазанынан бастап жұмыс істейді (1/2 ставка) | **5** - қалпына келтірілді |
| **4** | Нажимединов Т.  Белова А., Абиолла Б. **–** Г.Қожамжарованың оқушылары | 40 кескіндеме | **58,** 1- өте оның ішінде күрделі 10 шығарма күрделі үлкен жұмыс, бірлесіп орындалды.  Шаңсыздандыру, жақтауды бояу:  **148-**шетелдік кескіндеме  **152-**Қазақстан кескіндемесі |
| **5** | Нажимединов Т, Белова А., Абиолла Б. Қалдыбаева Г. Қожамжарова Г. | Қазақстан кескіндемесі Шетелдік. Жоспардан тыс көрмелер | **4** - қалпына келтірілді  **2** -үлкен көлемдегі жұмыстар қосалқы жақтауға созылған |
| **6** | Касымбеков М. | 20 зергерлік бұйымдар | **20-**қалпына келтірілді  **14-**күрделі жұмыстар  тазарту**-149-**экспозиция |
| **7** | Момбекова А. | 20 тоқымашылық | **20-**қалпына келтірілді, оның ішінде  **4-**күрделі жұмыстар  **25-**қап тігілген |
| **8** | Оспанов А. (1/2 ставка) | 6 мүсін | **7** - қалпына келтірілді  Тазарту - 68 экспозиция  27 - қордан |
|  | **Барлығы:**  қалпына келтіру жұмыстары жүргізілді, оның ішінде  1 жұмыс өте күрделі, үлкен көлемде  - үлкен көлемді жұмыстар қосалқы жақтауға созылды  - жақтауларды шаңсыздандыру, бояу  - қаптарды тігу | **106** | **151**  **2**  **300**  **25** |

**Басқа ұйымдардан жоспардан тыс қалпына келтіру жұмыстары**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Қызмет көрсету түрі** | **Орындаушылар** |
| 1 | **7** – қалпына келтірілді  кескіндеме | Қожамжарова Г., Қалдыбаева Г. |

**Реставрация жұмыстары барысында мынадай жұмыс түрлері жүргізілді:**

**-** туындыларды барлық түрлері бойынша фотофиксациялау: реставрацияға дейін, реставрациялау процесінде, реставрациядан кейін (жоспар бойынша). Фотосуреттер электрондық түрде сақталады.

- ғылыми реставрациялау құжаттамасын жүргізу (реставрацияға қабылдау-беру және реставрациядан кейін қайтару актілері).

- барлық қалпына келтіру процестерін, әдістерін, рецептураларын сипаттайтын қалпына келтіру паспорттары. (Қалпына келтіру паспорты 12 беттен тұрады).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Профилактикалық жапсырма  Лицевая сторона профзаклейкой | Төсеме бояуын жүргізуПосле грунта | Қалпына келтіруден кейін  Лицевая сторона после реставрации |

|  |  |
| --- | --- |
| Профилактикалық жапсырма**C:\Users\user24\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\Лицевая сторона профзаклейкой 1.jpg** | Қалпына келтіру төсеме бояуын жүргізу  **img100** |
| Қалпына келтіруден кейін алдыңғы жағыЛицевая сторона после реставрации | Қалпына келтіруден кейінгі артқы жағы  Оборотная сторона после реставрации |

**Қалпына келтіру жұмыстарымен қатар, реставраторлар музейдің бас жоспарына сәйкес Музей қорынан уақытша көрмелерге туындыларды дайындауға қатысты.**

Шығармаларды көрмелерге дайындау:

- Уақытша көрмелерге, музей экспозицияларына берілетін туындылардың сақталу жағдайының сипаттамасы-298 туынды.

- шаңсыздандыру,жуу, жөндеу және жақтауларды реңктеу, гобелендерге тігілген ілмектер - 305 бірлік. / қатысушылар Момбекова А., Қасымбеков М., Нәжимединов Т., Белова А./

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| C:\Users\user24\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\20240117_102038.jpg | 20240117_102131 | C:\Users\user24\Desktop\20240117_102119.jpg |
| 20240712_105205 | C:\Users\user2\Documents\Диск Д\Мои документы\ХРАНЕНИЕ\ФОТО\ФОТО ОТДЕЛ\2024\Реставрация\Проф осмотр 2024\1704712626876.jpg | 20240117_102150 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| IMG-20240416-WA0002 | Снимок | 11 |

**II. Музейдің реставрациялық кеңесі.**

Кеңестің міндеті музей заттарын консервациялау және қалпына келтіру саласындағы іс-шараларды қарау және талқылау болып табылады.

Реставрация Кеңесінің 5 отырысы өткізілді. Туындыларды қалпына келтіру мәселелері талқыланды, қалпына келтірілген жұмыстар тапсырылды, сонымен қатар барлық түрлер бойынша жаңа тапсырмалар қабылданды.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 20240710_150805 | 80E_4659 | 80E_4605 |
| 80E_4667 | 80E_4736 | C:\Users\user24\Desktop\57129a25-9189-479b-bb67-e1c3d9e94a57.jpg |
| 20240710_152336 | 20240115_112900 | C:\Users\user2\Documents\Диск Д\Мои документы\ХРАНЕНИЕ\ФОТО\ФОТО ОТДЕЛ\2024\Реставрация\Реставрационный совет\1713419655606.jpg |

**I. Бейінді ЖОО тағылымдамадан өтушілерімен және студенттерімен жұмыс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ұйымның атауы** | | **Жұмыс түрі** | | | **Жауапты** | | | **Мерзімі** |
| **1** | Қытайдан келген студенттер. | | тәжірибе сабақтары | | | Кожамжарова Г | | | қаңтар |
| **2** | Т. Жүргенов атындағы ҚазҰӨА студенттері | | қалпына келтіру бойынша тәжірибелік сабақтар | | | Кожамжарова Г | | | қаңтар |
| **3** | Оксфорд, университет-1 адам | | қалпына келтіру шеберханаларымен танысу | | | Кожамжарова Г | | | шілде |
| **4** | Ғ. Айтиев атындағы Ұлттық музей қызметкерлері. 3 адам Қырғызстан | | қалпына келтіру туралы ақпарат және музей шеберханаларымен танысу | | | Кожамжарова Г | | | қазан |
| **5** | Ақтау және Ақтөбе музейлерінің қызметкерлері. | | қалпына келтіру туралы ақпарат және музей шеберханаларымен танысу | | | Кожамжарова Г | | | қараша |
| **6** | Ш. Сариев атындағы бейнелеу өнері музейінің реставраторы А.Дүйсенғалиева | | кескіндеме бойынша біліктілікті арттыру | | | бөлім | | | желтоқсан |
|  | | | | C:\Users\user24\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\93860741-4c2e-4eda-bd82-40b63a52b61c.jpg | | |  | | |
| C:\Users\user24\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\1b0967de-005f-4964-a5bf-44962983e2ca.jpg | | | | 6f5ec9ec-d9e4-40a6-9c8b-ca609b74979e | | | C:\Users\user24\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\24b4ef70-59c8-4e41-9510-2b93ef0c5285.jpg | | |
|  | | | 774c70a7-bf69-4c24-93a5-7919311ebd61 | | |

**III.Телеарналармен жұмыс**

- Orda.kz -сұхбат. / Қожамжарова Г. С./

- Еуразия телеарнасы-сұхбат. / Қалдыбаева Г. А./

- Almaty телеарнасы-сұхбат. / Қалдыбаева Г. А./

- «Қазақстан» ТРК телеарнасы-реставрация туралы сұхбат. / Қожамжарова Г. С./

**IV. Туындыларды профилактикалық тексеру жұмыстары:**

- сақтаушылармен бірлесе отырып, зақымданған және қалпына келтіруді қажет ететін туындыларды анықтау мақсатында музейдің қоймалары мен экспозицияларында барлық түрлері бойынша тексеру жүзеге асырылды жыл бойы

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Өнер түрі** | | **Туындылардың саны** | |
| **1** | Қазақстан кескіндемесі  Шетелдік кескіндеме | | **198** экспозицияда  **543** - қоймада  **141** - экспозицияда  **738** - из фонда | |
| **2** | Металл және былғарыдан жасалған бұйымдар | | **71**- қоймада  **149** - экспозицияда | |
| **3** | Қазақстан графикасы: | | **187** - қоймада | |
| **4** | Шетелдік графика: | | **45** - қоймада | |
| **5** | Мүсін | | **52 -** экспозицияда | |
| **6** | Тоқымашылық және киіз | | **242 -** экспозицияда  **183 -** қоймада | |
|  | **БАРЛЫҒЫ** | | **1767 - қоймада**  **782 - экспозицияда** | |
|  | | **C:\Users\user2\Documents\Диск Д\Мои документы\ХРАНЕНИЕ\ФОТО\ФОТО ОТДЕЛ\2024\Реставрация\Проф осмотр 2024\1704712626803.jpg**  C:\Users\user2\Documents\Диск Д\Мои документы\ХРАНЕНИЕ\ФОТО\ФОТО ОТДЕЛ\2023\Реставрация\25-12-2023_08-35-01\1703482317177.jpg | |
| C:\Users\user2\Documents\Диск Д\Мои документы\ХРАНЕНИЕ\ФОТО\ФОТО ОТДЕЛ\2024\Реставрация\Проф осмотр 2024\1704693198225.jpg | | **C:\Users\user24\Desktop\20240104_112653.jpg** | |

**V. Кәсіби деңгейін арттыру және басқа да іс-шараларға қатысу:**

- қалпына келтіру әдебиеттерін зерттеу, интернетте-бөлімнің барлық қызметкерлері.

- Қазақстан Республикасының орталық мемлекеттік музейінде «Реставрациялау шеберханаларының ашық есік күні» тұсаукесеріне қатысты / реставраторлар/

- Халықаралық музейлер күніне арналған жыл сайынғы «Көктемгі Экзерсис» көрмесіне қатысу.

Қатысушылар – Г.Қалдыбаева, Г.Қожамжарова, А.Оспанов, Т.Нажимидинов, А.Момбекова А.Белова, Б.Абиола.

**VI. Бөлім басшылығы – Кожамжарова Г.С.**

- қалпына келтіру жұмыстарының реттілігін үйлестіру және бақылау

- реставраторлармен бірлесіп әзірлеу

- тәжірибені жинақтай отырып, консервациялау және қалпына келтіру әдістерін орындаушылар

- қалпына келтіру материалдарын сатып алуға өтінім жасау.

- материалдарды қайтару, есептен шығару актілерін жасау.

- орталықтың жоспарлары мен есептерін жасау.

**ҒЫЛЫМИ - ЗЕРТТЕУ ЖҰМЫСЫ**

Ғылыми жұмыс – музей қызметінің негізгі басым бағыттарының бірі. Ғылыми-зерттеу жұмысының мақсаты – музей қорын, жекелеген суретшілердің шығармашылығын зерттеп, атрибуциялау бойынша ғылыми-зерттеу жұмыстарын жүргізіп, жинақталған мәліметтерді қорытындылау. Теориялық зерттеулер ғылыми-көпшілік басылымдарда жарияланымдар, конференциялардағы баяндамалар түрінде жүзеге асырылатын практикалық қолдануды табады, сонымен қатар экскурсиялар, дәрістер мен әдістемелік әзірлемелер дайындауда қолданылады.

Музейдің ғылыми-зерттеу қызметіне Ғылыми кеңес жетекшілік етеді, оның басты мақсаты Мемлекеттік өнер музейінің ғылыми қызметін жетілдіру, сонымен қатар Қазақстан мен шетелдің ғылыми, шығармашылық және педагогикалық қоғамымен байланыстарды нығайту және кеңейту болып табылады. Ғылыми кеңес жан-жақты дамыту және пәнаралық өзара әрекеттесу бағдарламалары бойынша жұмыс істейді, ғылыми қызметтің негізгі бағыттары мен мәселелері бойынша ұсыныстар енгізеді, баспаға дайындалған ғылыми, анықтамалық және ғылыми-көпшілік еңбектердің қолжазбаларын олардың жариялануларының орындылығы туралы қорытындылар әзірлей отырып қарастырады және т.б.

Музей қызметінің ғылыми-зерттеу бағытының бас бағыты ғылыми каталогтармен жұмыс жасау болып табылады. Бұл жұмыс әр түрлі елдер мен дәуірлердің тарихи және көркемдік жағдайы мен стилистикасын талдау, олардың мәні мен рөлін анықтау мақсатында коллекцияның барлық заттарын толық зерттеудің негізі болып табылады. Бұл музей коллекциясын мұқият зерттеудің ұзақ мерзімді процесі, оның түпкі мақсаты музей коллекциясының тақырыптық бөлімдері бойынша каталогтар шығару болып табылады. Әрбір ғылыми қызметкер жеке ғылыми тақырыпты анықтайтын музей коллекциясы бөлімінің белгілі бір материалына маманданған**.**  Ғылыми қызметтің практикалық тәсілдеріне: ғылыми тақырыптар бойынша материалдарды зерделеу және жинау, өнер заттарын атрибуциялау, ғылыми-практикалық конференциялар үшін мақалалар, баяндамалар мәтіндерінде, сонымен қатар дәрістер, экскурсиялар, әдістемелік әзірлемелер және т.б. ғылыми әзірлеуде зерттеу нәтижелерін пайдалану жатады.

Музейдің ғылыми қызметiнiң ажырамас бөлiгi құрамына музейдің тәжiрибелi ғылыми қызметкерлерi кiретiн музейдің сараптау кеңесiнiң жұмысы шеңберiнде музей қорларының өзiнде де, жеке жинақтардан да туындыларды сараптау және атрибуциялау болып табылады.

Маңызды ғылыми іс-шара 2024 жылғы 2 қазанда өткен жыл сайынғы «Қастеев оқулары» ғылыми-практикалық конференциясы болып табылады. **2024 жылы конференция Әбілхан Қастеевтің 120 жылдығына арналды, Конференцияның тақырыбы «Қастеевтің мұрасы қазіргі заманның мәнмәтінінде»** және музей саласы мен өнертану саласындағы өзекті мәселелерді көтерді. Өзбекстан мен Ресей мамандарының қатысуымен 2024 жылғы конференция халықаралық форматта өтті. Конференция қорытындысы бойынша 39 жарияланымды қамтитын баяндамалар жинағы шығарылды. Баспа нұсқасынан басқа жинақ мына сілтеме бойынша музей сайтында қолжетімді: <https://gmirk.kz/images/pdf/2024/conference/kasteevskie_chtenia_2024.pdf>

Ғылыми қызметтiң басқа бағыты музейдің ғылыми-әдiстемелiк және ғылыми-көпшiлiк қызметi: экскурсиялар мен дәрiстер дайындау, оқырмандардың кең шеңберiне бағдарланған басылымдарда жарияланымдар дайындаумен жұмыс жүргiзу болып табылады. Әлемдік және қазақстандық өнер тарихы бойынша дәрістер курсы - «Әсем Әлем» шағын өнер академиясы көрермендер арасында үлкен табысқа ие. Музей мамандары тақырыптық қамтуды үнемі жаңартып, кеңейтуге тырысады.

Музей музей қызметкерлерінің кәсіби біліктілігін арттыру мақсатында ғылыми семинарлар ұйымдастырады және өткізеді: экскурсиялар жүргізу әдістемесі, экспозициялық кеңістікті ұйымдастыру, көрме тұжырымдамасын әзірлеу және т. б. 2024 жылы «Декларациялау мақсатында коллекциялау заттарын зерттеу және сараптау ерекшеліктері» семинары ұйымдастырылды (ұйымдастырушы Калинин А.Н.), музей спикерлериі - С.Көбжанова мен Е.Резникова, 28 наурыз 2024 ж.

Сонымен қатар, ғылыми қызметкерлер музейде өтетін уақытша көрмелер бойынша кураторлық жұмысты жүзеге асырады, оған тұжырымдаманы пысықтау, экспозиция бойынша жұмыс, аннотация мен баспасөз мәлімдемесі мәтінін дайындау, көрме жобасын дайындау және іске асыру бойынша үйлестіру функциялары кіреді.

Музейдің ғылыми қызметкерлері ДЕА ААЖ бірыңғай цифрлық деректер базасын (деректерді есепке алудың автоматтандырылған ақпараттық жүйесі) толықтыруға қатысады. Қазіргі уақытта картотекаларды цифрлық форматқа көшіру үшін Дауыстық енгізу жүйесі енгізілуде. Бұл процеске музейдің ғылыми қызметкерлері де белсенді қатысады.

Музейдің әрбір ғылыми қызметкеріне жоспарға жылына музей

заттарының ғылыми сипаттамасын жүргізу енгізілген.

**ҚАЗАҚСТАН БЕЙНЕЛЕУ ӨНЕРІ ҒЫЛЫМИ БӨЛІМІ**

13800 сақтау бірлігін құрайтын коллекциялық қоры бар музейдің ең ірі ғылыми орталықтарының бірі – кескіндеме, түпнұсқа және баспа графикасы, театрландырылған кескіндеме және кәсіби қазақ суретшілерінің мүсіндері. Сонымен қатар, бөлім құрамына Әбілхан Қастеевтің мәдени мұрасын сақтаумен және ілгерілетумен айналысатын Қастеев музей-үйі бөлімшесі кіреді. «Қазақстан бейнелеу өнері: тарих және қазіргі заман» орталығының негізгі ғылыми тақырыбы қазақстандық суретшілердің шығармашылығын зерттеуге, жеке және жалпы стилистикалық ерекшеліктерді айқындауға, Қазақстандағы бейнелеу өнерінің кәсіби мектебінің дамуының түрлі кезеңдерінде тарихи кезеңдердің көркемдік ерекшеліктерін анықтауға бағытталған.

Бөлімнің кадрлық құрамына 8 қызметкер кіреді.

**Жеке ғылыми тақырыптар**

|  |  |
| --- | --- |
| **Жұбанова Г. А.**  бөлім басшысы | Тәуелсіздік жылдардағы Қазақстанның мүсін өнері. Тақырып: XXI ғасырдаың басындағы Қазақстан мүсін өнерінің жаңа бағыттары мен даму мүмкіндіктері |
| **Джадайбаев А.Ж.** ЖҒҚ | Қазақстанның портреттік кескіндемесі |
| **Мамытова С.М.**  Кескіндеме және театр-  декорация өнері  секторының басшысы | «1960-1980 жылдардағы Қазақстан кітап графикасындағы ұлттық идеяның онтологиялық негіздері». («1960-1980 жылдардағы Қазақстанның кітап графикасындағы ұлттық идеяның онтологиялық негіздері») |
| **Айдарова М.** КҒҚ | Қазақстанның цифрлық өнері: проблемалық өріс және даму перспективалары. |
| **Калшора А.** КҒҚ | Қазақстанның Тәуелсіздік кезеңіндегі баспа графикасы. |
| **Мырзабекова С.К.**  мүсін және графика секторының басшысы | ХХ- ғасырдың 2-жартысындағы Қазақстан кескіндеме өнерінің дамуындағы көркемдік ерекшеліктер». Тақырыпша: Казақ кескіндемесіндегі «Отбасы» тақырыбының даму кезеңдері мен өзгерістері |
| **Абильдаева Л.О.**  Графика және мүсін секторының АҒҚ | 1950-1960 жылдардағы Қазақстан бейнелеу өнері. Тақырып: С. Мәмбеевтің шығармашылығындағы көркемдік ерекшеліктер өзгерістер |
| **Нұразхан Е.И.**  Ә. Қастеев мұрасын зерттеу секторының басшысы | Тәуелсіздік жылдарындағы Қазақстан бейнелеу өнері. Тақырып: Қазақстан суретшілерінің туындыларындағы көркемдік даму ерекшеліктері мен Творчество А. Кастеева |

Орталықтың негізгі жұмысы Қазақстанның бейнелеу өнері қоры-музей коллекциясының ең үлкен бөлімі бойынша ғылыми каталогпен жұмыс жасау болып табылады. Каталогпен жұмыс барысында экспонаттарды ғылыми өңдеу жүргізілуде, барлық бөліммен **110 ғылыми сипаттама жүргізілді.** Бөлім қызметкерлері ААЖ ДЕА – **430 сақтау бірлігін** электрондық цифрлық базасына деректер енгізді. Деректер Қазақстанның баспа графикасының каталогына енгізілді – **3 432 сақтау бірлігі**.

Бөлім жұмысының басты нәтижесі суретшінің 120 жылдығына орай музей жинағынан Әбілхан Қастеев шығармаларының альбом-каталогын дайындау және шығару болып табылады. Басылымның шығуын Samsung компаниясы қолдады, таныстырылым 2024 жылдың 24 мамыр күні өтті.

**Бөлім қызметкерлері 2024 жылы 16 ғылыми жарияланым**

**дайындады.**

**Халықаралық конференцияларға, дөңгелек үстелдерге қатысу-21.**

**97 экскурсия өткізіліп, 10 дәріс оқылды.**

**Кураторлық 26 музей көрмесі.**

**Каталогтармен жұмыс істеу**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Каталог атауы** | **Жұмыс түрі (аннотация, атрибуция, реатрибуция, ғылыми-анықтамалық аппарат, редакциялау және т.б.)** | **Орындаушылар** |
| 1. | **«Қазақстанның түпнұсқа графикасы» каталогы** | суретшілер туралы мәліметтерді нақтылау, суретшілер туралы жаңа деректер енгізу, бар-жоғын тексеру, экспонаттардың фотосуреттеріне қол қою | Бөлім қызметкерлерінің бірлескен жұмысы  С.Мамытова, С.Мырзабекова, Л.Әбілдаева, Г.Жұбанова, А.Джадайбаев |
|  | **2023 жылы суретшінің 120 жылдығына арналған «Әбілхан Қастеев» каталог-альбомы** | Өңдеу, аудару, соңғы тексеру | Бөлім қызметкерлері |
|  | **«Қазақстанның баспа графикасы» каталогы** | Деректерді енгізу |  |

**Бөлім қызметкерлерінің конференциялар мен ғылыми форумдарға қатысуы–21**

(баяндамалардың тақырыптары тиісті бөлімде толық көрсетіледі):

* Кастеев оқулары 2024 жыл сайынғы ғылыми-практикалық конференциясы;
* «Сымбат» дизайн және технология институтының халықаралық ғылыми конференциясы;
* ART HISTORIANS IN EURASIA: SYSTEMS OF EDUCATION, NATIONAL CONTEXTS AND RESEARCH FIELDS онлайн конференциясы, Екатеринбург, 1 наурыз;
* Музейлерді насихаттаудың бірыңғай моделі. Ресейдің стратегиялық РОСИЗО сессиясы, Мәскеу, қыркүйек.
* Ұлттық академиялық кітапхананың дөңгелек үстелі, 14 ақпан.
* «Цифрландыру кезеңіндегі өзекті проблемалар және зерттеулер» халықаралық ғылыми-практикалық конференциясы, Ш.Мұртаза Халықаралық Тараз инновациялық институты, Тараз, 24-25 мамыр 2024;
* Т.Жүргенов атындағы ҚазҰӨА-да, Қастеев музей-үйінде, Ә.Қастеев атындағы ҚР МӨМ-де дөңгелек үстелдер.

Қазақстанның бейнелеу өнері бөлімінің ғылыми жарияланымдары - 16.

Жыл бойы музей қызметкерлері бірқатар ғылыми жарияланымдар дайындады - барлығы түрлі дереккөздерде **16 ғылыми мақала** (Джадайбаев А.Ж., Мырзабекова С., Мамытова С., Әбілдаева Л., Айдарова М., Нұразхан Е.). Ғылыми жарияланымдар және конференцияларға қатысу атаулы бөлімдерде толық көрсетілген.

Ғылыми жарияланымдардан басқа ғылыми-насихаттау жұмысы аясында **41 сұхбат берілді.** Ғылыми-танымал ету жұмысы басылымдармен және ақпараттық электрондық порталдармен ынтымақтастықта іске асырылады, олар: Онлайн журнал - 5q.media, Курсив, Ана тілі, Alma Life/эл. портал, Кешкі Алматы, Егемен Қазақстан, Московский комсомолец, сонымен қатар ТВ-арналар: Абай, Алматы, 24 KZ, Jibek Joly TV, СТВ және т.б. Электронды БАҚ-та, соның ішінде интернет-басылымдарда бөлім қызметкерлері 18 рет сөз сөйледі

Қызметкерлер экскурсиялар өткізуге және дәрістер оқуға, оның ішінде орыс, қазақ және ағылшын тілдерінде қатысады. **Қазақстанның бейнелеу өнері бөлімінің қызметкерлері 97 экскурсия өткізді (қаз., орыс., ағылш.тіл.) және 10 дәріс оқылды.** Жаңа дәріс тақырыптары әзірленуде, екі жаңа дәріс дайындау жұмыстары жүргізілуде.

Орталықтың ғылыми қызметкерлері бөлімнің бағыты бойынша әдістемелік әзірлемелермен жұмыс жасауда:

* Ә. Қастеев туралы буклеттің толтырылуын әзірлеу-А.Джадайбаевтың мақаласы, аудармасы Е.Нұразхан, редакциялау-бөлім қызметкерлері.
* Қастеевтің 120 жылдығына арналған көрмеге материалдарды дайындау-жұмыстарды іріктеу, тізім, этикетаж дайындау, экскурсияны әзірлеу – барлық қызметкерлер.
* Гонконгтағы көрмеге тізімді дайындау, сипаттама мәтіндері- Л.Әбілдаева, Г.Жұбанова.
* Самсунг компаниясына арналған шығармаларға аннотация - А.Джадайбаев .
* Кураторлық қызмет аясында уақытша көрмелерге Аннотация мәтіндерін дайындау- бөлімнің барлық қызметкерлері жыл бойы.
* Наурызға шығармалар тізімін дайындау– Л.Әбілдаева, Г.Жұбанова, С.Мырзабекова , наурыз.
* Аналар күніне арналған шығармалар тізімін дайындау- Л.Әбілдаева, Г.Жұбанова, С.Мырзабекова, сәуір.
* Қастеевтің 120 жылдығына арналған «Өткеннің өнері болашақ дидарында» атты интерактивті көрменің тізімі Samsung бірлесіп - С.Мырзабекова , 24 мамыр.
* 2024 жылға арналған қоғамдық құндылықтарды насихаттау бойынша медиа-іс-шаралар жоспарын құру- С.Мамытова. 28 наурыз.
* Қазақстанның мүсіні мен графикасының тұрақты экспозициясын бөлу тұжырымдамасын әзірлеу - Л.Әбілдаева, Г.Жұбанова.
* **Адами капиталды арттыру. Кәсіби біліктілікті арттыру аясында бөлім қызметкері С.М.Мамытова халықаралық** Central Asian Museum Educators Exchange & Pilot Projects Program, Bureau of South and Central Asian Affairs, U.S. Department of State, Meridian International Center, Washington, DC, U.S. Consulate in Almaty Cultural Heritage Center, Bureau of Educational and Cultural Affairs, U.S. Department of State жобасына қатысты.

Қатысушының 1 кезеңі – АҚШ музейлеріндегі тақырып бойынша 3 апталық бағдарлама (сапар). 2 кезең-пилоттық жобаны дайындау және іске асыру (Қазақстанда).

**Бөлімнің кураторлық жұмысы.** Бөлім қызметкерлері 2024 жылы экспозицияны дайындау мен өткізудің барлық кезеңдеріне белсенді қатысып, музейде өткен **26 уақытша көрмеге** жетекшілік етті:

1. Руслан Юсуповтың мерейтойлық көрмесі, куратор Джадайбаев.
2. Ә.Қастеевтің 120 жылдығына арналған «Ғасыр мұрасы» көрмесі, куратор Джадайбаев.
3. Қазақстан өнерінің тұрақты экспозициясы, куратор Джадайбаев.
4. «Екі дүние қақпасы» Т.Бегімбеттің көрмесі , куратор Жұбанова.
5. 1930-1950 жылдардағы Қазақстан бейнелу өнері экспозициясын ауыстыру-С.Мырзабекова.
6. Рахымжан Садығұловтың «Бұл-менің әлемім» атты көрмесі, Л.Әбілдаева.
7. Мүсінші Данияр Сарбасовтың «ERKINDIK» жеке көрмесі, Мамытова.
8. GALAM көрмесі Асқар Нұрболат, куратор Мамытова.
9. Қастеевтің «Өткеннің өнері болашақ дидарында» көрмесі, С.Мырзабекова.
10. Нұршитдин Баратовтың «Үш терезе» көрмесі, куратор А. Калшора.
11. Шымкент суретшілерінің «Түсті жаңбыр» көрмесі, куатор Мырзабекова.
12. Қазіргі бөлімнің қайта экспозициясы. Бүкіл бөлім.
13. «Ертегі әлемі» көрмесі. Бүкіл бөлім.
14. Наргис Рахманованың көрмесі, куратор Жубанова.
15. Шоқан Төлештің мүсін және кескіндеме көрмесі, куратор Жубанова.
16. Миранда Нұрланның «Біз киетін маскалар» көрмесі, куратор Әбілдаева.
17. Ахмет Ахаттың жеке көрмесі, куратор Джадайбаев.

18. Нағымбек Нұрмұхаммедовтің 100 жылдығына арналған көрме, куратор

Мамытова.

19. Ұкі Әжиевтің 100 жылдығына арналған көрме, куратор Мамытова.

20. «Ұлы дала мұрасы» көрмесі Гаухар Бисенғалиева, бірлескен куратор

Айдарова М.

21. «Жаңашылдық жолында дәстүрлерді сақтай отырып» дизайн факультетінің көрмесі, куратор А. Калшора

Бөлім қызметкерлері музей кеңестерінің қызметі: Көркемдік-әдістемелік кеңес, сараптамалық кеңес, мәдени құндылықтарды әкелу және әкету жөніндегі комиссия, сонымен қатар мәдениет және білім беру секторы саласындағы өзге де ұйымдар: ҚР СО хатшылығы, AICA, шығармашыл жастар кеңесі, ЮНЕСКО жанындағы Халықаралық сыншылар қауымдастығы, МАК және орта және жоғары оқу орындарының диссертациялық кеңесі ҚР мекемелері қатысады (дипломдық жобаларды рецензиялау, Джадайбаев – Т.Жүргенов атындағы ҚазҰӨА МАК төрағасы).

**ҚАЗАҚСТАННЫҢ СӘНДІК-ҚОЛДАНБАЛЫ ӨНЕРІНІҢ ҒЫЛЫМИ ОРТАЛЫҒЫ**

Орталықтың жалпы тақырыбы-қазақ халық қолданбалы өнерінің көркемдік дәстүрлеріндегі этно-стильдің іргелі қағидаттары (Ә.Қастеев атындағы ҚР Мемлекеттік өнер музейінің коллекциясы мысалында) қазақ қолданбалы өнер туындыларының көркемдік-стилистикалық ерекшеліктерін, әртүрлі материалдарды өңдеудің өзіндік әдістерін зерттеуге, түрлер мен өңірлік айырмашылықтарды анықтауға бағытталған.

**Қордың саны 4 539 музей затын құрайды** және оған тоқымашылық, киіз, зергерлік бұйымдар, былғарыдан жасалған бұйымдар және басқа да сәндік-қолданбалы өнер бұйымдары кіреді.

**Жеке ғылыми тақырыптар**

|  |  |
| --- | --- |
| **Баженова Н.А.**  Бөлім басшысы | Қазақ көркемдік тоқымашылығы. Қазақ халық тоқымашылығы дәстүрлерін жаңғырту және сақтау мәселесі |
| **Али Г.Е.**  КҒҚ (декрет) | Қазақ халқының киіз басу өнеріндегі ою-өрнектің композициялық құрылымы мен ерекшелігі. (Ә. Қастеев атындағы ҚР МӨМ коллекциясы негізінде) |
| **Нүсіп А.Ж.**  КҒҚ | Ұлттық сәндік-қолданбалы өнеріндегі көркем металл, тері және сүйек өңдеу. Ә. Қастеев атындағы ҚР МӨМ қоры жиынтығынан |
| **Құмарбаева А.А.**  ҚҒҚ | Заманауи графикалық дизайндағы қазақ халық қолданбалы өнерінің қалыптасуы мен көрнекі аспектілері. Ә. Қастеев атындағы ҚР МӨМ коллекциясы негізінде |

Орталықтың негізгі жұмысы музей қорларының ғылыми каталогын дайындау болып табылады. Қазақстанның зергерлік өнері мен Қазақстанның сәндік-қолданбалы өнерінің каталогтары шығарылды. Бөлімнің барлық қызметкерлерінің күш-жігерімен Қазақстанның заманауи қолданбалы өнер каталогымен жұмыс жалғасуда. Жыл ішінде келесі жұмыс түрлері жасалды:

1. Мәтіннің қазақ және орыс тілдеріндегі қорытынды редакциясы.
2. Глоссарий, қысқартулар тізімі.
3. Каталогтың екінші томына кіріспе мақала (орындалуда).
4. Қазақ тілін редакциялау-А.Нусип
5. Ғылыми басылымдарды дайындауға және шығаруға қатысу: Каталог «Қазақ белдіктері» «Белдіктер». Үш музейдің бірлескен жобасы: ҚР Ұлттық музейі (Астана), Ә.Қастеев атындағы ҚР МӨМ, ҚР ОММ. Құрастырушы, мәтіндердің авторы, редактор - Баженова Н.А., құрастырушы, мәтіндердің атворы, қазақ тіліне аударма - Нүсіп А., құрастырушы, мәтіндердің авторы, ағылшын тіліне аударма, экпонаттарды суретке түсіруге көмектесу - Құмарбаева А.

6. **Құттыбек Жақып шығармаларының қазақ және орыс тілдеріндегі**

**каталогы.** Н.Баженова кіріспе мақаласын дайындап, каталогтық

деректерді редакциялады.

7. **Әбілхан Қастеевтің 120 жылдығына арналған каталог.**

А.Құмарбаева ағылшын тілінің редакторы ретінде жұмыс

істеді.

**Экспонаттарды ғылыми өңдеу - 29 сипаттама:** Баженова – 4, Құмарбаева – 25.

Бөлім басшысы Баженова мен қызметкер Құмарбаева көркем шығармаларды атрибуциялауға және бағалауға қатыса отырып, Сараптамалық кеңестің құрамына кіреді, олар **42 сараптамалық қорытынды** дайындады – 22 Баженова, 20 Құмарбаева.

**Бөлім қызметкерлерінің конференцияларға және ғылыми форумдарға қатысуы - 8** (баяндамалардың тақырыптары тиісті бөлімде толық көрсетілген):

**-** Жыл сайынғы «Қастеев оқулары-2024» ғылыми-практикалық конференциясы;

- Құттыбек Жақып көрмесі аясында дөңгелек үстел, 10 қаңтар;

- «Дөңгелек үстел» Н. К. Рерих. «Мәдениет арқылы әлем» көркем және кітап-иллюстрациялық көрме аясында «Н. К. Рерих. Жолдың басталуы», 10 сәуір;

- «МЕНІҢ ЕЛІМ, МЕНІҢ ЖЕРІМ» симпозиумы, 2 қазан;

- «V Арғынбаев оқулары» халықаралық ғылыми-практикалық конференциясы, 27 қыркүйек.

Бөлім қызметкерлері жыл бойы әртүрлі дереккөздерде (Н.Баженова, А.Құмарбаева, А.Нүсіп) **7 ғылыми жарияланым** дайындады. Ғылыми жарияланымдар мен конференцияларға қатысу осы бөлімдерде көрсетілген. А.Құмарбаева ҚР МӨМ экспонаттарының салыстырмалы талдауын тарта отырып, белгілер мен бейнелерден тұратын сәндік-қолданбалы өнер бұйымдарын зерделеу жөніндегі «Жетісулық әйелдер ашекейлері» мемлекеттік ғылыми жобасының жұмыс тобының құрамына кіреді.

**Ғылыми-насихаттау жұмысы аясында «Простор» журналында және Art of Her порталында 6 мақала дайындалды.** Бөлім қызметкерлері **13 сұхбат** беріп, музей жобалары мен көрмелерін түрлі БАҚ-пен, баспа басылымдарымен және медиа-порталдармен өзара әрекеттесу ілгерілету үшін бейнероликтер дайындады.

Бөлім қызметкерлері **5 дәріс оқып,** **27 экскурсия өткізді** (қаз., орыс. тіл.), оның ішінде 3 инклюзивті: Н.Баженова-11, Нүсіп А. – 8, Құмарбаева А. - 8. Инклюзивті келушілер үшін экскурсиялар өткізу бойынша елеулі жұмыст Н. Баженова жүргізеді.

**Бөлімнің ғылыми-әдістемелік жұмысы:**

- Қазақстан СҚӨ бөлімі бойынша студент-практиканттарға

консультативтік көмек көрсету;

- Құттыбек Жақыптың «JaQut» көрмесінің дөңгелек үстелін ұйымдастыру

және өткізу, Н.А. Баженова, 10 қаңтар;

- Мәжит Байтеновтың «Ұлы дала аңыздары» көрмесіне аннотация мен

баспасөз мәлімдемесін дайындау, А.Нүсіп, 12 қаңтар;

- Ш. Ж. Тоқтабаеваның «Қазақтың дәстүрлі кестесі» монографиясы үшін

экспонаттарды іріктеу (88 шығарма), Баженова, сәуір;

- «Уақыт назарында» көрмесіне аннотация мен баспасөз мәлімдемесін

дайындау, Баженова Н. А., 11 маусым;

- Қазақстанның сәндік-қолданбалы өнері бойынша буклет, Баженова, 2

тоқсан;

- С.Көкеновтың «Жаңғыру» көрмесіне аннотация және баспасөз

мәлімдемесін дайындау, А.Нүсіп, 10 қыркүйек;

- Е. Даубаевтың «Зердем өнерде» көрмесіне аннотация және баспасөз

мәлімдемесін дайындау, А.Нүсіп, 4 қазан.

**Жобалардың тізімдері мен тұжырымдамаларын дайындауға қатысу:**

- СҚӨ заттарының тізімі, Н.А. Баженова,

- СҚӨ заттарының тізімі, Құмарбаева А.,

Қытайдағы көрмеге арналған СҚӨ жұмыстарының тізімін жасау, Баженова, қаңтар**.**

**Бөлім қызметкерлері 9 уақытша көрменің кураторы болды:**

**1.** Мәжит Байтеновтың 75 жылдығына арналған көрме, куратор Нүсіп А. 12 қаңтар-11 ақпан 2024.

2. Көркем және кітап-иллюстрациялық көрме «Н. К. Рерих. Жолдың басталуы» суретшінің 150 жылдығына. Куратор Н.А. Баженова

3. Стендтік көрме «Николай Рерих. Мәдениет арқылы әлем». Рерих мәдени орталығымен және ХРО (халықаралық Рерих орталығы) бірлесіп. 10 сәуір-17 мамыр 2024.

4. Алматы технологиялық университетіні «Дизайн» кафедрасы оқытушыларының «Уақыт назарында» көрмесі. Куратор Баженова. 10 сәуір-17 мамыр 2024.

5. Ольга мен Валерий Коренчуктың «Бали аралына сондай жақын» фотосуреттерінің көрмесі, куратор А. Құмарбаева 5-25 Наурыз 2024 ж.

6. Археология институтының «Археология. Экраннан тыс». Куратор А.Құмарбаева 15-27 тамыз.

7. Гаухар Бисенгалиеваның «Ұлы Дала мұрасы» авторлық киіз көрмесі, кураторлар А. Құмарбаева, М. Айдарова 1-24 қараша 2024.

8. С. Көкеновтің «Жаңғыру» жеке көрмесі, куратор А.Нүсіп 2024 жылдың 10 қыркүйегінен бастап.

9. Е. Даубаевтың «Зердем өнерде» атты жеке көрмесі. Куратор Нүсіп А. 4 қазаннан бастап 2024.

Бөлім сонымен қатар бөлімнің тұрақты экспозициясында өзгерістер мен толықтырулар бойынша жұмыс жүргізді.

Кураторлық жұмыс аясында әр экспозицияға мәтіндік аннотациялар, этикетаж дайындалды, көрмеге дайындық кезеңінде де, оны іске асыру кезінде де барлық қажетті ұйымдастырушылық және үйлестіру жұмыстары жүргізілді. Ақжігіт Нүсіп көрмелердің бірқатар вернисаждарының модераторы болды, бірінші жартыжылдықта Музейдегі Кіші Өнер акакдемиясының дәрістер курсының жұмысына жетекшілік етті.

Бөлім **инклюзивті жобаларды** іске асыру бойынша үлкен жұмыс жүргізуде. Н. Баженова **мүгедектігі бар келушілерге** экскурсиялар жүргізеді, сонымен қатар ҚР Ә.Қастеев атындағы МӨМ инклюзивті жобалар бойынша консультативтік көмек көрсетеді.

**Кәсіби біліктілікті арттыру:**

* музей коллекциясының басқа тақырыптық бөлімдеріне экскурсиялар дайындау бойынша әдістемелік көмек алу,
* «Калинин және Серіктестер» бағалау-консталтингтік компаниясының «Декларациялау мақсатында коллекциялық заттарды зерттеу және сараптау ерекшеліктері» Семинарына қатысу, А. Құмарбаева.
* YEMAA қазіргі заманғы мәдениет орталығының «Дағдарыс кезіндегі Куратор» кураторлық мектебі, А. Құмарбаеваның онлайн қатысуы, маусым 2024.
* After Marco Polo and Silk Roads Autumn School, Autumn School for Postgraduate Students and Early Career Researchers, Warwick University, Венеция, октябрь, Құмарбаева А.
* Capital Education онлайн ағылшын тілі курстары, Нүсіп А, Баженова Н., тамыз-қараша.

Абай атындағы ҚазҰПУ және О.Таңсықбаев атындағы СҚӨК студенттерінің дипломдық жұмыстарына рецензиялар дайындау бойынша жұмыс.

Студент-практиканттарға, музейдіңң жас қызметкерлеріне арналған бірқатар кеңестер мен оқыту сабақтары, дипломдық жұмыстарға рецензиялар – Құмарбаева, Бажнова, Нүсіп өткізді.

**ШЕТЕЛДІК ӨНЕР ҒЫЛЫМИ БӨЛІМІ**

Жинақ Ресей, Батыс Еуропа, Шығыс, Америка және Африка елдерінің XVI-XXI ғасырлардағы өнерін ұсынады, әлемдік өнердің түрлі бағыттары мен стильдерін көрсетеді. Коллекцияның бұл бөлімі музей құрылған сәттен бастап қалыптасқан және Орталық Азиядағы ең үздіктердің бірі болып табылатын бірегей жәдігерлері бар. Бөлімнің жалпы саны 8 248 сақтау бірлігін қамтиды.

**Жеке ғылыми тақырыптар:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вологдская В. А.**  Орталық басшысы | Әбілхан Қастеев атындағы ҚР МӨМ коллекциясындағы батыс еуропалық өнер туындыларының жанрлық әртүрлілігі. Зерттеу және атрибуция |
| **Айдамбаева А.А.**  Сектор басшысы | Ә. Қастеев атындағы ҚР МӨМ Шығыс өнер бөлімінің жинағы. Зерттеу және атрибуция |
| **Хайдарова А.**  КҒҚ | Ә.Қастеев атындағы ҚР МӨМ ХХ-ХХІ ғғ. шетел өнері бөлімінің жинағы. Зерттеу және атрибуция |
| **Құсаинова Б.**  КҒҚ | Әбілхан Қастеев атындағы ҚР МӨМ коллекциясындағы Батыс Еуропа коллекциясын зерттеу. Зерттеу және атрибуция |
| **Азат Дидар**  КҒҚ 2023 жылдың желтоқсанында бөлімге ауыстырылды | Ә. Қастеев атындағы ҚР МӨМ Қытай өнер жинағы. Зерттеу және атрибуция |

Музейдегі ғылыми жұмыс экспонаттарды ғылыми зерттеу мен өңдеуді көздейді, орталық қызметкерлері жыл бойы ғылыми зерттеулер жүргізеді. Бөлім мамандары музей қорларынан **84 туындыға ғылыми сипаттама** берді. Ғылыми картотекалар (деректерді нақтылау, толықтырулар енгізу), авторлық картотекадағы деректерді жаңарту – 84 карточка: Волгодская – 20, Айдымбаева – 20, Хайдарова – 22, Құсайынова – 22.

Сараптамалық кеңес қызметі шеңберінде бөліммен **124 сараптамалық қорытынды** дайындалды (Вологдская – 35, Құсайынова – 38, Хайдарова – 37, Айдымбаева – 14).

Бөлімде музей коллекциясының тақырыптық бөлімдерінің ең көп саны бар, олардың әрқайсысы жеке ғылыми каталог. Олардың әрқайсысымен музейде жұмыс бірнеше жыл бойы жүргізіліп келеді.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Каталог атауы** | **Бөлім** | **Жұмыс түрі** |
| 1. | **Вологодская В.**  Орыс өнері ХХІ ғ. басы. | Кескіндеме, графика, мүсін. | қорлардың картотекасымен салыстыру - кескіндеме, 928 сақтау бірлігі |
| 2. | **Айдымбаева А.**  Үндістан өнері | Бүкіл қор | қорлардың картотекасымен салыстыру - кескіндеме, 558 сақтау бірлігі |
| 3. | **Айдымбаева А.**  «Әбілхан Қастеев 120 жыл» каталогы | Бүкіл қор | Қазақ тіліндегі мәтіннің редакциясы 320 бет. |
| 4. | **Құсаинова Б.**  Италия өнері | Кескіндеме, графика, мүсін | қорлардың картотекасымен салыстыру - 92 сақтау бірлігі |
| 5. | **Хайдарова А.**  20-21 ғасырлардағы шетелдік өнер. «Экслибрис» каталогы | Баспа графикасы  Экслибристер | - графикалық парақтарды картотекамен және қорлармен салыстыру  - жұмыстар бойынша толықтырулар енгізу-523 зат |
| 6. | **Азат Д.**  Ә. Қастеевтің каталогы бойынша жұмыс | Қазақстан бөлімі: кескіндеме, графика | Каталогтың 320 бетін қазақ тілінен ағылшын тіліне аудару |

Бөлім мамандары музей коллекциясының материалдары мен көрме қызметінің тәжірибесін зерттейтін **7 ғылыми жарияланым** дайындады: Вологодская - 1, Айдымбаева - 2, Хайдарова - 2, Құсайынова - 1, Азат - 1.

Бөлім мамандары **ғылыми жобаларға, конференцияларға, семинарларға қатысады - 7:**

* Кастеев оқулары-2024 жыл сайынғы ғылыми-практикалық конференциясы;
* «Түркі халықтарының рухани құндылықтары мен мәдени мұрасы» халықаралық ғылыми-әдістемелік конференциясы, «Таңбалы» қорығының сапар-орталығы, 10.06. 2024;
* «Жібек жолы 2024» халықаралық көрмесі аясында қазақстан және қытай суретшілерінің дөңгелек үстелі;
* «Көркем жетекшілік және сандық кескіндемесі тушьпен» семинары, 5 қараша 2024, Ә.Қастеев атындағы ҚР МӨМ;
* Әбілхан Қастеев атындағы ҚР МӨМ-де Т.Г. Шевченконың шығармашылығына арналған дөңгелек үстел, 9 наурыз 2024.

**Ғылыми-әдістемелік жұмыс** әртүрлі іс-шараларды, соның ішінде экскурсиялар мен дәрістердің жаңа тақырыптарын әзірлеуді қамтиды. 5 жаңа экскурсияны дайындау процесінде: ХХ ғасырдың шетел өнері (орыс) – Вологдская, Қазақстанның СҚӨ (қаз) – Айдымбаева, ХХ-ХХІ ғасырлардағы шетел өнері (орыс) – Хайдарова, 17-19 ғасырлардағы Ресей өнері (орыс) – Құсайынова, Ресей өнері (ағылш.) – Азат. Экскурсияларды тапсыру 2025 жылы жоспарланған.

Әдістемелік материалдарды дайындау Әртүрлі жұмыс түрлерін қамтиды:

* ХХ-ХХІ ғасырлардағы шетелдік өнердің тұрақты экспозициясының ТЭЖ әзірлеу, ақпан 2024, Вологдская;
* ТЭЖ залын әзірлеу XVII-XX ғасырдың басындағы орыс өнері, желтоқсан 2024, Вологдская;
* Аннотация мәтінін дайындау XIX-XX ғасырлардағы шетелдік өнер, ақпан 2024, Вологдская;
* Батыс Еуропа бөлімі бойынша экскурсиялық жұмыс және жобалық қызмет бөлімінің қызметкерлеріне экскурсия дайындау бойынша кеңес, 16 наурыз, 17-18 сәуір, Вологдская;
* Клайдас Навицкас көрмесінің мәтіндік мазмұны бойынша жұмыс (Литва консулдығының қатысуымен), 27 наурыз 2024, Вологдская;
* 2024 жылғы 13 маусым, ғалым Оспановтың «Ретроспектива» көрмесіне пресс-релиз мен аннотация дайындау. Вологдская.
* Латиф Казбеков пен Андрей Бистидің көрмесіне реферат және пресс-релиз, 7 қыркүйек 2024, Вологодская;
* «Sanat» білім беру орталығының «Әбілхан Қастеевтің ізімен» көрмесіне пресс-релиз, аннотация, этикетаж (130 жұмыс), шақыру және алғыс хат дайындау, Айдымбаева;
* «Коллекционер, меценат, ақын және жазушы Князь Азат Әкімбек, Айдымбаевтың 75 жылдық мерейтойына арналған» Орталық Азиядағы ұйғыр суретшілерінің туындыларының (кескіндеме, графика) көрмесіне пресс-релиз, аннотация, жапсырмалар (70 жұмыс) дайындау, Айдымбаева;
* Музей қорынан Жапонияның өнер көрмесіне пресс-релиз, аннотация, серіктестер мен демеушілерге хаттар, этикетаж (180 жұмыс) дайындау, Айдымбаева;
* «Бір белдеу-бір жол» бағдарламасының 10 жылдығы аясында қытай мен Қазақстан балалары арасында Халықаралық көркемсурет байқауы мен көрмесін өткізу ережесін әзірлеу және ақпараттық хат дайындау, Айдымбаева;
* Ирина Луба «Түс формасы» көрмесіне пресс-релиз, аннотация, этиектаж дайындау, Құсайынова;
* Дизайнер Гарри Нуриевпен және модель Айя Шалқармен шығармашылық кездесуді ұйымдастырушы Құсайынова, 1 ақпан 2024;
* Қазіргі түрік суретшілерінің көрмесін үйлестіру, Құсайынова, маусым 2024;
* Саян Байғалиев көрмесінің пресс-релизі бойынша жұмыс, Құсайынова 5 желтоқсан;
* Еуропалық және орыс кескіндемесіндегі пейзаж экспозициясына аннотация мен этикетаж дайындау, Құсайынова, желтоқсан 2024;
* ХХ-ХХІ ғасырлардағы шетелдік өнердің тұрақты экспозициясы үшін этикетаж әзірлеу, Хайдарова, 11 наурыз 2024 ж;
* Қатысушылардың тізімін жасау. Пресс-релиз, аннотация, жапсырмалар (61 бірлік), сертификаттар мен алғыс хаттарды дайындау «Инновация және шығармашылық қоғам игілігі үшін» ұжымдық көрмесі, 19 сәуір, Хайдарова;
* Сергей Денисовтың «Жібек жолы» (Ресей) көрмесіне мәтіндік материалдарды дайындау, 18 маусым, Хайдарова;
* «Объективтегі құтқару қызметінің батырлары» фотокөрмесін сүйемелдеу (аннотация, пресс-релиз, этикетаж, афиша, көрмені толтыруды әзірлеу), Хайдарова, 15 тамыз;
* «Цифрлық күз: болашақты өзгерту» халықаралық цифрлық өнер фестиваліне пресс-релиз, аннотация, жабдықтар дайындау (ҚР Франция Елшілігінің көмегімен), Хайдарова, 15 қазан 2024;
* Раис Баширидің «Біздің айналамыздағы ғалам» көрмесіне жұмыстарды іріктеу, аннотация, пресс-релиз, этикетаж дайындау, 7 қазан 2024;
* «Пушкиннен шабыт алған: Пушкиннің туғанына 225 жыл толуына орай» электронды альбомы мен виртуалды көрмесіне арналған шығармалар тізімін әзірлеу, мемлекеттік орыс музейі (Санкт-Петербург), Хайдарова, 15 маусым 2024 ж;
* «Музейлік тәжірибелер: сақтаудан тартылғанға дейін» кәсіби даму бағдарламасының материалдары бойынша есепті баяндама Хайдарова, 22 қазан 2024;
* Жұмыс жинау. Қатысушылар тізімін жасау. Пресс-релиз, аннотация, этикетаж (27 бірлік), сертификаттарды және алғыс хатты дайындау «Жібек жолында армандар құрамыз-2024» халықаралық көрмесі, Азат Д., 22 қыркүйек 2024;
* Бағдарламаның ашылу сценарийін дайындау; «Жібек жолы 2024» халықаралық өнер туындыларының көрмесіне алғыс хат дайындау, Азат Д., 4 қараша 2024;

Қызметкерлер дәрістер оқиды, экскурсиялар өткізеді, жаңа дәрістер мен экскурсиялардың материалдарын меңгереді. Бір жыл ішінде бөлім жыл ішінде **27 экскурсия өткізді** (Вологдская – 2, Айдымбаева – 3, Хайдарова – 3, Құсайынова – 15, Азат – 7), **5 дәріс оқылды** (барлық қызметкерлер бір-бірден).

Бөлім қызметкерлерінің кәсіби біліктілігін арттыру- Вологдская, Айдымбаева, Хайдарова:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Оқыту түрі (семинарлар, вебинарлар, шеберлік сабақтар, курстар және т.б., соның ішінде әдіс. көмек алу)** | **Курстың атауы** | **Өткізілген орны** | **Өткізілген күні** |
| 1. | Тең қатысудың мәдени құндылықтарын сараптау (сертификаттар)  **Вологодская В.**  **Айдымбаева А**  **Хайдарова А** | Мәдени және шығармашылық салалар тең қатысу принциптері | Ә. Қастеев атындағы ҚР МӨМ, Алматы қ. | 7.04.2024. |
| 2. | Кәсіби даму бағдарламасы  (сертификаттар)  **Құсаинова Б.**  **Хайдарова А.** | Музей тәжірибесі: сақтаудан бастап қатысуға дейін | «Мемлекеттік саяси тарих музейі» федералды мемлекеттік бюджеттік мәдениет мекемесі  Санкт-Петербург қ. | 29.09 -05.10.2024 |
| 3. | Халықаралық көшпелі өнер лагері-Nomadic Art Camp 2024  (сертификаттар)  **Хайдарова А.** | Қазіргі өнердегі байырғы мәдениет пен сәйкестік мәселелері туралы. | Б.АРТ. КОНТЕМПОРАРИ  Қырғызстан. | 15.09 – 24.09.2024 |
| 4. | Туристік сала қызметкерлеріне арналған Фасилитациялық тренинг, Алматы қаласы.  (сертификат)  **Азат Д.** | Музейлер мен туризм саласы арасындағы өзара іс-қимыл: әлеует, перспективалар және қиындықтар | Алматы қаласының туризм басқармасы,  VisitAlmaty | Қазан 2024 |

Жыл бойы бөліммен **17 көрме өткізілді**, оның ішінде 12 уақытша (6 Халықаралық, 6 қазақстандық), 5 Қор, көрмелердің ашылу модераторы ретінде қатысу – 5 (Хайдарова, Айдымбаева).

**Бөлімнің кураторлық жұмысына 12 көрме кіреді:**

1. Литва шебері Клайдас Навицкастың халықаралық қағаз кесінділері көрмесі Литва Республикасының тәуелсіздігін қалпына келтіру мерекесіне арналған, кураторы Вологдская.
2. Оспанов Ғалымның «Ретроспектива» жеке көрмесі, каталогтың тұсаукесері, куратор Вологдская.
3. Латиф Қазбековтің «Қағаз әлемдері» және Андрей Бистидің «Темір мысқыл» (Санкт-Петербург) халықаралық көрмесі, куратор Вологодская.
4. «Sanat» көркемсурет - білім беру орталығының «Әбілхан Қастеевтің ізімен» уақытша көрмесі, куратор Айдамбаева.
5. Коллекционер, меценат, ақын және жазушы князь Азат Әкімбектің 75 жылдық мерейтойына арналған «Орталық Азиядағы ұйғыр суретшілерінің туындылары» (кескіндеме, графика) көрмесі.Куратор Айдымбаева
6. Ирина Лубаның «Түс формасы» жеке көрмесі, куратор Құсайынова.
7. Қазіргі түрік суретшілерінің «Цикл: қазіргі заманды зерттеу» халықаралық ұжымдық көрмесі, үйлестіруші Құсайынова.
8. Еуропалық және орыс кескіндемесіндегі пейзаж, тең куратор Құсайынова.
9. Саян Байғалиевтің жеке көрмесі, үйлестіруші Құсайынова.
10. «Қоғам игілігі үшін инновация және шығармашылық» ұжымдық көрмесі, Хайдарова.
11. Сергей Денисовтың «Жібек жолы» жеке көрмесі, куратор Хайдарова.
12. Ұжымдық фотокөрме – «Адал еңбек адамы: Объективтегі құтқару қызметінің батырлары», куратор Хайдарова.
13. Француз цифрлық өнер фестивалі «Сандық күз: болашақты өзгерту», куратор Хайдарова.
14. Суретші Раис Баширидің «Біздің айналамыздағы ғалам» жеке көрмесі, куратор Хайдарова.
15. «Жібек жолында армандар жасаймыз-2024» халықаралық көрмесі, куратор Азат Д.
16. Жібек жолындағы кескіндеме «Онлайн-халықаралық көрмесі. Бірге бақытқа ұмтылу», бірлескен куратор Д.Азат.
17. «Жібек жолы» халықаралық өнер көрмесі
18. 4th Xinjiang Art Biennale, бірлескен куратор Азат Д.(Шыңжаң өнер музейімен бірге).

Жыл бойы бөлім қызметкерлері БАҚ-та 45 рет өнер көрсетіп, музей, көрме және іс-шараларды насихаттады. Бөлім кең аудиторияға бағдарланған басылымдармен және: Алматы ТВ, «Эксклюзив», «Давай сходим», «Mkru Kazakhstan», «Harper' s BAZAAR Kazakhstan» ақпараттық порталдарымен, Казахстанская правда, жаңа буын, кешкі Алматы және т. б. газеттермен белсенді ынтымақтасады.

**МУЗЕЙ ҚЫЗМЕТІ АЯСЫНДАҒЫ ҒЫЛЫМИ САРАПТАМА**

Шығармалардың түпнұсқалығын анықтау, олардың авторлығын анықтау мақсатында өнер туындыларын зерттеудің жоспарлы процесі құрамына музейдің жетекші ғылыми мамандары кіретін сараптамалық кеңестің мақсаты болып табылады. Кеңес жұмысының тұжырымдамасы зерттеудің әртүрлі әдістерін игерумен және құжаттаманы рәсімдеудің қажетті рәсімдерін сақтаумен байланысты. Музейдің сараптамалық кеңесінің құрамына 10 адам кіреді: С.Көпжанова – төрайым, Г.Молдашева - хатшы (шығармаларды сараптамаға қабылдау және беру жөніндегі құжаттаманы жүргізу), мүшелері – Баженова Н.А., Құсайынова Б., Вологдская В. А., Қайранбаева А., Айдымбаева А., Құмарбаева А., Резникова Е., Хайдарова А., Мамытова С.

Кескіндеме және графикалық туындыларды зерттеу процесі стилистикалық, эталондық авторлық туындылармен салыстырмалы талдау әдістерін қолдана отырып, сонымен қатар технологиялық зерттеудің таңдамалы әдістерін қолдана отырып жүзеге асырылады. Музейді сақтау және қалпына келтіру бөлімдерінің қызметкерлерімен консультациялар өткізіледі. 2024 жылдың кезеңінде музей қорынан салыстырмалы талдау үшін 100-ден астам туынды тартылды.

**2024 жылы музей 240 сараптамалық қорытынды дайындады.**

**МУЗЕЙ ҚЫЗМЕТКЕРЛЕРІНІҢ ҒЫЛЫМИ ЖАРИЯЛАНЫМДАРЫ**

**2024 ЖЫЛЫ – 41**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Автор, мақаланың атауы** | **Басылым түрі** | **Библиографиялық деректер** |
|  | **Жұмабекова Г. М.**  Әбілхан Қастеевтің 120 жылдығына арналған каталогқа кіріспе мақала | Кіріспе мақала | Әбілхан Қастеев. Альбом-каталогы. Кескіндеме,  графика – Алматы: Әбілхан Қастеев атындағы  ҚР Мемлекеттік өнер музейі, 2024. – 400 б. –  Қазақ, орыс, ағылшын тілдерінде |
|  | **Жұмабекова Г. М.**  Жапон өнері каталогына кіріспе мақала | Кіріспе мақала | 17-21 ғасырлардағы Жапон өнері. - Алматы: Әбілхан Қастеев атындағы ҚР Мемлекеттік өнер музейі, 2024. 168 б. - қаз.орыс.ағылш. |
|  | **Жұмабекова Г.**  «Қастеев оқулары-2024» атты жыл сайынғы ғылыми-практикалық  конференция «Қастеевтің мұрасы қазіргі заман мəнмəтінінде» | Құттықтау сөзі | Конференция материалдарының жинағы Қастеев оқулары-2024 |
|  | **Кобжанова С.**  Қарым-қатынас контекстіндегі Әбілхан Қастеевтің «Аңғалдық» поэтикасы  және догма | Ғылыми мақала | Әбілхан Қастеев. Альбом-каталогы. Кескіндеме,  графика – Алматы: Әбілхан Қастеев атындағы  ҚР Мемлекеттік өнер музейі, 2024. – 400 б. –  Қазақ, орыс, ағылшын тілдерінде |
|  | **Резникова Е.**  Әбілхан Қастеев шығармашылығын Қазақстандық  өнертануда зерттеу: мәселенің тарихнамасына | Ғылыми мақала | «Қастеев оқулары-2024» ғылыми-практикалық конференция материалдарының жинағы  Алматы, 2024. – 7-17б. |
|  | **Резникова Е.**  Сабыркөл Асанованың қазіргі қазақстандық этно-сәннің дамуына қосқан ғылыми үлесі | Ғылыми мақала | «Дизайндағы инновациялар мен дәстүрлер: заманауи технологиялар мен өнерді біріктіру»  Халықаралық ғылыми - практикалық конференция материалдары— Алматы, 2024 ж. - 18-22 б. |
|  | **Резникова Е., Ли К.**  Жерұйық: көкжиектен тыс көзқарас. Венеция биенналесіндегі Қазақстан ұлттық павильоны 2024 | Оқиғаға шолу | Простор, № 7, 2024. |
|  | **Джадайбаев А.**  Дизайн мен бейнелеу өнерінің өзара әрекеттесуі. Мәдени талдау тәжірибесі | Ғылыми мақала | «Дизайндағы инновациялар мен дәстүрлер: заманауи технологиялар мен өнерді біріктіру»  Халықаралық ғылыми - практикалық конференция материалдары— Алматы, 2024 ж. - 42-48 б. |
|  | **Джадайбаев А.**  Талант сыйлаған жердің даңқы үшін (Ә. Қастеевтің МӨМ мерейтойлық көрмесі туралы) | Ғылыми мақала | Простор, №3, 2024. |
|  | **Джадайбаев А.**  Ғасыр мұрасы. Әбілхан Қастеевтің мерейтойлық көрмесі |  | Баяндамалар жинағы. «Жаңа архив» журналы. ҚР Президенті архивінің оқу-әдістемелік орталығы, Т. 3, №1. 2024 |
|  | **Джадайбаев А.**  Дала үстіндегі кемпірқосақ. В. Эйферттің өмірі мен шығармашылығы туралы монография (неміс тілінде) | Монография | Нюрнберг. Германия, 2024 |
|  | **Айдарова М.**  Сандық дәуірдегі көркемдік феномендердің мета ойлары | Ғылыми мақала | «Керуен» ғылыми журналы |
|  | **Айдарова М.**  Болашақ музейлері: инновация және цифрлық өнер |  | Қастеев оқулары-2024 материалдар жинағы |
|  | **Мамытова С.**  Философиядағы ұлттық идея: мәні және құндылықтары | Ғылыми мақала | Л. Гумилев атындағы ЕҰУ Хабаршысы. Тарих ғылымдары сериясы. Философия. Дінтану. ‒ 2024. ‒ Т. 147. ‒ №. 2. ‒  96-210 б. DOI:  <https://doi.org/10.32523/2616-7255-2024-147-2-196-210> |
|  | **Мамытова С.**  ХХ ғ. 60-жж. қазақ фольклорындағы батырлар жыры және оның ұлттық идеялық мәні | Ғылыми мақала | «Цифрландыру кезеңіндегіт-лингвистиканың өзекті мәселелері және зерттеуі» - халықаралық ғылыми-практикалық конференция материалдарының жинағы. – Тараз, 24-25 мамыр, 2024. – 285б. |
|  | **Мамытова С.**  Алпысыншы жылдарғы Қазақстанның кітап графикасындағы ұлттық идея: дүниетанымдық ұғым | Ғылыми мақала | «Қастеев оқулары-2024» ғылыми-практикалық конференция материалдарының жинағы |
|  | **Мамытова С., Муминов.**  National Idea and Philosophy in Artistic Creativity | «Адам әлемі» ғылыми журналы | The philosophical and social-humanitarian journal “Adam Alemi”– 2024.– №3(101). – Б. 25-36.https://adamalemijournal.com// ISSN 1999-5849(print) • ISSN 2959-7544(Online) <https://doi.org/10.48010/aa.v101i3.505> |
|  | **Мырзабекова С.**  Қазақ кескіндемесіндегі «Отбасы» тақырыбының даму кезеңдері мен өзгерістері | Ғылыми мақала | «Қастеев оқулары-2024» ғылыми-практикалық конференция материалдарының жинағы |
|  | **Абильдаева Л.О.**  С. Мәмбеевтің шығармашылығындағы өзгерістер | Ғылыми мақала | «Қастеев оқулары-2024» ғылыми-практикалық конференция материалдарының жинағы |
|  | **Жубанова Г.**  Қазақстан заманауи мүсін өнерінің дəстүрлері мен  инновациялар синтезіндегі көріністері | Ғылыми мақала | «Қастеев оқулары-2024» ғылыми-практикалық конференция материалдарының жинағы |
|  | **Нуразхан Е.**  Кенепке түскен шындық пен шынайылық | Ғылыми мақала | «Қастеев оқулары-2024» ғылыми-практикалық конференция материалдарының жинағы |
|  | **Баженова Н.**  «Құттыбек Жақып» каталогына кіріспе мақала.  Қазақ және орыс тілдерінде | Мақала | Каталог, Алматы, 2024 |
|  | **Баженова Н.**  «JaQut» каталогына кіріспе мақала |  | Жақып Құттыбек Тыныбекұлының сәндік - қолданбалы өнер туындыларының каталогы |
|  | **Баженова Н.**  Ботагөз Нұрпейісованың шығармашылық жолы | Ғылыми мақала | «Қастеев оқулары-2024» ғылыми-практикалық конференция материалдарының жинағы |
|  | **Нүсіп А.**  Күнқожаев Гаухарбек шығармашылығындағы ұлттық символдық тақырыптар (Ұлы дала жауһары туындысы негізінде) | Ғылыми мақала | «Қастеев оқулары-2024» ғылыми-практикалық конференция материалдарының жинағы |
|  | **Құмарбаева А.**  Ә. Қастеевтің шығармашылығындағы қазақ ою-өрнектеріне қайта мән беру | Ғылыми мақала | «Қастеев оқулары-2024» ғылыми-практикалық конференция материалдарының жинағы |
|  | **Кумарбаева А.А., К. Сапарова, А. Саутбекова** «Жетісу әшекейлерінің жергілікті ерекшеліктері: тарихи-мәдени талдау». | Жинақ | «V Арғынбаев оқулары» 2024 халықаралық ғылыми-практикалық конференция материалдарының жинағы |
|  | **С.Кобжанова, А.Кумарбаева** «Institutional art criticism in 20th-and 21st-century in Kazakhstan» | Мақала | Central Asian Journal of Art Studies vol.9, №3 |
|  | **Вологодская В.**  Әбілхан Қастеев атындағы ҚР МӨМ 20-21 ғғ шетелдік өнердің тұрақты көрмесі | Ғылыми мақала | «Қастеев оқулары-2024». «Қастеев мұрасы қазіргі заман мәнмәтінінде» атты ғылыми-практикалық конференция материалдарының жинағы, Алматы 2024, 111-119 б. |
|  | **Айдымбаева А.**  Үнді бейнелеу өнері (Ә.Қастеев атындағы ҚР Мемлекеттік өнер музейі қорындағы Үнді бейнелеу өнері туындыларына салыстырмалы талдау) | Ғылыми мақала | Қастеев оқулары-2024 ғылыми-практикалық конференциясының жинағы. 96-104 б. |
|  | **Айдымбаева А.**  Орталық Азиядағы ұйғыр суретшілерінің шығармалары (кескіндеме, графика) | Мақала | «Простор» әдеби-көркем ай сайынғы журналы, №7, 2024, 214-216 б. |
|  | **Хайдарова А.**  «Аполлон және музалар» туындысы Антон Доменико Габбиани Әбілхан Қастеев атындағы ҚР МӨМ жинағынан | Ғылыми мақала | Кастеев оқулары - 2024 ғылыми-практикалық конференциясының жинағы. 187-192 б. |
|  | **Хайдарова А.**  Қазақстандағы «Өнер әлемі» | Басылым | «Простор» әдеби-көркем ай сайынғы журналы, №9, 2024 |
|  | **Құсайынова Б.**  Өнер музейіндегі өнер медитациясы. | Баспа және электронды басылым | «Қастеев оқулары-2024» «Қастеев мұрасы қазіргі заман мәнмәтінде» атты ғылыми-практикалық конференция материалдарының жинағы, Алматы 2024, 177-181 б. |
|  | **Азат Д.**  Living Canvases: Exploring Bioart’s Intersection of Biology and Artistry. | Баспа және электронды басылым | «Қастеев оқулары-2024» «Қастеев мұрасы қазіргі заман мәнмәтінде» атты ғылыми-практикалық конференция материалдарының жинағы, Алматы 2024, 140-144 б. |
|  | **Алимхожина Акбота**  Əбілхан Қастеев шығармашылығындағы ерекше пейзаждық  көңіл-күйдегі туындылар | Ғылыми мақала | «Қастеев оқулары-2024» ғылыми-практикалық конференция материалдарының жинағы |
|  | **Бекбаулиева Г.**  Қазақстан суретшілерінің шығармашылық туындыларындағы Ұлы дала тақырыбы | Ғылыми мақала | «Қастеев оқулары-2024» ғылыми-практикалық конференция материалдарының жинағы |
|  | **Көпжүрсін А.**  Заманауи әйел суретшілерінің көркем шығармашылығындағы жаңаша көріністер | Ғылыми мақала | «Қастеев оқулары-2024» ғылыми-практикалық конференция материалдарының жинағы |
|  | **Жуваниязова Г.**  Қазақ гобелен өнеріндегі дəстүрлі тоқу əдістерді қолданудағы ерекшелік | Ғылыми мақала | «Қастеев оқулары-2024» ғылыми-практикалық конференция материалдарының жинағы |
|  | **Касымбекова Б.**  Əбілхан Қастеевтің өмірбаяны, шығармашылығы туралы жазылған əдебиеттердің маңызы | Ғылыми мақала | «Қастеев оқулары-2024» ғылыми-практикалық конференция материалдарының жинағы |
|  | **Нарегеев Р.**  Қазақстанның қазіргі заман өнері. Графикадағы әйел бейнелері. | Ғылыми мақала | «Қастеев оқулары-2024» ғылыми-практикалық конференция материалдарының жинағы |

**ХАЛЫҚАРАЛЫҚ ЖӘНЕ ӨҢІРЛІК КОНФЕРЕНЦИЯЛАРҒА, СЕМИНАРЛАР МЕН ДӨҢГЕЛЕК ҮСТЕЛДЕРГЕ ҚАТЫСУ-42**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Баяндама мен алғысөздер атауы** | **Конференция атауы** | **Өткен уақыты мен орны** |
|  | **Жұмабекова Г.М.**  Венеция биенналесінде Қазақстанның ұлттық павильонының ашылуына қатысу | 60 Венеция биенналесі | Венеция, сәуір 2024 |
|  | **Жұмабекова Г.М.**  Өзбекстандағы халықаралық конгреске қатысу | Өзбекстанның мәдени мұрасын зерделеу, сақтау және танымал ету жөніндегі дүниежүзілік қоғамның 8 халықаралық конгресі | Өзбекстан, тамыз 2024 |
|  | **Резникова Е.И.**  «Кастеев оқулары» жыл сайынғы ғылыми-практикалық конференцияның ұйымдастырушысы және модераторы | Жыл сайынғы Қастеев оқулары-2024 конференциясы  «Қастеев мұрасы қазіргі заман мәнмәтінінде» | Ә. Қастеев атындағы ҚР МӨМ  2 қазан 2024 |
|  | **Резникова Е.И.**  Қазақстанның қазіргі заманғы өнерінің негізгі үрдістері | Сәтбаев атындағы ҚазҰТУ сәулет биенналесі | 8 тамыз, Алматы Сәтбаев атындағы ҚазҰТУ |
|  | **Резникова Е.И.**  Қазақстан кескіндемесіндегі музыканы көркем түсіну | Құрманғазы атындағы Қазақ консерваториясының 80 жылдығына арналған дөңгелек үстел | Ә.Қастеев атындағы ҚР МӨМ,  28 қараша 2024 |
|  | **Резникова Е.И.**  Бүгінгі Қазақстан ұлттық мектебінің ерекшеліктері | ҚР Суретшілер Одағының жыл сайынғы есептік көрмесін талқылау | Ә.Қастеев атындағы ҚР МӨМ,  13 желтоқсан 2024 |
|  | **Баженова Н.А.**  Жақып Құттыбек көрмесі аясындағы дөңгелек үстел модераторы | Құттыбек Жақыптың «JaQut» жеке көрмесі аясында «Құттыбек Жақыптың шығармашылығындағы дәстүрлер мен жаңалықтар» атты дөңгелек үстел өтті. | 10 қаңтар |
|  | **Баженова Н.А.**  Модератор круглого стола | «Н.К.Рерих. Жолдың бастауы» Өнер және кітап және иллюстрациялық көрме аясында «Н.К.Рерих. Мәдениет арқылы бейбітшілік» атты дөңгелек үстел. | 10 сәуір, ҚР МӨМ |
|  | **Баженова Н.**  Ботагөз Нұрпейісованың шығармашылық жолы | «Кастеев оқулары - 2024» ғылыми-практикалық конференциясы | Ә. Қастеев атындағы ҚР МӨМ |
|  | **Кумарбаева А.А.**  «Менің елім, менің жерім өнер ұрпақ диалогы және Тәуелсіздік символы ретінде» | «МЕНІҢ ЕЛІМ, МЕНІҢ ЖЕРІМ» симпозиумы | Атырау, Қазан |
|  | **Нүсіп А.Ж.**  Күнқожаев Гаухарбек шығармашылығындағы ұлттық символдық тақырыптар (Ұлы дала жауһары туындысы негізінде) | Қастеев оқулары – 2024. Музейдің қазіргі кезеңдегі миссиясы | 02.10.24 ж. |
|  | **Кумарбаева А.А.**  «Ә.Қастеевтің шығармашылығындағы қазақ ою-өрнектерін қайта қарау». | «Кастеев оқулары - 2024» ғылыми-практикалық конференциясы | Ә. Қастеев атындағы ҚР МӨМ |
|  | **Кумарбаева А.А., К. Сапарова, А. Саутбекова**  «Жетісу әшекейлерінің жергілікті ерекшеліктері: тарихи-мәдени талдау». | «V Арғынбаев оқулары» Халықаралық ғылыми-практикалық конференциясы 2024 | 27.09.24ж. |
|  | **Джадайбаев А.**  Дизайн мен бейнелеу өнерінің өзара әрекеттесуі. Мәдени талдау тәжірибесі | Халықаралық ғылыми конференция | «Сымбат» дизайн және технология институты АГЭУ, Алматы, 2024 |
|  | **Джадайбаев А.**  Art History Today | ART HISTORIANS IN EURASIA: SYSTEMS OF EDUCATION, NATIONAL CONTEXTS AND RESEARCH FIELDS онлайн конференциясы | March 1. 2024 Ekaterinburg, Russia |
|  | **Джадайбева А.**  Ә. Қастеев атындағы Мемлекеттік өнер музейі | Музейлерді ілгерілетудің бірыңғай моделі. РОСИЗО стратегиялық сессиясы. | Мәскеу. 26-27 қыркүйек. |
|  | **Мырзабекова С.**  Ә.Қастеевтің шығармашылығы |  | Теміртау мәдениет орталығы,  24.01 |
|  | **Мырзабекова С.**  Әбілхан Қастеев. Ғасыр мұрасы | Студенттермен дөңгелек үстел | Қастеев музей -үйі  18 сәуір |
|  | **Мырзабекова С.**  Қазақ кескіндемесіндегі «Отбасы» тақырыбының даму кезеңдері мен өзгерістері | «Кастеев оқулары - 2024» ғылыми-практикалық конференциясы | Ә.Қастеев атындағы ҚР МӨМ Алматы, 2 қазан 2024 |
|  | **Мамытова С.**  ХХ ғ. 60-жж. қазақ фольклорындағы батырлар жыры және оның ұлттық идеялық мәні | «Цифрландыру кезеңіндегі ІТ-лингвистиканың өзекті проблемалары мен зерттеулері» - Халықаралық ғылыми-практикалық конференция материалдарының жинағы. –285 б. | Шерхан Мұртаза атындағы Тараз халықаралық инновациялық институты. Тараз, 24-25 мамыр, 2024. |
|  | **Мамытова С.**  Алпысыншы жылдарғы Қазақстанның кітап графикасындағы ұлттық идея: дүниетанымдық ұғым | «Кастеев оқулары - 2024» ғылыми-практикалық конференциясы | Ә.Қастеев атындағы ҚР МӨМ. Алматы, қазан, 2024 |
|  | «Тарихтың бірегей-мұрасы» Ә.Қастеевтің 120 жыл мерейтойы | Т. Жүргенов ат.Қаз ҰӨА«Өнертану»  дөңгелек үстел | 28.02 |
|  | «Зердем—өнерімде» Естай Дәубаев | дөңгелек үстел | 23.10 |
|  | «Тұлғалардың ізімен» Т.Жүргенов ат.Қаз ҰӨА көрмесі | Дөңгелек үстел  Баяндама, пікірталас | 30.10 |
|  | Айжан Беккулова жеке шығармашылық көрмесі | А.Беккулова каталогының таныстырылымы, дөңгелек үстел. | 14.11 |
|  | **Школьная И.А.**  Ғылыми жұмыс нәтижелерін ұсыну | «Ә.Қастеев атындағы ҚР МӨМ қорларындағы батыс еуропалық графика туындыларын атрибуциялау мәселесі». | 19.11 |
|  | Н. Нұрмухаммедовтың туғанына 100жыл. «Суретші және ғалым. Дәуір бейнелері» | дөңгелек үстел | 20.11 |
|  | «Кенепке түскен шындық пен шынайылық» | «Кастеев оқулары - 2024» ғылыми-практикалық конференциясы | Ә.Қастеев атындағы ҚР МӨМ. Алматы, қазан, 2024 |
|  | Халық суретшісі Әбілхан ҚАСТЕЕВТІҢ туғанына 120 жылдығына орай «Қазақ бейнелеу өнерінің көшбасшысы» деген баяндама. (Е. Нуразхан) | Жетісу облысының орталығы Талдықоған қаласында ескерткішінің салтанатты ашылуына қатысып, Мәдениет сарайында өткен Республикалық ғылыми-крнфренциясында. | 25. 08.10.24ж. |
|  | **Бердібек СОҚПАҚБАЕВТЫҢ 100** жылдығына арналған «Қожа және еркіндік» атты әдеби-ғылыми бенефиске қонақ ретінде шақырылып, жазушы шығармалары жайлы және естелік. (Е. Нұразхан) | Абылай хан ат. Қазақ халықаралық қатынастар және әлем тілдері университеті | 26. 03.12.24ж. |
|  | **Ұлттық құндылықтар халқымыздың қайнар бұлағы.** (Жұбанова Г) | Өнер мектебі | 13.12.24ж |
|  | **Айдымбаева А.**  Үнді бейнелеу өнері (Ә.Қастеев атындағы ҚР Мемлекеттік өнер музейі қорындағы Үнді бейнелеу өнері туындыларына салыстырмалы талдау) | Қастеев оқулары-2024 «Қастеев мұрасы қазіргі заман мәнмәтінінде» ғылыми – практикалық конференциясы | Ә. Қастеев атындағы ҚР МӨМ Қастеев оқулары ғылыми-практикалық конференциясы 2.10.2024 ж. |
|  | **Айдымбаева А.**  Модератор | Халықаралық ғылыми-әдістемелік конференция  «Түркі халықтарының рухани құндылықтары мен мәдени мұрасы» | 10.06.2024 ж.  «Таңбалы» қорық музейінің сапар орталығы |
|  | **Кусаинова Б.**  Ә.Қастеев атындағы ҚР МӨМ қорларындағы Т.Г. Шевченконың жұмыстары. | Әбілхан Қастеев атындағы ҚР МӨМ Т. Г. Шевченконың шығармашылығына арналған дөңгелек үстел.  Алматы қ. | 09.03.2024 ж. |
|  | **Хайдарова А.**  Әбілхан Қастеев атындағы ҚР МӨМ қорларынан Т. Г. Шевченконың шығармашылығына арналған суретшілердің жұмыстары. | Әбілхан Қастеев атындағы ҚР МӨМ Т. Г. Шевченконың шығармашылығына арналған дөңгелек үстел.  Алматы қ. | 09.03.2024 ж. |
|  | **Азат Д.**  Living Canvases: Exploring Bioart’s Intersection of Biology and Artistry | Қастеев оқулары-2024 «Қастеев мұрасы қазіргі заман мәнмәтінінде» ғылыми – практикалық конференциясы | Ә. Қастеев атындағы ҚР МӨМ Қастеев оқулары ғылыми-практикалық конференциясы 2.10.2024 ж. |
|  | **Азат Д**.  The intersection of technology and art. | «Жібек жолы 2024» халықаралық көрмесі аясында қазақстан және қытай суретшілерінің дөңгелек үстелі | Әл-Фараби ұлттық университетінің кітапханасы  4.11.2024 ж. |
|  | **Азат Д.**  Көркем жетекшілік және сандық тушь кескіндемесі. | «Көркем жетекшілік және сандық тушь кескіндемесі семинары» | Ә.Қастеев атындағы ҚР МӨМ конференц-залы  5.11.2024 ж. |
|  | **Жұбанова Г.**  Қазақстан заманауи мүсін өнерінің дəстүрлері мен инновациялар синтезіндегі көріністері | «Кастеев оқулары - 2024» ғылыми-практикалық конференциясы | 2 қазан 2024, ҚР МӨМ |
|  | **Айдарова М.**  Болашақ музейлер: инновациялар және сандық өнер | «Кастеев оқулары - 2024» ғылыми-практикалық конференциясы | 2 қазан 2024, ҚР МӨМ |
|  | **Нарегеев Р.**  Қазақстанның қазіргі заманғы өнері. Графикадағы әйел бейнелері | «Кастеев оқулары - 2024» ғылыми-практикалық конференциясы | 2 қазан 2024, ҚР МӨМ |
|  | **Бекбаулиева Г.**  Гүлфайрус және оның образы | Гүльфайрус Исмайлованың 95 жылдығына арналған дөңгелек үстел | 11.12.2024 Т.Жүргенов атындағы ҚазҰӨА |

**МУЗЕЙДЕГІ ОҚИҒАЛАР**

**2024 жылы Ә. Қастеев атындағы ҚР МӨМ өткен**

**дөңгелек үстелдер, семинарлар, шығармашылық кездесулер**

2024 жылы бірқатар маңызды көрмелер мен жобалар, соның ішінде халықаралық көрмелер дөңгелек үстелдермен сүйемелденді. Пікірталас алаңының форматы мамандарды, суретшілерді, оқушыларды және БАҚ өкілдерін біріктіріп, қазіргі заманғы көркемдік үдерістің өзекті мәселелері мен үрдістерін талқылауға мүмкіндік береді.

Жалпы музейде **23 дөңгелек үстел, баспасөз турлары, шығармашылық кездесулер өткізілді,** оның ішінде:

1. «Құттыбек Жақып шығармашылығындағы дәстүрлер мен жаңалықтар» **дөңгелек үстелі**, 10 қаңтар 2024.
2. Суретші мен журналистердің қатысуымен Максим Кантордың «Глобус және уақыт» көрмесі бойынша **баспасөз туры,** 23 ақпан 2024.
3. Әсия Хайрулинаның **«Сезін» көрмесін шығармашылық талқылау**. 23 наурыз 2024.
4. Қазақстанның халық суретшісі Әбілхан Қастеевтің (1904-1973) туғанына 120 жыл толуына байланысты «Әбілхан Қастеев. Ғасыр мұрасы» атты көрмесі бойынша **дөңгелек үстел**, 2024 жылы 28 наурыз.
5. Литваның Бас консулы Гвидасу Курешкаускас ұйымдастырған Клайдас Навицкастың қағаз бойынша көркемдік оймасының көрмесі бойынша **халықаралық баспасөз конференциясы**. 2024 жылғы 27 наурыз.
6. «Декларациялау мақсатында коллекциялау заттарын зерттеу және сараптау ерекшеліктері» **мамандандырылған семинары,** ұйымдастырушылар Калинин. Музейден спикерлер С.Кобжанова және Е.Резникова. 28 наурыз 2024, Ә.Қастеев атындағы ҚР МӨМ.
7. Сергей Денисовтың «Ұлы жібек жолы» көрмесі аясында Златоуст гравюрасына арналған «ХХ-ХХІ ғасырлардағы Златоуст гравюрасы» **дәрісі** **өтті.** Сонымен қатар бағдарламаға «Урал креативті индустриясы» АНО директоры Александра Петрова ұсынған бейне-дәрістер кірді. 12 шілде 2024 жылы сағат 16:00 Әбілхан Қастеев атындағы Қазақстан Республикасының Мемлекеттік өнер музейінде.
8. Георгий Макаровтың «Парақтар» көрмесі бойынша **дөңгелек үстел,** 30 наурыз 2024.
9. Суретшінің 150 жылдығына арналған Рерих бойынша **дөңгелек үстел**, 2024 жылғы 10 сәуір.
10. Халықаралық музейлер күні аясында Яёи Кусамның (Жапония) шығармашылығы туралы **фильм көрсету және талқылау**, 18 мамыр, Ә.Қастеев атындағы ҚР МӨМ.
11. Халықаралық балаларды қорғау күніне орай Әбілхан Қастеев атындағы ҚР МӨМ 2024 жылдың 1мусым күні **Бауыржан Болатхановтың «Желідегі балалар» кітабының тұсаукесері өтті.**
12. Әбілхан Қастеевтің 120 жылдығына арналған көрме бойынша **баспасөз туры.** 17.01.2024
13. Әбілхан Қастеев атындағы ҚР Мемлекеттік өнер музейінде қазақстандық танымал тәуелсіз Qazaq Ballet Creative Lab балет әртістерінің үш буынын біріктіріп, 2024 жылғы 5 желтоқсанда өнердің бірнеше түрін синтездейтін **«Уақыт» концептуалды музыкалық-хореографиялық бейнежобасының премьерасын ұсынды.**
14. Халықаралық көрме аясында «Еркін суретшілер бірлестігі» ұйымының қолдауымен Латиф Қазбековтің «Қағаз әлемдері» және Андрей Бистидің **«Темір мысқыл» экспозицияларының вернисажы өтті.** 5.09.2024. Авторлар мен ұйымдастырушылардың баспасөзбен кездесуі 15:00.
15. **Латиф Қазбеков пен Андрей Бистимен шығармашылық кездесу** 2024 жылдың 7 қыркүйегінде Әбілхан Қастеев атындағы ҚР Мемлекеттік өнер музейінде ашылған көрменің экспозициясында өтті.
16. Т.Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясының «Кескіндеме, мүсін және дизайн» факультеті ұйымдастырған «Жаңашылдық жолында дәстүрлерді сақтау» көрмесінің қорытындысы бойынша **шығармашылық кездесу.** 2024 жылғы 30 қазанда Әбілхан Қастеев атындағы ҚР МӨМ.
17. Суретші және ғалым, Қазақ КСР Халық суретшісі, Ш.Уәлиханов атындағы Мемлекеттік сыйлықтың лауреаты, өнертану кандидаты, Ұлы Отан соғысының ардагері Нағымбек НҰРМҰХАММЕДОВТЫҢ «Дәуір бейнелері» көрмесінің **баспасөз туры**. 6.11.2024ж.
18. Нағымбек Нұрмұхаммедовтың туғанына 100 жыл толуына орай «Суретші және ғалым. Дәуір бейнелері» көрмесіне арналған Әбілхан Қастеев атындағы ҚР Мемлекеттік өнер музейінде **дөңгелек үстел** өтті. 2024 ж. 20 қараша.
19. Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясының 80 жылдығына арналған «Өнер синтезі мәселелері және ұлттық мәдениет» тақырыбындағы **дөңгелек үстел** 2024 жылғы 28 қараша күні Қазақстан Республикасының Әбілхан Қастеев атындағы МӨМ өтті. Іс-шара бағдарламасында Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы студенттерінің қатысуымен концерт ұйымдастырылды.
20. Айжан Бекқұловамен 2024 жылғы 14 қарашада сағат 14.00-де Әбілхан Қастеев атындағы ҚР Мемлекеттік өнер музейінде өткен «ЖЗЛ» жеке көрмесі аясында **шығармашылық кездесу.**

21.Суретші зергер Естай Даубаевпен «Менің өнерімдегі әлемім» атты жеке көрмесі аясында 2024 жылдың 23 қазанында Әбілхан Қастеев атындағы ҚР Мемлекеттік өнер музейінде **шығармашылық кездесу** өтті.

22.Әбілхан Қастеев атындағы ҚР Мемлекеттік өнер музейінде «aimaq» зергерлік брендінің «Керамика: идеялар дәуірі» атты алғашқы көрмес өтті. 07.12.2024 - 27.02.2025ж.

23.ҚР Суретшілер Одағының «ҰЛАҒАТТЫ ҰРПАҚ» республикалық есептік көрмесінің **дөңгелек үстелі** 2024 жылғы 13 желтоқсан күні сағат 15:00-де Әбілхан Қастеев атындағы ҚР Мемлекеттік өнер музейінде өтті.

24.Суретші, «Matte(r)reality» жеке көрмесінің авторы Саян Байғалиевтің **БАҚ өкілдерімен кездесу** 5.12.2024ж.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Күні** | **Көрме атауы** | **Өткізу орны, шарттың №** | **Экспонаттар саны** |
|  | 10.01-09.02. | Ирина Губаның «Түс формасы» жеке көрмесі. Ресей. | **Акварель залы**  Шарт  №03-01-11/42  06.12.2024 жыл  182 000 теңге | 28-кескіндеме. |
|  | 12.01-11.02. | Суретшінің 75 жылдық мерейтойына арналған «Ұлы дала аңыздары» атты Мәжит Байтеновтың жеке көрмесі. | **Айналмалы. гал. 3-қаб.**  Шарт  №03-01-11/04  10.01.2024 жыл  360 000 теңге | 74-кескіндеме. |
|  | 17.01-29.03 | Әбілхан Қастеевтің «Ғасыр мұрасы» мерейтойлық көрмесі Қазақстанның Халық суретшісі Әбілхан Қастеевтің туғанына 120 жыл толуына арналған (1904-1973). МӨМ қорларынан | **Қастеев Залы, Қазақстан -1**  Бұйрық бойынша  16.01.2024  №13-н | **Қастеев залы**  Жалпы жұмыс саны-103. Олардың ішінде:  18-к.,68-гр., 3мүс.,1-кө.  **Қаз.залы-1**  Жалпы жұмыс саны-220. Олардың ішінде:  20-к.,  155-гр.,  4-мүс.,4-қө. |
|  | 17.01-15.02. | Қазақстанның Халық суретшісі Әбілхан Қастеевтің 120 жылдығына арналған балалар шығармашылығының көрме-байқауы. | **Қаз.залы.-4**  МАМ хаты  16.01.2024  №13-н | МӨМ қорынан  10-к.  Балалар.  жұмыс саны-236  Олардың ішінде:  4-к., 12-гр.,  220-қө. |
|  | 23.01-28.02. | «Sanat» өнер-білім орталығынан Қазақстанның халық суретшісі Әбілхан Қастеевтің 120 жылдығына арналған «Әбілхан Қастеев ізімен» атты балалар көрмесі. | **Шығыс залы**  Шарт  №03-01-11/07  17.01.2024 жыл  90 000 теңге | 141-балалар суреті. |
|  | 26.02-16.02. | Рахымжан Садығұловтың «Бұл менің әлемім» жеке көрмесі. | **Мерзімдік зал**  Шарт  №03-01-11/01  04.01.2024 жыл  473 000 теңге | 83-өнер туындылары. Оның ішінде: 44-кескіндеме,  36-графика, 3-гобелен. |
|  | 01.02-20.02. | Асқар Нұрболаттың «GALAM» жеке көрмесі. | **Шығыс залы**  Шарт  №03-01-11/13  06.02.2024 жыл  300 000 теңге | 64-кескіндеме. |
|  | 07.02-28.02. | Сарбасов Даниярдың «ERKINDIK» жеке көрмесі | **Акварель залы**  Шарт  №03-01-11/02  19.01.2024 жыл  147 000 теңге | 32 - өнер туынд., оның ішінде: 23 - мүс.,  4-гр, 5-сурет. |
|  | 15.02-10.03. | Алексей Уткиннің жеке мерейтойлық «Мен және Алматы - жүректі мәңгіге алған қала» көрмесі | **Айналм. гал. 3қаб.**  МАМ хаты  26.01.2024  № 15-н | 161 - өнер туынд, оның ішінде: 121-к, 40-гр. |
|  | 23.02-23.03. | Суретші және жазушы Максим Кантордың «Глобус және уақыт» халықаралық жобасы. Франция. | **Мерзімдік зал**  Шарт  №03-01-11/40  01.12.2023 жыл  1200 000 теңге | 63-өнер туынд., оның ішінде: 15-к, 48-гр. |
|  | 01.03-20.03 | Хайрулина Асияның «Сезін» жеке көрмесі | **Шығыс залы**  Шарт  №03-01-11/15  07.02.2024 жыл  300 000 теңге | 120 акварель. |
|  | 05.03-25.03. | Валерий Коренчуктың  «Сондай жақын Бали аралы» фотокөрмесі | **Акварель залы**  Шарт  №03-01-11/17  08.02.2024 жыл  147 000 тг. | 40-фото сурет |
|  | 14.03-05.04. | Георгий Макаровтың «Парақтар» мерейтойлық жеке көрмесі | **Айналм.гал. 3-қаб.**  Шарт  №03-01-11/14  07.02.2024 жыл  276 000 теңге | 191- өнер туынд., оның ішінде 87-к, 93-гр., 5-гоб., 6-қыш |
|  | 27.10-10.04 | Литвалық суретші, Клайдас Навицкастың қағаздан көркем кескіндеме жасау шеберінің көрмесі | **2 қаб. Гал.-4**  Шарт  №03-01-11/12  06.02.2024 жыл  600 000 теңге | 56-графика |
|  | 29.03-21.04. | Нұршидин Баратовтың «Үш терезе» кескіндеме туындыларының жеке көрмесі | **Қаз.-4 залы**  Шарт  №03-01-11/03  10.01.2024 жыл  288 000 теңге | 101- кескіндеме туындылары |
|  | 04.04-30.04. | Владимир Киреевтің жеке мерейтойлық көрмесі | **Мерзімдік көрме залы**  МАМ хаты  15.03.2024  № 20-н | 55 - кескіндеме туындылары. |
|  | 11.04-03.05. | Темір Бегімбеттің (1951-2022) «Екі әлемнің қақпасы» атты жеке көрмесі | **3қаб.**  **Айналм.галер.**  Шарт  №03-01-11/19  06.03.2024 жыл  276 000 теңге | 85 шығарма ұсынылды: оның шінде:  23-к.,  12 гр.,50 қө. |
|  | 16.04-30.04. | «Орталық Азия ұйғыр суретшілерінің туындылары» жеке коллекциясынан (кескіндеме, графика) коллекционер, меценат, ақын және жазушы, князь Азат Әкімбектің 75 жылдығына арналған көрме | **Шығыс залы**  Шарт  №03-01-11/05  10.01.2024 жыл  300 000 теңге | ұсынылған 114 өнер туынд.,  оның ішінде: 45 - к.,  23 гр., 8-қө.  20-сурет,  18 басқа. |
|  | 19.04-29.04 | «Халықаралық интеллектуалды меншік» күніне орайластырылған «Қоғам игілігі үшін инновациялар мен шығармашылық» көрмесі. Іс-шараны Әділет министрлігі мен Қазақстан суретшілер одағы Ә.Қастеев атындағы ҚР Мемлекеттік өнер музейінің қолдауымен ұйымдастырды. | **2-қаб. 4-гал.**  Бұйрық бойынша  12.04.2024  № 31-н | Жалпы саны 58  туынды. Оның ішінде:24 кескңндеме  26-гр.  7-мүсін  1-қө. |
|  | 23.4-14.05 | «Жеңістің жұлдызды сағаты» көрмесі Кеңес Одағының батыры, Халық қаһарманы, Армия генералы Сағадат Нұрмағамбетовтың туғанына 100 жыл толуына арналған. ҚР МӨМ қорлары | **Қаз-4 залы** МӨМ қорлары  Генерал Панфиловтың жеке қоры - Алуа Байқадамова.  08.04.2024  № 28-н | Ұсынылған:  41-өнер туынд. Оның ішінде:  30-к, 3-гр.,  6-мүсін.  Генерал Панфиловтың жеке қорынан - ордендік планкалары бар китель, КО батыры мен Халық Қаһарманы жұлдыздарының көшірмелері, фуражка. |
|  | 03.05-04.06 | DAMIANI зергерлік үйінің «Мұраға, шеберлікке және итальяндық құштарлыққа 100 жыл» фотокөрмесі | **2 қаб. Галер.-4**  Халықаралық музейлер күніне бұйрық бойынша  12.04.2024  № 29-н | көрме экспонаттары  фотосуреттер 47. |
|  | 08.05-31.05. | Қазақстандық суретші Руслан Юсуповтың (1950-2021) «Шарын аңыздары» жеке көрмесі | **Мерзімдік көрме залы**  Шарт  №03-01-11/23  04.04.2024 жыл  516 000 теңге | көрме экспонаттары саны - 71 өнер туындысы, оның ішінде: 44-к, 15-гр., 12-мүсін. |
|  | 17.05-07.06. | Qazaq Ballet креативті зертханасы ұйымдастырған «Қазақ балеті: тарихқа 90 жыл» көрмесі | **Акварель залы**  Шарт  №03-01-11/05  10.01.2024 жыл  154 000 теңге | көрме экспонаттары саны - 67 өнер туындысы, оның ішінде: 60-к, 7-театр костюмі. |
|  | 18.05-10.06 | «XVII-XXI ғғ. Жапон өнері» көрмесі. Каталогтың тұсаукесері. МӨМ қорлары | **Шығыс залы**  Халықаралық музейлер күніне бұйрық бойынша  13.05.2024  № 34-н | МӨМ қорлары  Жалпы саны 169  өнер туынд. Оның ішінде: 1-к, 20-гр., 2-мүсін.,  142-қө.  4-инсталляция |
|  | 18.05-03.06 | Халықаралық музейлер күніне орай Мемлекеттік музейде қазіргі заманғы жапон суретшісі Каору Мори «Келін тарихы» атты көрменің ашылуы өтті | **3-қаб. Айналмалы галер.**  Халықаралық музейлер күніне арналған бұйрық бойынша  17.05.2024  №37-н | Көрмеде мұқият орындалған иллюстрациялардың 207 парағынан тұратын осы серияның 14-томы ұсынылған. |
|  | 24.05-20.06 | «Өткеннің өнері болашақтың дидарында» көрмесі Ә.Қастеевтің 120 жылдығына арналды. Көрменің ашылуымен бірге Ә.Қастеев альбом каталогы таныстырылды. МӨМ қорлары | **Қастеев залы**  01.04.2024  №23-н | Жалпы саны-42  Олардың ішінде:  21-к., 8-гр.,  5-фото., 1-мүсін  МӨМ қорынан |
|  | 11.06-02.07 | Алматы технологиялық университетінің «Дизайн» кафедрасы оқытушыларының «Уақыт назарында» көрмесі | **Айналмалы галерея 3қаб.**  Шарт  №03-01-11/06  15.01.2024 жыл  264 000 теңге | Көрмеде 95  өнер туынд. Оның ішінде: 59 к.,  13-гр.,  23-кө. |
|  | 13.06-26.06 | Ғалым Оспановтың «Ретроспектива» жеке мерейтойлық көрмесі | **Шығыс залы**  Шарт  №03-01-11/30  28.05.2024 жыл  210 000 теңге | 53 кескіндеме туындысы ұсынылған. |
|  | 15.06-16.06 | «Дара» қоры «Жауһар» сурет галереясымен бірлесіп ұйымдастырған «Қазақстандық суретшілердің туындыларын қайырымдылық сату -көрмесі» | **Орталық фойе**  Шарт  №03-01-11/32  07.06.2024 жыл  20 000 теңге | Жалпы саны 42  Оның ішінде:  42 к.  21-гр. |
|  | 14.06-05.07 | Үш түрік суретшісі: Емин Метин, Онур Мансыз, Халил Петук қатысқан Түркияның қазіргі заманғы бейнелеу өнерінің «CYCLE» көрмесі | **Қазақстан-4**  Шарт  №03-01-11/33  13.06.2024  жыл  516 000 теңге | 15-өнер туынд. Оның ішінде: 10-  СКӨ және 5-к. |
|  | 18.06-14.07 | Ресейден келген қазіргі заманғы суретші Сергей Денисовтың «Жібек жолы» атты жеке көрмесі | **Акварель залы**  Шарт  №03-01-11/33  07.06.2024  жыл  1 080 000 теңге | 19-қолданбалы өнер. |
|  | 09.07-28.07 | Бақтыбек Талқамбаевтың «Жаңа дәуір» жеке мерейтойлық көрмесі | **3-қаб. Айналмалы гал.**  Шарт  №03-01-11/27  16.05.2024 жыл  252 000 теңге | Барлығы 84 туынды  Оның ішінде: 79-кескіндеме, 5-қолданбалы өнер. |
|  | 12.07-30.08 | Қазақстанның дәстүрлі және заманауи сәндік-қолданбалы өнерінің «Дала қазынасы. Дәстүрлер жаны» көрмесі. МӨМ қорларынан | **Қаз.-1 залы**  **Галер.-2, 2 қаб.**  **Галер. -4. 2 қаб.**  Бұйрық бойынша  11.07.2024  № 43-н | МӨМ қорлары  Жалпы саны 80 бірлік.  Оның ішінде:  72-қө.  8-мүсін. |
|  | 16.07-30.08. | «Ертегі әлемі» көрмесі.  Музей қорларынан | **Батыс Еуропа залы**  Бұйрық бойынша  11.07.2024  № 44-н | МӨМ қорлары  74 өнер туынд.  Оның ішінде: 66-гр.,  8-мүсін.,  + 15 кітап |
|  | 02.08-22.08 | ҚР Еңбек сіңірген қайраткері Ахатбакиев Ахметжанның «Менің жүрегімді еске алу» атты жеке мерейтойлық көрмесі | **Мерзімдік көрме залы**  Шарт  №03-01-11/37  24.07.2024 07.06.2024 жыл  430 000 теңге | 131 - өнер туындылары, оның ішінде:  58-кескіндеме,  46-графика, 27-қө. |
|  | 03.08-10.08. | Танымал қытайлық суретші Цао Чжэньчунь мен қазіргі заманғы суретші Танбол Тұрсынғалидің жұмыстарынан тұратын «Жібек жолымен саяхат» халықаралық көрмесі | **Қазақстан-4 залы**  Шарт  №03-01-11/42  01.08.2024 жыл  120 000 теңге | 52-өнер туындысы, оның ішінде:  10- кескіндеме,  42-графика. |
|  | 15.08-06.09. | «Археология. Кадр сыртында» атты көрме режиссер-документалист, фотограф Олег Беляловты еске алуға арналған. Ұйымдастырушы А.Х. Марғұлан атындағы институт | **Акварель залы**  Шарт  №03-01-11/35-85/2024  16.07.2024  жыл  161 000 теңге | 135 - өнер туындылары, оның ішінде: 97-фото сурет, 4-плакат, 31-инсталляция. |
|  | 15.08-15.09. | «Адал еңбек адамы: Объективтегі құтқару қызметінің батырлары» ұжымдық фотокөрмесі | **2-қабат, Галерея-4**  Бұйрық бойынша | 122-фото |
|  | 16.08.-02.09. | Наргис Рахманованың «Evigilatio» жеке көрмесі | **3-қаб. Айналмалы гал.**  Шарт  №03-01-11/38  24.07.2024 жыл  228 000 теңге | 77-кескіндеме туындылары. |
|  | 05.09-04.10. | Латиф Қазбековтың «Қағаз әлемдері» және Андрей Бистидің «Темір мысқыл» көрмелері. Ресей | **Қаз-1 залы.,**  **2 гал. 2қаб.**  Шарт  №03-01-11/10  22.01.2024 жыл  1 200 000 тг. | 151 өнер туындысы, оның ішінде: 18-к, 93-гр., 40-мүсін. |
|  | 09.09-01.10. | Қазақстанның сәндік-қолданбалы өнер суретшісі Серікқали Көкеновтың «Жаңғырту» жеке көрмесі | **Акварель залы**  Шарт  №03-01-11/41-  01.08.2024  жыл  161 000 теңге | 214 өнер туындысы, оның ішінде: 195-әш.бұйым., 11-қө.. 8-мүсін. |
|  | 22.09-24.09. | Қазақстандағы Қытай кескіндемесінің халықаралық «Жібек жолында армандар құру - 2024» көрмесі | **Қаз.-4 залы**  Шарт  №03-01-11/ 52 -  26.08.2024  жыл  500 000 теңге | 49-кескіндеме туындылары. |
|  | 04.10-22.10. | Естай Даубаевтың «Менің әдемім - менің бейбітшілігім» атты жеке көрмесі | **Кіріспе залы**  Шарт  №03-01-11/47-  09.09.2024  жыл  494 500 теңге | 215 - өнер туындылары, оның ішінде: 183-әш. бұйым., 27-қө., 5-мүсін. |
|  | 05.10-04.11. | ҚР Қолөнершілер одағының төрайымы «Құрмет» орденінің иегері Айжан Бекқұлованың мерейтойлық көрмесі | **2-қаб. Зал.**  **Реакреакция**  Бұйрық бойынша  03.10.2024  № 56-н | 215-қолданбалы өнер |
|  | 08.10-27.10. | Қазақстан халық суретшісі Сабыр Мәмбеевтің (1928-2017) «Сурет шеберінің портреті» атты жеке көрмесі. | **Акварель залы**  Шарт  №03-01-11/52  25.09.2024  жыл  140 000 теңге | 22-кескіндеме туындысы. |
|  | 10.10-03.11. | Танымал қазақстандық мүсінші Шоқан Төлештің «Аспан» мерейтойлық көрмесі | **Мерзімдік көрме залы**  Шарт  №03-01-11/25  03.05.2024 жыл  537 500 теңге | 132 - өнер туындылары, оның ішінде: 33 - кескіндеме, 42 - графика, 57 - мүсін. |
|  | 10.10-30.10. | Франциядан сандық өнер және инновация саласындағы жұмыстарды ұсынатын «Сандық күз» халықаралық көрмесі. Ұйымдастырушы - Less Media Group агенттігі мен Француз Альянсының қолдауымен француз институты | **3-қаб. Айналмалы гал.**  Бұйрық бойынша  07.10.2024  № 57-н | 22- (жиырма екі) техникалық жабдық |
|  | 11.10-30.10 | Т.Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясының ұйымдастыруымен Республика күніне арналған «Инновациялар жолында дәстүрлерді сақтай отырып» көрмесі. Экспозицияға «Кескіндеме, мүсін және дизайн» факультет студенттерінің туындылары кіреді | **Қаз.4 залы,**  **4 галерея .**  Бұйрық бойынша  08.10.2024  № 58-н | 62-өнер туынд., оның ішінде: 23-к, 7-гр., 2-мүсін,  30-қө. |
|  | 06.11-06.12 | Нағымбек Нұрмұхаммедовтың туғанына 100 жыл толуына арналған «Дәуір бейнелері» атты шебердіңмерейтойлық көрмесі (1924-1986). ҚР МӨМ қорлары | **Қаз.-1 залы,**  **Гал.-2**  ҚР МӨМ қорынан  01.11.2024 бұйрығы бойынша  №62-н | 77-өнер туындылары., оның ішінде: 72-к., 4-гр., 1-мүсін. |
|  | 01.11-24.11 | Гаухар Бисенғалиеваның «Ұлы дала мұрасы» жеке көрмесі | **3-қаб. Айналм.гал**  Шарт  №03-01-11/48  06.09.2024 ж.  288 000 теңге | 88-өнер туынд., оның ішінде: 67-қө, 21-фотосурет. |
| **51** | 05.11-05.12 | Мәлік Қайдаровтың «Менің жанымның түсі» атты жеке көрмесі | **Акварель залы**  Шарт  №03-01-11/54  16.10.2024 ж.  217 000 теңге | 72-өнер туындысы, оның ішінде: 30-к, 42-гр. |
| **52** | 07.11-01.12 | Раис Бәшіровтың «Айналамыздағы әлем» жеке көрмесі | **Мерзімдік көрме залы**  Шарт  №03-01-11/26  03.05.2024 ж. 516 000 теңге | 67- өнер туындысы |
| **53** | 08.11-28.11 | Шымкент қаласының суретшілері Н.А. Рүстемов, А.А. Шаржанов, С.Ғ. Ілияев, А.Т. Мұратбаев, М.А. Бекеновтың «Түрлі-түсті жаңбыр» топтық көрмесі | **Шығыс залы**  Шарт  №03-01-11/43  28.05.2024 жыл  315 000 теңге | 65-өнер туынд., оның ішінде: 39-к, 26-гр. |
| **54** | 29.11-13.12. | ҚР Суретшілер одағының «Ұлағатты ұрпақ» республикалық есептік көрмесі | **3-қаб.**  **Айналмалы галерея**  Шарт  №03-01-11/60  18.11.2024 ж.  180 000 теңге | 199 - өнер туындылары, оның ішінде: 104 -к, 25-гр,  35-қө.  35-мүсін |
| **55** | 05.12-27.12. | Саян Байғалиевтің «Matte (r) realiti» жеке көрмесі | **Мерзімдік көрме залы**  Шарт  №03-01-11/11  30.01.2024 ж.  550 000 теңге |  |
| **56** | 06.12-06.01.2025. | Суретші Үкі Әжиевтің туғанына 100 жыл толуына арналған «Жан жарығы» мерейтойлық көрмесі. ҚР МӨМ қорлары. | **Шығыс залы**  **Бұйрық бойынша**  19.11.2024  № 64-н |  |
| **Орталық көрме залы** | | | | |
| **57** | 03.01-29.02 | Коллекционер А.М.Невгодтың халықаралық көрмесі  Куратор А.Ү.Үсентаева | 23 шеберхана  Шарт  №03-01-11/09  18.01.2024 жыл  100 000 теңге | 50 кескіндеме, графика, сәндік-қолданбалы өнер. |
| **58** | 15.05-15.06  2024 года | Музей қызметкерлерінің жыл сайынғы «Көктемгі экзерсистер» көрмесі. Көрме Халықаралық музей күнін мерекелеуге орайластырылған  Куратор А.Ү.Үсентаева | Үлкен зал  Бұйрық | 202 кескіндеме, графика, мүсін, сәндік-қолданбалы өнер. |
| **59** | 22.05-03.07  2024 года | Әйгерім Сәдуақасованың «Тыныш бөлме» көрмесі. KIMEP Universiti  Куратор Беделқан А.Б. | Ортаңғы зал  Шарт  №03-01-11/31  20.05.2024 жыл  750 000 теңге | 15 инсталляция |
| **60** | 31.05-07.06  2024 года | Өнер және дизайн департаменті ұйымдастырған «Look mom, I do art» көрмесі.  Куратор А.Ү.Үсентаева | Үлкен және кіші зал  Шарт  №03-01-11/28  22.05.2024 жыл  200 000 теңге | 24 инсталляция |
| **61** | 19-25.06  2024 года | Алматы суретшілер одағының облыстық филиалы және Іле ауданының мәдениет үйі ұйымдастырған көрме.  Куратор А.Ү.Үсентаева | ОКЗ фойесі  Шарт  №03-01-11/35  18.06.2024 жыл  28 000 теңге | 39 кескіндеме  2 мүсін  6 СҚӨ |
| **62** | 04.07-13.08  2024 года | Дәрия Қанапованың жеке көрмесі  Куратор А.Ү.Үсентаева | Ортаңғы зал  Шарт  №29/37-2024  04.06.2024 жыл  750 000 теңге | 8 фотосурет  1 инсталляция |
| **63** | 07-27.08 2024 года | Какоткина Светлананың «Жазғы арман» жеке көрмесі  Куратор А.Ү.Үсентаева | Үлкен зал  Шарт  №03-01-11/40  01.08.2024 жыл  130 000 теңге | 95 кескіндеме |
| **64** | 15.08-25.09  2024 года | Шолпан Махмұдова, Таисия Шайдарова, Анастасия Жарконың көрмесі  Куратор А.Ү.Үсентаева | Ортаңғы зал  Шарт  №03-01-11/50  10.09.2024 жыл  750 000 теңге | 90 керамикалық жұмыстар  2 инсталляция |
| **65** | 29.08-12.09 2024 года | Миранда Нұрланның «Біз киетін бетперделер» атты жеке көрмесі  Куратор Абилдаева Л.  Үсентаева А. | Кіші зал  Шарт  №03-01-11/39  26.07.2024 жыл  50 000 теңге | 15 туынды |
| **66** | 05.09-17.09 2024 года | Нұрлан Жайнақбаевтың «Шектелмеген шығармашылық» атты жеке көрмесі  Куратор А.Ү.Үсентаева | Үлкен зал  Шарт  №03-01-11/44  16.08.2024 жыл  28 000 теңге | 122 кескіндеме |
| **67** | 24.09-31.12  2024 года | Юлия Эфманның «Гүлдер - бұл қуаныш сыйлайтын күннің күлкісі» атты халықаралық жеке көрмесі  Куратор А.Ү.Үсентаева | Фойе  Шарт  №03-01-11/45  20.08.2024 жыл  396 000 теңге | 15 кескіндеме |
| **68** | 24.09-24.10  2024 года | Canon компаниясы ұсынған «Көрінбейтін әлем» халықаралық инклюзивті фотокөрмесі  Куратор А.Ү.Үсентаева | Үлкен зал  Кіші зал | 24 фотосурет |
| **69** | 26.09-06.11 2024 года | Ксения Казейкина, Айдана Кулахмет «Сезімтал адам».  Куратор Шарипов Т.Ш. | Ортаңғы зал  Шарт  №29/49  12.09.2024 жыл  750 000 теңге  Төленбеген | 21 абстракция |
| **70** | 30.10-12.11  2024 года | М.Қайдаров пен оның оқушыларының көрмесі.  Ерлан Сейілхан  Сұлтан Аманжол  Ернар Иманбақиев  Айдос Сейдақұл  Маржан Абдылманапова  Балнар Абидолла  Қанат Алманбетов  Ырысгүл Оханова  Элена Фурса  Руслан Дайырбеков  Дидар Кайдаров  Куратор А.Ү.Үсентаева | Үлкен зал  Шарт  №03-01-11/55  16.10.2024 жыл  91 000 теңге | 67 кескіндеме, 4 графика |
| **71** | 29.10-10.11 | Суретші Темірлан Нұртазинді (1974-2022) еске алуға арналған көрме .  Куратор Шарипов Т.Ш. | Кіші зал  Шарт  №03-01-11/53  03.10.2024 жыл  26 000 теңге | 1 кескіндеме, 52 графика,  4 мүсін,  2 фото,  11 сәндік қолданбалы өнер туындылары |
| **72** | 07.11-18.12 2024 года | Суретші Майя Колосованың «Тарихы бар сызық» атты көрмесі  Куратор А.Ү.Үсентаева | Ортаңғы зал  Шарт  Төленбеген | 24 кескіндеме |
| **73** | 15.11-17.11 2024 года | Kind Art қайырымдылық көрмесі: Жақсылық үшін өнер. Балаларды қолдау мақсатында ұйымдастырылған.  Куратор А.Ү.Үсентаева | Кіші зал  Шарт  №03-01-11/46  03.09.2024 жыл  6 000 теңге | 9 кескіндеме |
| **74** | 19.11-29.11 2024 года | «Асыл тастар» бейнелеу және сәндік-қолданбалы өнерді сүйетіндер клубы  87075052528  Наталья Григорьевна  Куратор А.Ү.Үсентаева. | Үлкен зал  Шарт  №03-01-11/57  01.11.2024 жыл  71 500 теңге | 115 кескіндеме, графика, СҚӨ |
| **75** | 11-20.12  2024 года | ҚР Алматы Суретшілер одағының облыстық филиалы ұйымдастырған есептік көрме  Куратор А.Ү.Үсентаева. | Үлкен зал  Шарт  \*\*\*\*\*  28.11.2024 жыл  65 000 теңге | Кескіндеме  1 мүсін |
| **76** | 19.12.2024 – 06.02.2025 | Фариза Какен,  Линара мен Ренат Миргалиевтар,  Тұмар Ғалымжанқызы,  Айша Сабыржанқызы,  Айтқали Әшімбаевтың көрмесі  Куратор Шарипов Т.Ш. | Ортаңғы зал  Шарт  Төленбеген |  |

**КӨРМЕ-ЭКСПОЗИЦИЯ ЖҰМЫСЫ**

Музейдің көрмелік стратегиясы музей коллекциясын көрсетуге және уақытша көрмелерді ұйымдастыруға бағытталған. Көрме кеңістігінде коллекцияның інжу-маржаны ғана емес, еліміздің өнер қазынасына енген үздік туындылар қойылған.

Музей экспозициясы екі негізгі бөлімнен тұрады: тұрақты және уақытша көрмелер. Экспозициялар мен уақытша көрмелерді безендіру бойынша залдар мен галереялардағы барлық жұмыстар, сонымен қатар оларды орындау мерзімдері музейдің жалпы экспозициялық-көрме жоспарына сәйкес жоспарланады.

Көрмелерден басқа, музейдің негізгі ғимаратында Ә.Қастеев атындағы ҚР МӨМ құрылымдық бөлімшесі ретінде Орталық көрме залы жұмыс істейді, онда музей қызметі шеңберінде түрлі көрмелер мен жобалар белсенді түрде өткізіледі.

**Жалпы 2024 жылы 76 уақытша тақырыптық (Ә.Қастеев атындағы ҚР МӨМ-де 56, ОКЗ-да 20), оның ішінде 11 халықаралық, 2 республикалық және 8 қор көрмесі өткізілді.**

2024 жылы көрме өткізуден барлығы 13 389 000 теңге пайда түсті .

Халықаралық көрмелер бойынша билеттерден 7428 000 теңге пайда түсті.

Бөлімнің кадрлық құрамы үш сектордан тұрады:

**Уақытша көрмелер секторы:**

Сектор меңгерушісі – Бисембаева Д.

Суретші-көркемдеуші – Оспанов А.

Суретші-көркемдеуші – Б. Ділдәбеков

Уақытша қор сақтаушысы – Абугазы А.

**Тұрақты экспозиция секторы:**

Сектор меңгерушісі: Ахметова М. М.

Суретші-көркемдеуші: Цейтлин В. Ю.

Суретші-көркемдеуші: Мақсұт Дархан

Зал қараушылар – 33 адам.

**Орталық көрме залы бөлімі**

Бөлім басшысы – Үсентаева А.Ү.

Уақытша қор сақтаушысы – Шарипов Т.

Уақытша қор сақтаушысы – бос орын

**Көрмелер мен экспозициялар бөлімінің басшысы** – **Акилбекова А. Р.**

**ӘБІЛХАН ҚАСТЕЕВ АТЫНДАҒЫ ҚР МӨМ МЕН ОКЗ 2024 ЖЫЛЫ ӨТКЕН**

**КӨРМЕЛЕР**

**ТҰРАҚТЫ ЭКСПОЗИЦИЯДАҒЫ ЖҰМЫС**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | * 1. - 31.12.   1.11. – 10.12. | «Қазақтардың дәстүрлі сәндік-қолданбалы өнері» экспозициясы  **Естай Даубайдың жеке көрмесіне байланысты ішінара қайта экспозициялау.** | Кіріспе залы |
|  | 17.01- 23.03.  24.05-20.06. | Қазақстанның халық суретшісі Әбілхан Қастеевтің туғанына 120 жыл толуына арналған «Әбілхан Қастеев, Ғасыр мұрасы» атты жаңа экспозиция.  Ә.Қастеев атындағы ҚР Мемлекеттік өнер музейі Samsung компаниясының ұзақ мерзімді ынтымақтастығы аясында Ә.Қастеевтің 120 жылдық мерейтойына орай «Өткеннің өнері болашақтың дидарында» атты көрмені ашты. | Ә.Кастеев залы |
|  | 01.01.- 01.10.  01.10.-31.12. | «Қазақстанның заманауи-сәндік-қолданбалы өнері» экспозициясы.  **А. Бекқұлованың мерейтойлық көрмесінің ашылуына байланысты экспозицияларды демонтаждау.** | Рекреация залы |
|  | * 1. - 20.06. | 30-60 жылдардағы Қазақстанның бейнелеу өнері. Үш суретші -Владимир Эйферт, Сергей Калмыков, Исаак Иткиндтің көрмесі.  **Температуралық-ылғалдылық режимінің жоғарылауына байланысты экспозицияны демонтаждау.** | 2-ші галерея 2-ші қабат |
|  | * 1. – 31.12. | Қазақстанның бейнелеу өнерінің экспозициясы.  Кескіндеме, мүсін.  60 - 70 жж. | Қазақстанның екінші залы |
|  | * 1. - 31.12. | Қазақстанның бейнелеу өнерінің экспозициясы.  Кескіндеме, мүсін. 70 - 90 жж. | Қазақстанның үшінші залы |
|  | * 1. - 01.08. | «Орыс өнері 17-20 ғасырдың басы» экспозициясы  **Температуралық-ылғалдылық режимінің артуына байланысты орыс залын демонтаждау.** | Орыс залы |
|  | * 1. – 31.12.   10.07.-30.08. | «16-19 ғасырлардағы Батыс Еуропа өнері» экспозициясы  **Температуралық-ылғалдылық режимінің артуына байланысты экспозицияны демонтаждау.** | Батыс Еуропа өнер залы |
|  | * 1. – 10.11. | «Қазақстанның 20-21 ғасырдағы заманауи өнері» экспозициясы. | 2-қабаттың 3-ші галереясы |
|  | * 1. – 31.12 | «ХХ-ХХІ ғасырдағы шетелдік өнер» экспозициясы. | Үшінші қабаттың 1, 2 және 3 галереясы |

**Жаңа экспозициялар**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Ақпан | «ХХ-ХХІ ғасыр шетелдік өнері» жаңа экспозициясы | Үшінші қабаттың 1, 2 және 3 галереясы |
| 2 | Қыркүйек | «Батыс Еуропа өнері 16-19 ғасырлар» жаңа экспозициясы | Батыс Еуропа өнері залы, орыс залы |
| 3 | Қыркүйек | «17 –20 ғасырдың басындағы орыс өнері» жаңа экспозициясы | Орыс залы |
| 4 | Қараша | «Еуропалық және орыс кескіндемесіндегі пейзаждар» жаңа экспозициясы | 2-қабаттың 4-ші галереясы |
| 5 | Қараша | «Қазақстанның 20-21 ғасырлардағы заманауи өнері» жаңа экспозициясы. | 2-ші қабаттың 3-ші галереясы |
| 6 | Желтоқсан 2025 жылғы қаңтарға дейін. | «20-21 ғасырлардағы Қазақстанның қазіргі заманғы өнері» жаңа экспозициясы. | Қазақстанның төртінші залы |

**3. Музей қараушыларымен жұмыс**

Бөлімнің тұрақты экспозиция секторы зал қараушылардың (33 адам) күнделікті жұмысын бақылады, атап айтқанда:

* экспонаттардың сақталуын қадағалау; құралдардың көрсеткенін түсіріп алу (температурасы және ылғалдылығы);
* этикетаждардың, олардың іліну деңгейінің жағдайы;
* күнделікті есепке алу, БАҚ-ты тіркеу және музей залдарындағы экспонаттардың қозғалысы журналдарын жүргізу;
* аға зал қараушылармен бірге 25 бөлімше бойынша зал қараушылардың кезекшілік кестесін, демалыс кестесін, дүйсенбі күндері және мереке күндері кезекшілік кестесін, бекітіліп берілген бөлімшелерді жинау кестесін және т.б. жасау;
* залдар мен галереялардың, баспалдақ алаңдарының, қор сақтау бөлімінің және т.б. жиналу сапасын бақылау;
* наурыз-сәуір айларында және күз айларында киіздер мен кілем бұйымдарын күйеден өңдеу;
* жылына екі рет ішкі аула аумағын құмырсқадан өңдеу жұмысын жүргізу.

Қараушылармен кезекті жиналыстар мен лездемелер өткізіліп, жәдігерлерді сақтау, сақтау орындарынан залдарға ауыстыру, ілу ережелері және т.б, қауіпсіздік ережелерімен танысу бойынша нұсқаулықтар берілді.

**Көркемдеуші-суретшілердің жұмысы.**

1. Көрмелерді құру, бөлшектеу
2. Залдарды көркемдеу және телеарналар үшін әртүрлі бағдарламаларды түсіруге дайындау.
3. Музей қорларынан графикалық жұмыстарды көркемдеу

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Цейтлин В.Ю.  Оспанов А. | Қазақстанның Халық суретшісі Ә. Қастеевтің туғанына 120 жыл толуына арналған Әбілхан Қастеевтің «Ғасыр мұрасы» мерейтойлық көрмесіне графикалық жұмыстарды көркемдеу | 20 шеберхана | Қаңтар  **273 графика** |
|  | Цейтлин В.Ю. | Валерий Коренчуктың «Бали аралы сондай жақын» атты фотокөрмесіне графикалық жұмыстарды көркемдеу | 20 шеберхана | Наурыз  **40 фотосурет** |
|  | Цейтлин В.Ю.  Оспанов А. | Максим Кантордың «Глобус және уақыт» көрмесіне графикалық жұмыстарды көркемдеу | 20 шеберхана | Ақпан  **45 графика** |
|  | Ахметова Мадира  Бисембаева Динара  Исаев Алтай  Дилдабеков Бахтияр  Цейтлин В.Ю.  Оспанов А. | Заманауи жапон суретшісі Каору Моридің көрмесіне арналған графикалық жұмыстарды көркемдеу | 20 шеберхана | Мамыр  **207- иллюстрация парағы** |
|  | Цейтлин В.Ю.  Оспанов А. | «Ертегі әлемі» көрмесіне арналған графикалық жұмыстарды көркемдеу. МӨМ қорларынан | 20 шеберхана | Шілде  **66-графика** |
|  | Ахметова Мадира  Бисембаева Динара  Исаев Алтай  Дилдабеков Бахтияр  Цейтлин В.Ю.  Оспанов А. | «Адал еңбек адамы: Объективтегі құтқару қызметінің батырлары» фотокөрмесіне жұмыстарды көркемдеу | 20 шеберхана | Тамыз  **122-фотосурет** |
|  | Цейтлин В.  Оспанов А. | Ә. Қастеевтің музей – үйінде жөндеуден кейін жаңа экспозицияны ашу үшін графикалық жұмыстарды көркемдеу | 20 шеберхана | 62 графикалық парақ |
|  | Максут Дархан | Музейдің әлеуметтік желідегі парақтарына арналған бейнероликтер түсіріліп, өңделді | Барлық залдар | 103 бейнеролик |

**Орталық көрме залының экспозициясындағы жұмыс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **№** | **Күні** | **Көрменің атауы** | **Өткізу орны, шарттың №** | **Экспонаттар саны.** |
| 1. **1** | 13.03-14.04 2024 | Интерьер дизайнын жақсарту үшін экспонаттарды ілу | фойеде | 17 картина |
| 1. **2** | 13-14 маусым 2024 | «Көктемгі экзерсистер» музей қызметкерлерінің көрмесін қалпына келтіру. Көрме Халықаралық музей күнін мерекелеуге орайластырылған  А.Ү. Үсентаева | Үлкен зал | 202 туынды |
| 1. **3** | 02 маусым 2024 | Дәріс: Фотосурет өнер ретінде: «Жаңа көзқарас»  Дәріс жүргізушісі: Артемий Юрьевич Матюнин | Ортаңғы зал | Залды дайындау |
| **4** | 09 маусым | Шеберлік сабағы: қысқа бейнелер арқылы насихаттаудың 5 ережесі  Шеберлік сабақтың жүргізушісі: Артур Магель, қысқа бейнелер мен шығармашылық идеялар бойынша сарапшы | Ортаңғы зал | Залды дайындау |
| **5** | 2024 жылғы 16 маусым 14:00 | Шеберлік сабағы: Көше стилінде футболкаларды бояу  Шеберлік сабақтың жүргізушісі: Карина @carinakeel.tto, көркем сәулеттік білімі бар тату-суретшісі | Ортаңғы зал | Залды дайындау, жабдықтар беру |
| **6** | 2024 ж. 10 шілде | Психология бойынша дәріс. Манипуляторлар. Олардың стратегиялары мен тәсілдері | Ортаңғы зал | Залды дайындау, жабдықтар беру |
| **7** | 27 шілде 2024 | Керемет іс-шара.  «Әлеуметтік маскалар» | Ортаңғы зал | Залды дайындау, жабдықтар беру |
| **8** | 17 тамыз 2024 | Дәріс. Психология бойынша  Қарым-қатынастағы қақтығыстарды тудыратын механизмдер | Ортаңғы зал | Залды дайындау, жабдықтар беру |
| **9** | 21 қыркүйек 2024 | Трансформациялық ойын.  Босату | Ортаңғы зал | Залды дайындау, жабдықтар беру |
| **10** | 07 желтоқсан 2024 | Махаббат туралы 100 минут  Кино кеші | Ортаңғы зал | Залды дайындау, жабдықтар беру |

**2024 жылы Ә.Қастеев атындағы ҚР МӨМ Орталық көрме залының экспозициялық кеңістігінде 18 рет түсірілім жүргізілді.**

**МУЗЕЙДІҢ БАСПАСӨЗ ҚЫЗМЕТІ**

Ә.Қастеев атындағы МӨМ баспасөз қызметі музей қызметін және жалпы қазақстандық бейнелеу өнерін насихаттау бойынша белсенді жұмыс жүргізуде. Жыл сайын жетекші шетелдік, республикалық, жергілікті газеттер мен журналдарда, ақпараттық және мәдени порталдарда, ақпарат агенттіктерінде **2000-нан астам жарияланымдарды** шығаруға, соның ішінде көптеген қазақ және шет тілдердегі музей іс-шаралары мен жобалары туралы ақпараттық және аналитикалық телебағдарламалардың шығуына үлес қосады. Шетелдік телеарналар мен бейнехабарларды тарату ресурстары: 24. kz, Abay TV, mir24.tv, Qazaqstan Ulttyk Telearnasy, Таңшолпан бағдарламасы, JIBEK JOLY NEWS/Жібек жолы жаңалықтары, Алматы ТВ, Хабар, Ел Арна, Ютуб каналы Timur Balymbetov, МИР24 телеарнасы.

Музейдің көрмелері мен жобалары туралы мақалалар осындай баспасөз басылымдарында, журнал ретінде Harpersbazaar, Московский Комсомолец, Егемен Қазақстан, Деловой Казахстан, Комсомольская правда, Казахстанская правда, Время, Литер, Қазақ газеттері, Новое Поколение, Алматы Ақшамы, «Огни Алатау» газеті, «Ulan» Балалар мен жасөспірімдердің республикалық газеті, Простор журналы, Kaganmedia журналы, «Қазақстан Территория успеха» журналы, «Qazaq» газеті, «Қазақ әдебиеті», Ана тілі, «Esquire» журналы, Вечерний Алматы, Айқын және т.б басылымдарда **мақалалар тұрақты түрде жарияланып тұрады.**

**Музей көрмелері туралы ақпарат қазақстандық және шетелдік жетекші ақпараттық және мәдени порталдарда жарияланады:** Аrtofher, standard.kz, АПН, кетейік, kaganmedia, kaz.inform.kz, мәдениет порталдары, almalife, zakon.kz, orda.kz, exclusive.kz, globalnews.kz, smi24.kz, tengrinews.kz, ruh.kz, baribar.kz, globalnews.kz, kaznovosti.kz, Медиа-портал Керуен, tumba.kz, optimism.kz, qazradio.fm, sputnik.kz, cronos.asia, kz.kursiv.media, The Village Қазақстан, newtimes.kz, taspanews.kz, nazarmedia.kz, el.kz, baq.kz, www.98mag.kz, massaget.kz, ult.kz және т.б.

Көрмелерді өткізу музей оқиғаларын жариялау үшін БАҚ өкілдеріне арналған баспасөз турларымен үнемі сүйемелденеді.

**БАҚ БОЙЫНША ЖАРИЯЛАНЫМДАР МЕН ЭФИРЛЕР**

2024 жылы **3 504 жарияланым** жарық көрді.

Жалпы қорытынды: теледидарда - **137 сюжет**, баспасөз басылымдарына

**295 жарияланым**, интернет-порталдарда - **450 жарияланым** жарық

көрді.

Музей сайтында **92 жарияланым** орналастырылған.

**ӘЛЕУМЕТТІК ЖЕЛІЛЕР**

Есепті кезеңде **1 535 жарияланым** орналастырылды.

Facebook: **1 535 пост, 9 904 оқырман**

Instagram: **700 пост, 23 300 оқырман**

ТикТок: **295 пост, 715 оқырман, 17 900 лайк.**

Қаралудың ең көп саны - **70 000 қаралым**

Ә.Қастеев атындағы ҚР МӨМ баспасөз қызметінің жұмысына музейдің баспасөз хатшысы Ақбота Әлімхожина жетекшілік етеді.

**2024 жылғы музей оқиғалары туралы іріктемелі жарияланымдардың тізбесі «Әбілхан Қастеев. Ғасыр мұрасы» тақырыбында Қазақстан халық суретшісі Әбілхан Қастеевтің (1904-1973) туғанына 120 жыл толуына арналған.**

**17.01.24 (3 ай)**

**Телеарналар:**

1. **24.kz - В АЛМАТЫ ПРОЙДЁТ ВЫСТАВКА К 120-ЛЕТИЮ АБЫЛХАНА КАСТЕЕВА**

[**https://24.kz/ru/news/culture/item/633942-v-almaty-projdjot-vystavka-k-120-letiyu-abylkhana-kasteeva**](https://24.kz/ru/news/culture/item/633942-v-almaty-projdjot-vystavka-k-120-letiyu-abylkhana-kasteeva)

1. **mir24.tv – «Масштабную выставку к 120-летию художника Абылхана Кастеева откроют в Алматы»**

[**https://mir24.tv/news/16577418/masshtabnuyu-vystavku-k-120-letiyu-hudozhnika-abylhana-kasteeva-otkroyut-v-almaty**](https://mir24.tv/news/16577418/masshtabnuyu-vystavku-k-120-letiyu-hudozhnika-abylhana-kasteeva-otkroyut-v-almaty)

1. **Первый канал Евразия – «120 лет исполнилось со дня рождения Народного художника Казахской ССР Абылхана Кастеева»**

[**https://t.me/eurasia1tvkz/22287**](https://t.me/eurasia1tvkz/22287)

1. **Абай ТВ – «БІРЕГЕЙ». Әбілхан Қастеев**

[**https://www.youtube.com/watch?v=JKwfimstD1w**](https://www.youtube.com/watch?v=JKwfimstD1w)

1. **Qazaqstan Ұлттық Телеарнасы –** «**Суретші Әбілхан Қастеевтің туғанына - 120 жыл!»**

[**https://www.facebook.com/watch/?v=7432843173415214**](https://www.facebook.com/watch/?v=7432843173415214)

1. **Таңшолпан бағдарламасы – «Суретшіге 120 жыл: Алматыда Ә.Қастеев мерейтойына арналған көрме өтіп жатыр»**

[**https://www.youtube.com/watch?v=kN03uGV5Er0**](https://www.youtube.com/watch?v=kN03uGV5Er0)

1. **24.kz – «АЛМАТЫДА Ә. ҚАСТЕЕВТІҢ МЕРЕЙТОЙЛЫҚ КӨРМЕСІ АШЫЛДЫ»**

[**https://24.kz/kz/zha-aly-tar/m-denie/item/635258-almatyda-asteevti-merejtojly-k-rmesi-ashyldy**](https://24.kz/kz/zha-aly-tar/m-denie/item/635258-almatyda-asteevti-merejtojly-k-rmesi-ashyldy)

1. **JIBEK JOLY NEWS / Жібек жолы жаңалықтары –** [**https://www.youtube.com/watch?v=43xwdrIOBoE**](https://www.youtube.com/watch?v=43xwdrIOBoE)
2. **JIBEK JOLY NEWS – «Музей Кастеева – выставка к 120 летию казахстанского художника»**

[**https://www.youtube.com/watch?v=SWTp9fmT7Xo**](https://www.youtube.com/watch?v=SWTp9fmT7Xo)

1. **Алматы ТВ – «К 120-летию Абылхана Кастеева: в Алматы открылось несколько выставок»**

[**https://almaty.tv/news/kultura/1347-k-120-letiyu-abylkhana-kasteeva-v-almaty-otkrylos-neskolko-vystavok**](https://almaty.tv/news/kultura/1347-k-120-letiyu-abylkhana-kasteeva-v-almaty-otkrylos-neskolko-vystavok)

1. **Алматы ТВ – «К 120-летию Абылхана Кастеева: в Алматы открылось несколько выставок»**

[**https://www.youtube.com/watch?v=H\_33IESgzgI&t=9s**](https://www.youtube.com/watch?v=H_33IESgzgI&t=9s)

1. **Ел Арна – АЙСАНЫМ ҚАСТЕЕВА «Тағдыр жолы»**

[**https://www.youtube.com/watch?v=Q9b7fvHa1Ak**](https://www.youtube.com/watch?v=Q9b7fvHa1Ak)

1. **Канал Алматы- «Мәдениет айнасы: Ә.Қастеев көрмесі. Жұбанова Г.**

[**https://www.youtube.com/watch?v=wjORkRp0lPk**](https://www.youtube.com/watch?v=wjORkRp0lPk)

1. **Ютуб канал Timur Balymbetov - АБЫЛХАН КАСТЕЕВ: Голодомор, год в китайском лагере, работа с властью или вопреки? | #ЧестноГоворя**

[**https://www.youtube.com/watch?v=1f4ugLLKXIk**](https://www.youtube.com/watch?v=1f4ugLLKXIk)

1. **Хабар – «Юбилейная выставка Абылхана Кастеева открылась в Алматы»**

[**https://www.youtube.com/watch?v=-eJ6p75SzQo**](https://www.youtube.com/watch?v=-eJ6p75SzQo)

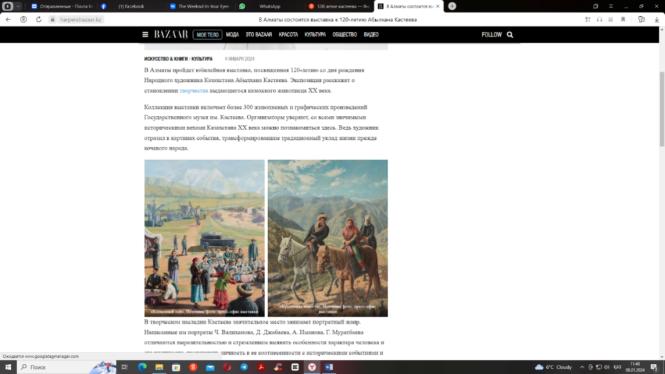
1. **Хабар – «Қастеев туындысының сыры» (С. Мырзабекова)**

[**https://www.youtube.com/watch?v=eutYrcD14C4**](https://www.youtube.com/watch?v=eutYrcD14C4)

**Газеты-журналы:**

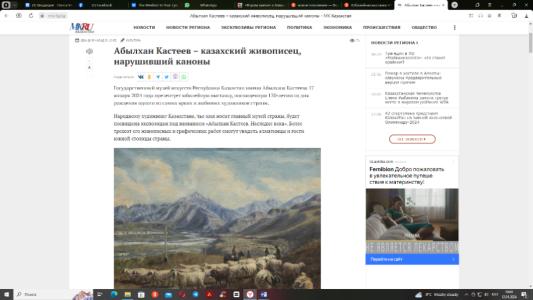
1. **Нarpersbazaar – «В АЛМАТЫ СОСТОИТСЯ ВЫСТАВКА, ПОСВЯЩЕННАЯ 120-ЛЕТИЮ АБЫЛХАНА КАСТЕЕВА»**

[**https://harpersbazaar.kz/v-almaty-sostoitsja-vystavka-posvjashhennaja-120-letiju-abylhana-kasteeva/**](https://harpersbazaar.kz/v-almaty-sostoitsja-vystavka-posvjashhennaja-120-letiju-abylhana-kasteeva/)

****

1. **Московский Комсомолец – «Абылхан Кастеев – казахский живописец, нарушивший каноны»**

[**https://mk-kz.kz/culture/2024/01/10/abylkhan-kasteev-kazakhskiy-zhivopisec-narushivshiy-kanony.html**](https://mk-kz.kz/culture/2024/01/10/abylkhan-kasteev-kazakhskiy-zhivopisec-narushivshiy-kanony.html)

****

1. **Егемен Қазақстан – «Кенептегі кесек мінез»**

[**https://egemen.kz/article/356065-keneptegi-kesek-minez**](https://egemen.kz/article/356065-keneptegi-kesek-minez)

****

1. **Деловой Казахстан – «Әбілхан Қастеев: Қазақстанның ұлы суретшісінің мұрасына 120 жыл»**

[**https://dknews.kz/kz/kazak-tilindegi-makalalar/313693-abilhan-kasteev-kazakstannyn-uly-suretshisinin?fbclid=IwAR2q9Fqb9pzAjcIivcDnKmtUHJPzSb8BwMz0t\_480HTrdZHmMxHfOLgly18**](https://dknews.kz/kz/kazak-tilindegi-makalalar/313693-abilhan-kasteev-kazakstannyn-uly-suretshisinin?fbclid=IwAR2q9Fqb9pzAjcIivcDnKmtUHJPzSb8BwMz0t_480HTrdZHmMxHfOLgly18)

1. **Деловой Казахстан – «Абылхан Кастеев: 120 лет наследия великого художника Казахстана»**

[**https://dknews.kz/ru/dk-life/313692-abylhan-kasteev-120-let-naslediya-velikogo-hudozhnika?fbclid=IwAR0pm7UlFts2NQo8kH1RN8ysBllB0KDNzrZ9fC7350ts0jXVBEPzdChy2Zg**](https://dknews.kz/ru/dk-life/313692-abylhan-kasteev-120-let-naslediya-velikogo-hudozhnika?fbclid=IwAR0pm7UlFts2NQo8kH1RN8ysBllB0KDNzrZ9fC7350ts0jXVBEPzdChy2Zg)

1. **Егемен Қазақстан – «14 қаңтар – Қазақтың әйгілі суретшісі Әбілхан Қастеев дүниеге келген күн»**

[**https://egemen.kz/article/356026-14-qanhtar-–-qazaqtynh-aygili-suretshisi-abilkhan-qasteev-duniege-kelgen-kun?fbclid=IwAR2xdH3047FyU21KooWeEbNEDT6DlUV\_6dP4WAfVG5cjOp-aYzGXx9SpLr0**](https://egemen.kz/article/356026-14-qanhtar-–-qazaqtynh-aygili-suretshisi-abilkhan-qasteev-duniege-kelgen-kun?fbclid=IwAR2xdH3047FyU21KooWeEbNEDT6DlUV_6dP4WAfVG5cjOp-aYzGXx9SpLr0)

1. **Казахстанская правда – «Сын своей земли»**

[**https://kazpravda.kz/n/syn-svoey-zemli-8k/?fbclid=IwAR1X6k-JPrw4idifyyZRSRUmUOX5BWfNuNRDaY9EGHaUlk4mpXgkc\_qFVCI**](https://kazpravda.kz/n/syn-svoey-zemli-8k/?fbclid=IwAR1X6k-JPrw4idifyyZRSRUmUOX5BWfNuNRDaY9EGHaUlk4mpXgkc_qFVCI)

****

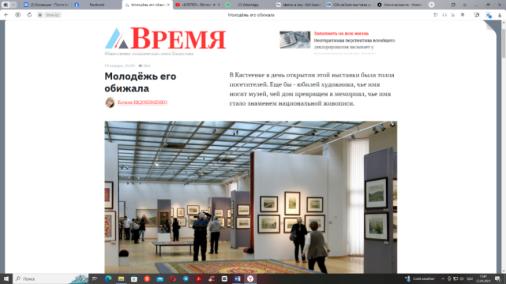
1. **Казахстанская правда – «С почтением к Кастееву»**

[**https://kazpravda.kz/n/syn-svoey-zemli-8k/**](https://kazpravda.kz/n/syn-svoey-zemli-8k/)

****

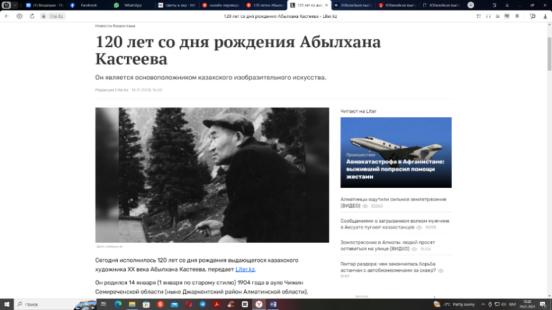
1. **Время – «Молодёжь его обижала»**

[**https://time.kz/articles/reporter/2024/01/19/molodyozh-ego-obizhala?fbclid=IwAR1PQfLq6zvc7WpJiW8XO5UEP0ceHi-NrjW-RJ68lqTV\_efYuAXj6edp6w0**](https://time.kz/articles/reporter/2024/01/19/molodyozh-ego-obizhala?fbclid=IwAR1PQfLq6zvc7WpJiW8XO5UEP0ceHi-NrjW-RJ68lqTV_efYuAXj6edp6w0)

****

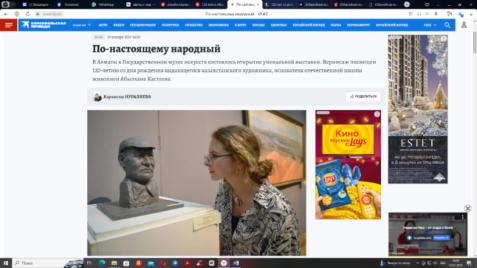
1. **Литер - 120 лет со дня рождения Абылхана Кастеева**

[**https://liter.kz/120-let-so-dnia-rozhdeniia-abylkhana-kasteeva-1705229138/**](https://liter.kz/120-let-so-dnia-rozhdeniia-abylkhana-kasteeva-1705229138/)

****

1. **Комсомольская правда – «По-настоящему народный»**

[**https://www.kp.kz/daily/27556.5/4880692/**](https://www.kp.kz/daily/27556.5/4880692/)

****

1. **Қазақ газеттері - Бүгін - Әбілхан Қастеевтің туған күні**

[**https://kazgazeta.kz/news/145449**](https://kazgazeta.kz/news/145449)

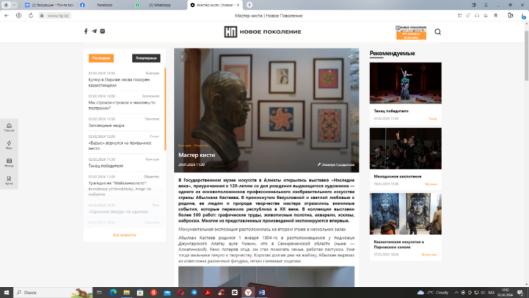
1. **Almaty Steppe'n Out 26-01-2024 EXTERNAL – «Kasteev Art Museum Exhibition dedicated to the 120th anniversary of Abylhan Kasteev (1904-1973)»**

[**file:///C:/Users/Kasteev/Downloads/Almaty%20Steppe'n%20Out%2026-01-2024%20EXTERNAL.pdf**](file:///C:\Users\Kasteev\Downloads\Almaty%20Steppe'n%20Out%2026-01-2024%20EXTERNAL.pdf)

****

1. **Новое Поколение – «Мастер кисти»**

[**https://www.np.kz/news/kultura/iskusstvo/abylhan-kasteev-master-kisti**](https://www.np.kz/news/kultura/iskusstvo/abylhan-kasteev-master-kisti)

****

1. **Деловой Казахстан – «Художник-самородок, тонко чувствовавший мир»**

[**https://dknews.kz/ru/chitayte-v-nomere/316127-hudozhnik-samorodok-tonko-chuvstvovavshiy-mir?fbclid=IwAR2R7w3w0ygWwVWml5h1VZ0VokuYySBr\_EkXRDR2mGb3SfvFOvJe7mPicnU\_aem\_AakFklC2youRLNpF6XFDGxTlq\_lXcO7XRMJHyBYK7qE9wMS0cQt4YAk3tX0WL7GqnfE**](https://dknews.kz/ru/chitayte-v-nomere/316127-hudozhnik-samorodok-tonko-chuvstvovavshiy-mir?fbclid=IwAR2R7w3w0ygWwVWml5h1VZ0VokuYySBr_EkXRDR2mGb3SfvFOvJe7mPicnU_aem_AakFklC2youRLNpF6XFDGxTlq_lXcO7XRMJHyBYK7qE9wMS0cQt4YAk3tX0WL7GqnfE)

1. **Алматы Ақшамы – «Дала мәдениетінің мәйегі»**

****

1. **Алматы Ақшамы – «Қастеев мұрасы – қазақ өмірінің айнасы»**

[**file:///C:/Users/Kasteev/Downloads/n12.pdf**](file:///C:\Users\Kasteev\Downloads\n12.pdf)

****

1. **Газета «Огни Алатау» - «ЭПОХА, ВОПЛОЩЕННАЯ В КАРТИНАХ»**

[**https://ognialatau.kz/news/cat-8/28429/**](https://ognialatau.kz/news/cat-8/28429/)

1. **«Ulan» Балалар мен жасөспірімдердің республикалық газеті 23 қаңтар 2024 жыл, №3-4 – «БЕЙНЕЛЕУ ӨНЕРІНЕ САПАР»**

****

1. **Казахстанская правда - Вернулся в край мой Наурыз. Абылхан Кастеев, Морис Симашко, Герольд Бельгер и, конечно же, Наурыз стали хэдлайнерами мартовского выпуска журнала «Простор»**

[**file:///C:/Users/Kasteev/Downloads/Простор.pdf**](file:///C:\Users\Kasteev\Downloads\Простор.pdf)

****

1. **Журнал Простор – «Наследие века. Абылхан Кастеев и становление профессионального искусства Казахстана». - Е. Резникова**

** **

1. **Журнал Простор – «Во славу земли, одарившей талантом», А. Джадайбаев**
2. **«Алматы Ақшамы» - «Біз музейге ораламыз..»**

[**https://almaty-akshamy.kz/biz-muzeyge-oralamiz**](https://almaty-akshamy.kz/biz-muzeyge-oralamiz)

1. **Kazpravda – «Выставка картин Абылхана Кастеева пройдет в российской Третьяковской галерее»**

[**https://kazpravda.kz/n/vystavka-kartin-abylhana-kasteeva-proydet-v-rossiyskoy-tretyakovskoy-galeree/**](https://kazpravda.kz/n/vystavka-kartin-abylhana-kasteeva-proydet-v-rossiyskoy-tretyakovskoy-galeree/)

1. **Егемен Қазақстан – «Қастеев тойына дайындық қалай жүріп жатыр?»**

[**https://egemen.kz/article/356504-qasteev-toyyna-dayyndyq-qalay-dgurip-dgatyr**](https://egemen.kz/article/356504-qasteev-toyyna-dayyndyq-qalay-dgurip-dgatyr)

1. **Егемен Қазақстан – «Мерейтойдың ізашар көрмесі»**

[**https://egemen.kz/article/356503-mereytoydynh-izashar-kormesi**](https://egemen.kz/article/356503-mereytoydynh-izashar-kormesi)

1. **Kaganmedia №1(05) 2024 г. – «Әбілхан Қастеев. Ғасыр мұрасы»**

** **

**Интернет-порталы:**

1. **artofher – «В Алматы готовится выставка к 120-летию народного художника Казахстана Абылхана Кастеева»**

[**https://artofher.kz/v-almaty-gotovitsya-vystavka-k-120-letiju-narodnogo-hudozhnika-kazahstana-abylhana-kasteeva/**](https://artofher.kz/v-almaty-gotovitsya-vystavka-k-120-letiju-narodnogo-hudozhnika-kazahstana-abylhana-kasteeva/)

1. **standard.kz – «Юбилейная выставка «Абылхан Кастеев. Наследие века» открывается в музее»**

[**https://standard.kz/ru/post/iubileinaia-vystavka-abylxan-kasteev-nasledie-veka-otkryvaetsia-v-muzee-165**](https://standard.kz/ru/post/iubileinaia-vystavka-abylxan-kasteev-nasledie-veka-otkryvaetsia-v-muzee-165)

1. **АПН- В Алматы откроется выставка к 120-летию Абылхана Кастеева -** [**https://iapn.kz/articles/anons/v\_almaty\_otkroetsya\_vystavka\_k\_120\_letiyu\_abylkhana\_kasteeva/**](https://iapn.kz/articles/anons/v_almaty_otkroetsya_vystavka_k_120_letiyu_abylkhana_kasteeva/)
2. **Давай Сходим – Выставка «Абылхан Кастеев. Наследие века»**

[**https://sxodim.com/almaty/event/vystavka-abylhan-kasteev-nasledie-veka**](https://sxodim.com/almaty/event/vystavka-abylhan-kasteev-nasledie-veka)

1. **Мәдениет порталы - «Әбілхан Қастеев. Ғасыр мұрасы» атты сурет көрмесі ашылады**

[**https://madeniportal.kz/article/8435?fbclid=IwAR2rGD2nWfEYfucER0-zowI9SOaryVu-ngson2vFVHIqW87BY1VHMPIQSDw**](https://madeniportal.kz/article/8435?fbclid=IwAR2rGD2nWfEYfucER0-zowI9SOaryVu-ngson2vFVHIqW87BY1VHMPIQSDw)

1. **almalife – Юбилейная выставка «Абылхан Кастеев. Наследие века»**

[**https://almalife.kz/culture/4589-yubilejnaya-vystavka-abylkhan-kasteev-nasledie-veka**](https://almalife.kz/culture/4589-yubilejnaya-vystavka-abylkhan-kasteev-nasledie-veka)

1. **mirkout.com - Выставка «Абылхан Кастеев. Наследие века»**

[**https://mirkout.com/almaty/vystavka-abylkhan-kasteev-nasledie-veka-event8657172**](https://mirkout.com/almaty/vystavka-abylkhan-kasteev-nasledie-veka-event8657172)

1. **Казахстан и все-все-все Forwarded from Обо всём, жёстко, но честно.**

[**https://t.me/geo\_2019/7190**](https://t.me/geo_2019/7190)

1. **zakon.kz – «Исполнилось 120 лет со дня рождения Абылхана Кастеева»**

[**https://www.zakon.kz/obshestvo/6420626-ispolnilos-120-let-so-dnya-rozhdeniya-abylkhana-kasteeva.html?fbclid=IwAR2vJztQhRwRTkc4M07IOK1IU30Fg6RYEqd2CiTSjACYuiUcDWzHwsUHtvo**](https://www.zakon.kz/obshestvo/6420626-ispolnilos-120-let-so-dnya-rozhdeniya-abylkhana-kasteeva.html?fbclid=IwAR2vJztQhRwRTkc4M07IOK1IU30Fg6RYEqd2CiTSjACYuiUcDWzHwsUHtvo)

1. **history.kz – «Қастеевтің қара шаңырағы»**

[**https://ehistory.kz/kz/news/show/339664?fbclid=IwAR3x5\_4oon8025c56DHv8wpEQqxIWr0GDdVBdDbnr1pLT1Nw7hGLNdskMsU\_aem\_Ade-GKRQlHtT0bd\_qW3p5YsmERNLnY8BKAutijPXJk60pfn11GFtxmcBdh1r4x7cQK4**](https://ehistory.kz/kz/news/show/339664?fbclid=IwAR3x5_4oon8025c56DHv8wpEQqxIWr0GDdVBdDbnr1pLT1Nw7hGLNdskMsU_aem_Ade-GKRQlHtT0bd_qW3p5YsmERNLnY8BKAutijPXJk60pfn11GFtxmcBdh1r4x7cQK4)

1. **exclusive.kz – «Как Абылхану Кастееву удалось не написать портрет Сталина»**

[**https://exclusive.kz/kak-abylhanu-kasteevu-udalos-ne-napisat-portret-stalina/**](https://exclusive.kz/kak-abylhanu-kasteevu-udalos-ne-napisat-portret-stalina/)

1. **informburo.k - Юбилейная выставка откроется в госмузее искусств к 120-летию со дня рождения Абылхана Кастеева**

[**https://informburo.kz/novosti/yubileinaya-vystavka-otkroetsya-v-gosmuzee-iskusstv-k-120-letiyu-so-dnya-rozdeniya-abylxana-kasteeva**](https://informburo.kz/novosti/yubileinaya-vystavka-otkroetsya-v-gosmuzee-iskusstv-k-120-letiyu-so-dnya-rozdeniya-abylxana-kasteeva)

1. **orda.kz - Юбилейная выставка Абылхана Кастеева открылась в Алматы**

[**https://orda.kz/jubilejnaja-vystavka-abylhana-kasteeva-otkrylas-v-almaty-381577/**](https://orda.kz/jubilejnaja-vystavka-abylhana-kasteeva-otkrylas-v-almaty-381577/)

1. **NashTeatr.com - Культурно-просветительское издание – «120 лет со дня рождения казахского художника Абылхана Кастеева»**

[**https://www.nashteatr.com/2024/01/13/120-лет-со-дня-рождения-казахского-худож/**](https://www.nashteatr.com/2024/01/13/120-лет-со-дня-рождения-казахского-худож/)

1. **kaz.inform.kz – «Әбілхан Қастеевтің туғанына 120 жыл: Алматыда мерейтойлық көрме ашылды»**

[**https://kaz.inform.kz/news/ablhan-kasteevtn-tuganina-120-zhil-almatida-mereytoylik-korme-ashildi-092ce2/**](https://kaz.inform.kz/news/ablhan-kasteevtn-tuganina-120-zhil-almatida-mereytoylik-korme-ashildi-092ce2/)

1. **kaganmedia - «ӘБІЛХАН ҚАСТЕЕВ. ҒАСЫР МҰРАСЫ» АТТЫ ҚАЗАҚСТАННЫҢ ХАЛЫҚ СУРЕТШІСІНІҢ ТУҒАНЫНА 120 ЖЫЛДЫҚ МЕРЕЙТОЙЫНА АРНАЛҒАН КӨРМЕ**

[**https://kaganmedia.org/kz/news/abilxan-qasteev-gasyr-murasy-atty-qazaqstannyn-xalyq-suretsisinin-tuganyna-120-zyldyq-mereitoiyna-arnalgan-korme-5940**](https://kaganmedia.org/kz/news/abilxan-qasteev-gasyr-murasy-atty-qazaqstannyn-xalyq-suretsisinin-tuganyna-120-zyldyq-mereitoiyna-arnalgan-korme-5940)

1. **kaznovosti.kz – «В Алматы открылась юбилейная выставка к 120-летию со дня рождения Абылхана Кастеева»**

[**https://kaznovosti.kz/ru/archives/37237**](https://kaznovosti.kz/ru/archives/37237)

**23.02.-23.03.2024**

**Телеканалы:**

1. **24.kz - МЕЖДУНАРОДНАЯ ВЫСТАВКА «ГЛОБУС И ВРЕМЯ» ОТКРЫЛАСЬ В АЛМАТЫ**

[**https://24.kz/ru/news/culture/item/640499-mezhdunarodnaya-vystavka-globus-i-vremya-otkrylas-v-almaty**](https://24.kz/ru/news/culture/item/640499-mezhdunarodnaya-vystavka-globus-i-vremya-otkrylas-v-almaty)

1. **Телеканал алматы «Мәдениет айнасы» - Международный проект Максима Кантора «Глобус и время»**

[**https://www.youtube.com/watch?v=cGQKrKVYFxI**](https://www.youtube.com/watch?v=cGQKrKVYFxI)

**Газеты-журналы:**

1. **Новое Поколение – «Максим Кантор. Из Европы в Алматы»**

[**https://np.kz/news/lyudi/lichnost/maksim-kantor-iz-evropy-v-almaty**](https://np.kz/news/lyudi/lichnost/maksim-kantor-iz-evropy-v-almaty)

1. **Казахстанская правда - «Урок географии»**

[**https://kazpravda.kz/n/urok-geografii/**](https://kazpravda.kz/n/urok-geografii/)

****

1. **Новое Поколение – «Мост между мирами. Художник и писатель Максим Кантор приехал с выставкой в Алматы»**

[**https://np.kz/news/kultura/iskusstvo/hudozhnik-i-pisatel-maksim-kantor-priehal-s-vystavkoj-v-almaty**](https://np.kz/news/kultura/iskusstvo/hudozhnik-i-pisatel-maksim-kantor-priehal-s-vystavkoj-v-almaty)

1. **Almaty Steppe'n Out 07-03-2024 EXTERNAL**

[Almaty Steppe'n Out 07-03-2024 EXTERNAL.pdf](file:///C:\Users\Kasteev\Downloads\Almaty%20Steppe'n%20Out%2007-03-2024%20EXTERNAL.pdf)



**Интернет-порталы:**

1. **globalnews.kz – «Выставка Максима Кантора – уникальная возможность для казахстанского зрителя»**

[**https://globalnews.kz/vystavka-maksima-kantora-unikalnaya-vozmozhnost-dlya-kazahstanskogo-zritelya/**](https://globalnews.kz/vystavka-maksima-kantora-unikalnaya-vozmozhnost-dlya-kazahstanskogo-zritelya/)

1. **Давай Сходим - Проект Максима Кантора «Глобус и время»**

[**https://sxodim.com/almaty/event/proekt-maksima-kantora-globus-i-vremya**](https://sxodim.com/almaty/event/proekt-maksima-kantora-globus-i-vremya)

1. **smi24.kz - Выставка Максима Кантора – уникальная возможность для казахстанского зрителя**

[**https://smi24.kz/ru/news/novosti/vyistavka-maksima-kantora--unikalnaya-vozmojnost-dlya-kazahstanskogo-zritelya-1324179/**](https://smi24.kz/ru/news/novosti/vyistavka-maksima-kantora--unikalnaya-vozmojnost-dlya-kazahstanskogo-zritelya-1324179/)

1. **Медиа-портал Караван - В музее имени Кастеева открывается выставка Максима Кантора "Глобус и время"**

[**https://www.caravan.kz/news/v-muzee-imeni-kasteeva-otkryvaetsya-vystavka-maksima-kantora-globus-i-vremya-986264/**](https://www.caravan.kz/news/v-muzee-imeni-kasteeva-otkryvaetsya-vystavka-maksima-kantora-globus-i-vremya-986264/)

1. **standard.kz - Музей Кастеева представляет проект Максима Кантора «Глобус и время»**

[**https://standard.kz/ru/post/muzei-kasteeva-predstavliaet-proekt-maksima-kantora-globus-i-vremia-478**](https://standard.kz/ru/post/muzei-kasteeva-predstavliaet-proekt-maksima-kantora-globus-i-vremia-478)

1. **«exclusive.kz - Течения в искусстве можно сравнить с политическими партиями»**

[**https://exclusive.kz/techeniya-v-iskusstve-mozhno-sravnit-s-politicheskimi-partiyami/**](https://exclusive.kz/techeniya-v-iskusstve-mozhno-sravnit-s-politicheskimi-partiyami/)

**Международная выставка «Цикл: исследуя современное» современных турецких художников Онур Мансыз, Халил Петюк и Эмин Мете Эрдоган 14.06-7.07.2024**

**ГАЗЕТЫ-ЖУРНАЛЫ:**

1. **Harpersbazaar - МУЗЕЙ ИМЕНИ КАСТЕЕВА ПРИГЛАШАЕТ НА МЕЖДУНАРОДНУЮ ВЫСТАВКУ ТУРЕЦКИХ ХУДОЖНИКОВ «ЦИКЛ: ИССЛЕДУЯ СОВРЕМЕННОЕ»**

[**https://harpersbazaar.kz/muzej-imeni-kasteeva-priglashaet-na-mezhdunarodnuju-vystavku-tureckih-hudozhnikov-cikl-issleduja-sovremennoe/**](https://harpersbazaar.kz/muzej-imeni-kasteeva-priglashaet-na-mezhdunarodnuju-vystavku-tureckih-hudozhnikov-cikl-issleduja-sovremennoe/)

1. **Московский Комсомолец – «Современные турецкие художники в Алматы»**

[**https://mk-kz.kz/culture/2024/06/12/sovremennye-tureckie-khudozhniki-v-almaty.html**](https://mk-kz.kz/culture/2024/06/12/sovremennye-tureckie-khudozhniki-v-almaty.html)

1. **Новое поколение – «Выставка современных турецких художников в Алматы»**

[**https://np.kz/news/kultura/iskusstvo/vystavka-sovremennyh-tureczkih-hudozhnikov-v-almaty**](https://np.kz/news/kultura/iskusstvo/vystavka-sovremennyh-tureczkih-hudozhnikov-v-almaty)

1. **Almaty Steppe'n Out 14-06-2024 – «Around Town»**

****

1. **Первый Евразийский деловой журнал «Бизнес мир Казхстан»– «Цикл: исследуя современное»**

[**https://businessmir.kz/2024/06/17/tsikl-issleduya-sovremennoe/**](https://businessmir.kz/2024/06/17/tsikl-issleduya-sovremennoe/)

****

1. **Новое поколение – «Эквивалентность. Время. Природа. История. Современные турецкие художники Онур Мансиз, Халиль Петук и Амин Мете Эрдоган выставлены в ГМИ имени А. Кастеева»**

[**https://np.kz/news/kultura/iskusstvo/ekvivalentnost-vremya-priroda-istoriya**](https://np.kz/news/kultura/iskusstvo/ekvivalentnost-vremya-priroda-istoriya)

1. **Almaty Steppe'n Out 28-06-2024 - «Kasteev Museum Exhibitions»**

****

1. **Казахстанская правда** – **«Об изменчивости бытия, скоротечности времени и неустойчивости жизни размышляют в своих работах турецкие художники»**

[**https://kazpravda.kz/n/ob-izmenchivosti-bytiya-skorotechnosti-vremeni-i-neustoychivosti-zhizni-razmyshlyayut-v-svoih-rabotah-turetskie-hudozhniki/**](https://kazpravda.kz/n/ob-izmenchivosti-bytiya-skorotechnosti-vremeni-i-neustoychivosti-zhizni-razmyshlyayut-v-svoih-rabotah-turetskie-hudozhniki/)

1. **Вечерний Алматы №49 18 июня 2024 – Код да Винчи**

****

1. **Алматы Ақшамы №19(6500) 18 маусым 2024 – Түрік суретшілерінің көрмесі ашылды**

**ИНТЕРНЕТ-ПОРТАЛЫ:**

1. **standard.kz - В Алматы откроется выставка турецких художников «Цикл: исследуя современное»**

[**https://standard.kz/ru/post/2024\_06\_v-almaty-otkroetsia-vystavka-tureckix-xudoznikov-cikl-issleduia-sovremennoe-248**](https://standard.kz/ru/post/2024_06_v-almaty-otkroetsia-vystavka-tureckix-xudoznikov-cikl-issleduia-sovremennoe-248)

1. **almalife – «Международная выставка «Цикл: исследуя современное» современных турецких художников»**

[**https://almalife.kz/culture/5238-mezhdunarodnaya-vystavka-tsikl-issleduya-sovremennoe-sovremennykh-turetskikh-khudozhnikov**](https://almalife.kz/culture/5238-mezhdunarodnaya-vystavka-tsikl-issleduya-sovremennoe-sovremennykh-turetskikh-khudozhnikov)

1. **almalife - Қазіргі түрік суретшілерінің «Цикл: қазіргі заманды зерттеу» халықаралық көрмесі**

[**https://almalife.kz/culture/5237-t-rik-suretshileri-tsikl-azirgi-zamandy-zertteu-khaly-araly-k-rmesi**](https://almalife.kz/culture/5237-t-rik-suretshileri-tsikl-azirgi-zamandy-zertteu-khaly-araly-k-rmesi)

1. **Давай Сходим - Выставка «Цикл: исследуя современное»**

[**https://sxodim.com/almaty/event/vystavka-cikl-issleduya-sovremennoe**](https://sxodim.com/almaty/event/vystavka-cikl-issleduya-sovremennoe)

1. **hard-life.kz - "Цикл: исследуя современное" — художники Турции представляют свои работы в рамках коллаборации Генерального Консульства Турецкой Республики в Алматы и Efes Art Space**

[**https://hard-life.kz/4504-cikl-issleduja-sovremennoe-hudozhniki-turcii-predstavljajut-svoi-raboty-v-ramkah-kollaboracii-generalnogo-konsulstva-tureckoj-respubliki-v-almaty-i-efes-art-space.html**](https://hard-life.kz/4504-cikl-issleduja-sovremennoe-hudozhniki-turcii-predstavljajut-svoi-raboty-v-ramkah-kollaboracii-generalnogo-konsulstva-tureckoj-respubliki-v-almaty-i-efes-art-space.html)

1. **«Цикл: исследуя современное» — художники Турции представляют свои работы в Алматы**

[**https://phoenix-24.kz/?p=2563**](https://phoenix-24.kz/?p=2563)

1. **cronos - Выставка турецких художников: "Цикл: исследуя современное"**

[**https://cronos.asia/fotoreportazh/vystavka-tureckih-hudozhnikov-cikl-issleduya-sovremennoe**](https://cronos.asia/fotoreportazh/vystavka-tureckih-hudozhnikov-cikl-issleduya-sovremennoe)

1. **exclusive.kz – «В музее имени Кастеева открыли выставку работ современных турецких художников»**

[**https://exclusive.kz/v-muzee-imeni-kasteeva-otkryli-vystavku-rabot-sovremennyh-tureczkih-hudozhnikov/**](https://exclusive.kz/v-muzee-imeni-kasteeva-otkryli-vystavku-rabot-sovremennyh-tureczkih-hudozhnikov/)

1. **«Цикл: исследуя современное» — художники Турции представляют свои работы в Алматы**

[**https://phoenix-24.kz/?p=2563**](https://phoenix-24.kz/?p=2563)

1. **artofher.kz – «Эквивалентность. Время. Природа. История»**

[**https://artofher.kz/ekvivalentnost-vremya-priroda-istoriya/**](https://artofher.kz/ekvivalentnost-vremya-priroda-istoriya/)

**При поддержке организации «Объединение Свободных художников» состоится вернисаж экспозиций Латифа Казбекова «Бумажные миры» и Андрея Бисти «Железная ирония» 5.09-3.11.2024**

**Телеканалы:**

1. **24.kz – «Алматыда танымал ресейлік суретшілердің көрмесі ашылды»**

[**https://24.kz/kz/zha-aly-tar/m-denie/item/669568-astana-opera-aly-zh-rtshyly-a-kazakh-opera-gala-kontsertin-tartu-etti**](https://24.kz/kz/zha-aly-tar/m-denie/item/669568-astana-opera-aly-zh-rtshyly-a-kazakh-opera-gala-kontsertin-tartu-etti)

**Газеты-журналы:**

1. **zhasalash.kz – «Латиф Қазбековтың «Қағаз әлемдері» және Андрей Бистидің «Темір мысқыл» атты экспозицияларының вернисажы өтеді»**

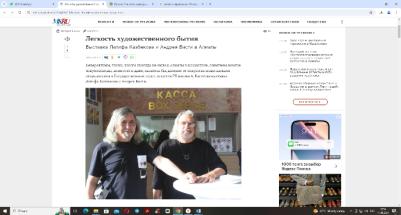
[**https://zhasalash.kz/news/latif-kazbekovtin-kagaz-alemder-zhane-andrey-bistidn-temr-miskil-atti-ekspozitsiyalarinin-vernisazhi-oted-d5e03f/**](https://zhasalash.kz/news/latif-kazbekovtin-kagaz-alemder-zhane-andrey-bistidn-temr-miskil-atti-ekspozitsiyalarinin-vernisazhi-oted-d5e03f/)

1. **Московский Комсомолец – «Новые миры. В Алматы экспозиция двух известных художников: Латифа Казбекова и Андрея Бисти»**

[**https://mk-kz.kz/culture/2024/09/04/novye-miry.html**](https://mk-kz.kz/culture/2024/09/04/novye-miry.html)

1. **Новое поколение – «Новые миры»** [**https://np.kz/news/kultura/iskusstvo/novye-miry**](https://np.kz/news/kultura/iskusstvo/novye-miry)
2. **Московский Комсомолец – Л»егкость художественного бытия»**

[**https://mk-kz.kz/culture/2024/09/11/legkost-khudozhestvennogo-bytiya.html**](https://mk-kz.kz/culture/2024/09/11/legkost-khudozhestvennogo-bytiya.html)



1. **Казахстанская правда – «Железная ирония бумажных миров»**

[**https://kazpravda.kz/n/zheleznaya-ironiya-bumazhnyh-mirov/**](https://kazpravda.kz/n/zheleznaya-ironiya-bumazhnyh-mirov/)

****

1. **Almaty Steppe'n Out 13-09-2024 - With the support of “Union of Free Artists,” two great expositions at the. Kasteev Art Museum! Come see great works exhibited in two large halls: “Iron Irony” by Andrey Bisti and “Paper World” by Latif Kazbekov** [**file:///C:/Users/Kasteev/Downloads/Almaty%20Steppe'n%20Out%2013-09-2024%20EXTERNAL.pdf**](file:///C:\Users\Kasteev\Downloads\Almaty%20Steppe'n%20Out%2013-09-2024%20EXTERNAL.pdf)

****  ****

**Интернет-порталы:**

1. **almalife - Вернисаж экспозиций Латифа Казбекова «Бумажные миры» и Андрея Бисти «Железная ирония»**

[**https://almalife.kz/culture/5443-vernisazh-ekspozitsij-latifa-kazbekova-bumazhnye-miry-i-andreya-bisti-zheleznaya-ironiya**](https://almalife.kz/culture/5443-vernisazh-ekspozitsij-latifa-kazbekova-bumazhnye-miry-i-andreya-bisti-zheleznaya-ironiya)

1. **almalife - Латиф Қазбековтың «Қағаз әлемдері» және Андрей Бистидің «Темір мысқыл» атты экспозицияларының вернисажы өтеді**

[**https://almalife.kz/culture/5444-latif-azbekovty-a-az-lemderi-zh-ne-andrej-bistidi-temir-mys-yl-atty-ekspozitsiyalaryny-vernisazhy-tedi**](https://almalife.kz/culture/5444-latif-azbekovty-a-az-lemderi-zh-ne-andrej-bistidi-temir-mys-yl-atty-ekspozitsiyalaryny-vernisazhy-tedi)

1. **Давай Сходим - Выставки «Бумажные миры» и «Железная ирония».**

[**https://sxodim.com/almaty/event/vystavki-bumazhnye-miry-i-zheleznaya-ironiya**](https://sxodim.com/almaty/event/vystavki-bumazhnye-miry-i-zheleznaya-ironiya)

1. **АПН – «В музее Кастеева откроется выставка двух известных художников»**

[**https://www.iapn.kz/articles/anons/v\_muzee\_kasteeva\_otkroetsya\_vystavka\_dvukh\_izvestnykh\_kazakhstanskikh\_khudozhnikov/**](https://www.iapn.kz/articles/anons/v_muzee_kasteeva_otkroetsya_vystavka_dvukh_izvestnykh_kazakhstanskikh_khudozhnikov/)

1. **inform.kz - Анонс наиболее важных событий в Казахстане 5 сентября**

[**https://www.inform.kz/ru/anons-naibolee-vazhnih-sobitiy-v-kazahstane-5-sentyabrya-b87749**](https://www.inform.kz/ru/anons-naibolee-vazhnih-sobitiy-v-kazahstane-5-sentyabrya-b87749)

1. **me/satzhangram - В Алматы открылась выставка известных российских мастеров**

[**https://t.me/satzhangram/22711**](https://t.me/satzhangram/22711)

1. **АПН – «Острова смыслов»**

[**https://iapn.kz/articles/cultura/ostrova\_smyslov/**](https://iapn.kz/articles/cultura/ostrova_smyslov/)

1. [**www.gov.kz**](http://www.gov.kz) **– «В Алматы открылась выставка известных российских мастеров»**

[**https://www.gov.kz/memleket/entities/mam/press/news/details/841050?lang=ru**](https://www.gov.kz/memleket/entities/mam/press/news/details/841050?lang=ru)

1. **caravan-info.pro – В Алматы состоялось открытие выставок «Бумажные миры» и «Железная ирония» в музее Кастеева**

[**https://caravan-info.pro/v-almaty-sostojalos-otkrytie-vystavok-bumazhnye-miry-i-zheleznaja-ironija-v-muzee-kasteeva/**](https://caravan-info.pro/v-almaty-sostojalos-otkrytie-vystavok-bumazhnye-miry-i-zheleznaja-ironija-v-muzee-kasteeva/)

1. **standard.kz – «Вернисаж работ Латифа Казбекова и Андрея Бисти пройдет в Алматы»**

[**https://standard.kz/ru/post/2024\_08\_vernisaz-rabot-latifa-kazbekova-i-andreia-bisti-proidet-v-almaty-317**](https://standard.kz/ru/post/2024_08_vernisaz-rabot-latifa-kazbekova-i-andreia-bisti-proidet-v-almaty-317)

1. **businessfm.kz – «Латиф Казбеков: Художник тот, кто ведёт за собой»**

[**https://businessfm.kz/culture/latif-kazbekov-hudozhnik-tot-kto-vedyot-za soboj?fbclid=IwY2xjawFwsbNleHRuA2FlbQIxMQABHZLzeC4ii\_KxlBdfc2ncVOLiMdZNvzkrlB0YDlcSyclNJrW6Z8ZJ-bfmcA\_aem\_i2QHVPQITKlVfmqjXTCozw**](https://businessfm.kz/culture/latif-kazbekov-hudozhnik-tot-kto-vedyot-za%20soboj?fbclid=IwY2xjawFwsbNleHRuA2FlbQIxMQABHZLzeC4ii_KxlBdfc2ncVOLiMdZNvzkrlB0YDlcSyclNJrW6Z8ZJ-bfmcA_aem_i2QHVPQITKlVfmqjXTCozw)

**Фотографии на ощупь: уникальная выставка — «Невидимый мир», объединяет зрячих, слабовидящих и незрячих ценителей искусства 24.09.-27.10.2024**

**Телеканалы:**

1. **МИР24 – «Инклюзивное искусство в Казахстане: фотографии для незрячих и слабовидящих представили на выставке «Невидимый мир» в Алматы»**

[**https://mt.ru/mir24/46453226620**](https://mt.ru/mir24/46453226620)

1. **Қазақстан «Таңшолпан бағдарламасы» бағдарламасы - АЛМАТЫДА «КӨРІНБЕЙТІН ӘЛЕМ» АТТЫ ФОТОКӨРМЕ ҰЙЫМДАСТЫРЫЛДЫ**

[**https://www.youtube.com/watch?v=7MPQkUForTs**](https://www.youtube.com/watch?v=7MPQkUForTs)

1. **Алматы ТВ – «Невидимый мир: как в Алматы развивают инклюзивное искусство»**

[**https://almaty.tv/news/obschestvo/nevidimyi-mir-kak-v-almaty-razvivaiut-inkliuzivnoe-iskusstvo**](https://almaty.tv/news/obschestvo/nevidimyi-mir-kak-v-almaty-razvivaiut-inkliuzivnoe-iskusstvo)

1. **24.kz - Трогать разрешается: в Алматы открылась выставка «Невидимый мир»**

[**https://24.kz/ru/news/culture/item/672341-trogat-razreshaetsya-v-almaty-otkrylas-vystavka-nevidimyj-mir**](https://24.kz/ru/news/culture/item/672341-trogat-razreshaetsya-v-almaty-otkrylas-vystavka-nevidimyj-mir)

1. **Хабар – Выставка «Невидимый мир» открылась в Алматы**

[**https://khabar.kz/ru/news/obshchestvo/item/164766-vystavka-nevidimyj-mir-otkrylas-v-almaty**](https://khabar.kz/ru/news/obshchestvo/item/164766-vystavka-nevidimyj-mir-otkrylas-v-almaty)

1. **24.kz – «Алматыда зағип жандарға арналған ерекше көрме ашылды»**

[**https://24.kz/kz/zha-aly-tar/m-denie/item/672383-almatyda-za-ip-zhandar-a-arnal-an-erekshe-k-rme-ashyldy**](https://24.kz/kz/zha-aly-tar/m-denie/item/672383-almatyda-za-ip-zhandar-a-arnal-an-erekshe-k-rme-ashyldy)

**Газеты-журналы:**

1. **Новое поколение – «Фотографии на ощупь. Уникальная выставка в Алматы объединяет зрячих и слабовидящих»**

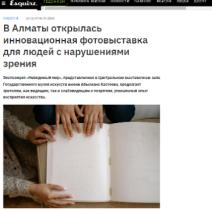
[**https://np.kz/news/kultura/iskusstvo/fotografii-na-oshhup**](https://np.kz/news/kultura/iskusstvo/fotografii-na-oshhup)

1. **Вечерний Алматы – «Фотографии на ощупь: уникальная выставка в Алматы объединяет зрячих и слабовидящих»**

[**https://vecher.kz/ru/article/fotografii-na-oshup-unikalnaia-vystavka-v-almaty-obediniaet-zriachih-i-slabovidiashih.html**](https://vecher.kz/ru/article/fotografii-na-oshup-unikalnaia-vystavka-v-almaty-obediniaet-zriachih-i-slabovidiashih.html)

1. **esquire – «В Алматы открылась инновационная фотовыставка для людей с нарушениями зрения»**

[**https://esquire.kz/v-almaty-otkrylas-innovacionnaja-fotovystavka-dlja-ljudej-s-narushenijami-zrenija/**](https://esquire.kz/v-almaty-otkrylas-innovacionnaja-fotovystavka-dlja-ljudej-s-narushenijami-zrenija/)

****

1. **Время – «Прикоснись и смотри»**

[**https://time.kz/articles/reporter/2024/09/30/prikosnis-i-smotri \**](https://time.kz/articles/reporter/2024/09/30/prikosnis-i-smotri%20/)

1. **Новое Поколение – «Тактильная фотовыставка проходит в ЦВЗ Музея имени А. Кастеева»**

[**https://np.kz/news/kultura/x/iskusstvo-obedinyaet**](https://np.kz/news/kultura/x/iskusstvo-obedinyaet)

1. **Вечерний Алматы 1 октября 2024 год – «Увидеть мир»**

****

**Интернет-порталы:**

1. **standard.kz – «Фото на ощупь: выставка объединит зрячих и слабовидящих людей в Алматы»**

[**https://standard.kz/ru/post/2024\_09\_foto-na-oshhup-vystavka-obieedinit-zriacix-i-slabovidiashhix-liudei-v-almaty-247**](https://standard.kz/ru/post/2024_09_foto-na-oshhup-vystavka-obieedinit-zriacix-i-slabovidiashhix-liudei-v-almaty-247)

1. **almalife.kz - «Көрінбейтін әлем» көрмесі**

[**https://almalife.kz/culture/5531-k-rinbejtin-lem-k-rmesi**](https://almalife.kz/culture/5531-k-rinbejtin-lem-k-rmesi)

1. **almalife.kz - Уникальная выставка — «Невидимый мир»**

[**https://almalife.kz/culture/5532-unikalnaya-vystavka-nevidimyj-mir**](https://almalife.kz/culture/5532-unikalnaya-vystavka-nevidimyj-mir)

1. **designer.kz – «Фотографии на ощупь: уникальная выставка в Алматы объединяет зрячих и слабовидящих»**

[**https://designer.kz/2024/09/photos-by-touch/**](https://designer.kz/2024/09/photos-by-touch/)

1. **Давай Сходим – Фотографии на ощупь: выставка «Невидимый мир»**

[**https://sxodim.com/almaty/event/fotografii-na-oshchup-vystavka-nevidimyy-mir**](https://sxodim.com/almaty/event/fotografii-na-oshchup-vystavka-nevidimyy-mir)

1. **cmn.kz – «Искусство и инклюзивность: в Алматы показали арт для слабовидящих»**

[**https://cmn.kz/iskusstvo-i-inklyuzivnost-v-almaty-proshla-vystavka-dlya-slabovidyashhih-czenitelej-tvorchestva/**](https://cmn.kz/iskusstvo-i-inklyuzivnost-v-almaty-proshla-vystavka-dlya-slabovidyashhih-czenitelej-tvorchestva/)

1. **baq.kz – «Фоторепортаж: Зағип және нашар көретін жандарға арналған көрме ашылды»**

[**https://baq.kz/fotoreportazh-zagip-zhane-nashar-koretin-zhandarga-arnalgan-korme-ashyldy-341293/**](https://baq.kz/fotoreportazh-zagip-zhane-nashar-koretin-zhandarga-arnalgan-korme-ashyldy-341293/)

1. **businessmir.kz - Фотовыставка, которую можно почувствовать: Canon представляет «Невидимый мир»**

[**https://businessmir.kz/2024/09/26/fotovystavka-kotoruyu-mozhno-pochuvstvovat-canon-predstavlyaet-nevidimyj-mir/**](https://businessmir.kz/2024/09/26/fotovystavka-kotoruyu-mozhno-pochuvstvovat-canon-predstavlyaet-nevidimyj-mir/)

1. **ztb.kz – «Фотовыставка для слабовидящих проходит в Алматы»**

[**https://ztb.kz/fotovystavka-dlia-slabovidiashhix-proxodit-v-almaty-1**](https://ztb.kz/fotovystavka-dlia-slabovidiashhix-proxodit-v-almaty-1)

1. **cronos.asia – «Фотовыставка: этот невидимый мир»**

[**https://cronos.asia/fotoreportazh/fotovystavka-etot-nevidimyj-mir**](https://cronos.asia/fotoreportazh/fotovystavka-etot-nevidimyj-mir)

1. **canon-kz.com – «Добро пожаловать в Невидимый мир. КӨЗГЕ КӨРІНБЕС ӘЛЕМге Қош келдіңіз»**

[**https://www.canon-kz.com/get-involved/world-unseen/**](https://www.canon-kz.com/get-involved/world-unseen/)

1. **exclusive.kz – «Фотовыставка для тех, кто не видит»**

[**https://exclusive.kz/fotovystavka-dlya-teh-kto-ne-vidit/**](https://exclusive.kz/fotovystavka-dlya-teh-kto-ne-vidit/)

1. **dialog.kz – Культура: Асхат Дюйсембеков. ФОТОВЫСТАВКА ДЛЯ СЛАБОВИДЯЩИХ ПРОХОДИТ В АЛМАТЫ**

[**https://dialog.kz/articles/kultura/2024-09-26/ashat-dyuysembekov-fotovystavka-dlya-slabovidyashchih-prohodit-v-almaty**](https://dialog.kz/articles/kultura/2024-09-26/ashat-dyuysembekov-fotovystavka-dlya-slabovidyashchih-prohodit-v-almaty)

1. **zool.kz - Выставка “Невидимый мир” открывается в Алматы**

[**https://zool.kz/novosti/vystavka-nevidimyj-mir-otkryvaetsya-v-almaty/**](https://zool.kz/novosti/vystavka-nevidimyj-mir-otkryvaetsya-v-almaty/)

1. **tribune.kz - Canon в Алматы представила инклюзивную фотовыставку «Невидимый мир»**

[**https://tribune.kz/canon-v-almaty-predstavila-inklyuzivnuyu-fotovystavku-nevidimyj-mir/**](https://tribune.kz/canon-v-almaty-predstavila-inklyuzivnuyu-fotovystavku-nevidimyj-mir/)

1. **www.qonaev-gorod.kz – «Фотовыставка, которую можно почувствовать: Canon представляет "Невидимый мир" в Алматы»**

[**https://www.qonaev-gorod.kz/news/3836656/fotovystavka-kotoruu-mozno-pocuvstvovat-canon-predstavlaet-nevidimyj-mir-v-almaty**](https://www.qonaev-gorod.kz/news/3836656/fotovystavka-kotoruu-mozno-pocuvstvovat-canon-predstavlaet-nevidimyj-mir-v-almaty)

1. **differentlife.kz - ФОТОГРАФИИ НА ОЩУПЬ: УНИКАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА В АЛМАТЫ ОБЪЕДИНЯЕТ ЗРЯЧИХ И СЛАБОВИДЯЩИХ**

[**https://differentlife.kz/general/fotografii-na-oshhup-unikalnaya-vystavka-v-almaty-obedinyaet-zryachih-i-slabovidyashhih**](https://differentlife.kz/general/fotografii-na-oshhup-unikalnaya-vystavka-v-almaty-obedinyaet-zryachih-i-slabovidyashhih)

1. **hard-life.kz – «Фотографии на ощупь: уникальная выставка в Алматы объединяет зрячих и слабовидящих»**

[**https://hard-life.kz/4768-fotografii-na-oschup-unikalnaja-vystavka-v-almaty-obedinjaet-zrjachih-i-slabovidjaschih.html**](https://hard-life.kz/4768-fotografii-na-oschup-unikalnaja-vystavka-v-almaty-obedinjaet-zrjachih-i-slabovidjaschih.html)

1. **АПН – «Прикоснуться к искусству. Выставку для незрячих открыли в Алматы»**

[**https://iapn.kz/articles/cultura/prikosnutsya\_k\_iskusstvu\_vystavku\_dlya\_nezryachikh\_otkryli\_v\_almaty/**](https://iapn.kz/articles/cultura/prikosnutsya_k_iskusstvu_vystavku_dlya_nezryachikh_otkryli_v_almaty/)

1. **zool.kz – «Выставка “Невидимый мир” открывается в Алматы»**

[**https://zool.kz/novosti/vystavka-nevidimyj-mir-otkryvaetsya-v-almaty/**](https://zool.kz/novosti/vystavka-nevidimyj-mir-otkryvaetsya-v-almaty/)

1. **www.98mag.kz - ПОЧЕМУ СТОИТ СХОДИТЬ НА ВЫСТАВКУ «НЕВИДИМЫЙ МИР»?**

[**https://www.98mag.kz/gorod/pochemu-stoit-shodit-na-vystavku-nevidimyj-mir/**](https://www.98mag.kz/gorod/pochemu-stoit-shodit-na-vystavku-nevidimyj-mir/)

**О музейной деятельности**

**Телеканалы:**

1. **«Дорога Людей» 74,6 тыс. Подписчиков – «Исповедь художника. Из истории казахской живописи».**

[**https://www.youtube.com/watch?v=xx3sXyDl8w4**](https://www.youtube.com/watch?v=xx3sXyDl8w4)

1. **Almaty TV «Мәдениет айнасы» бағдарламасы – С. Айтбаев «Бақыт» туындысы – Г. Жубанова**

[**https://www.youtube.com/watch?v=DbRDZkl8fs4**](https://www.youtube.com/watch?v=DbRDZkl8fs4)

1. **Almaty TV «Мәдениет айнасы» бағдарламасы – Т. Тоғысбаев «Ас үй» – Г. Жубанова**

[**https://www.youtube.com/watch?v=7Dd\_xTPxKd8**](https://www.youtube.com/watch?v=7Dd_xTPxKd8)

1. **Almaty TV «Мәдениет айнасы» бағдарламасы – Ә. Жүсіпов «Менің Отанымның әйелдері»– Г. Жубанова**

[**https://www.youtube.com/watch?v=krYFK8iu7Es**](https://www.youtube.com/watch?v=krYFK8iu7Es)

1. **Almaty TV «Мәдениет айнасы» бағдарламасы –** **Шаймардан Сариевтің "Шопан" картинасы– Г. Жубанова**

[**https://www.youtube.com/watch?v=krYFK8iu7Es**](https://www.youtube.com/watch?v=krYFK8iu7Es)

1. **Almaty TV «Мәдениет айнасы» бағдарламасы – Бақтияр Тәбиев "Талтүс" картинасы– Л. Әбілдаева**

[**https://www.youtube.com/watch?v=Xy1gjr6LL18**](https://www.youtube.com/watch?v=Xy1gjr6LL18)

1. **Almaty TV «Мәдениет айнасы» бағдарламасы – Бақыт Сейсенханұлы "Ұя" картинасы– Көпжүрсін Әйгерім**

[**https://www.youtube.com/watch?v=OKGHGIhHulI**](https://www.youtube.com/watch?v=OKGHGIhHulI)

1. **Almaty TV «Мәдениет айнасы» бағдарламасы – Әбілхан Қастеев Қымыз фермасы. 1967 картинасы– Самал Мамытова**

[**https://www.youtube.com/watch?v=cGQKrKVYFxI**](https://www.youtube.com/watch?v=cGQKrKVYFxI)

1. **Almaty TV «Мәдениет айнасы» бағдарламасы – Бексейіт Түлкиев «Суретшінің түсі», Самал Мамытова**

[**https://www.youtube.com/watch?v=Ngpgiq391-c**](https://www.youtube.com/watch?v=Ngpgiq391-c)

1. **almaty.tv – «Ұлттық құндылықтар күні: Қастеев мұражайында тақырыптық көрме ұйымдастырылды»**

[**https://almaty.tv/kz/news/dgizn-megapolisa/0458-v-den-natsionalnykh-tsennostey-organizovali-tematicheskuyu-vystavku-v-muzee-kasteeva**](https://almaty.tv/kz/news/dgizn-megapolisa/0458-v-den-natsionalnykh-tsennostey-organizovali-tematicheskuyu-vystavku-v-muzee-kasteeva)

1. **almaty.tv - День Шанырака: в музее Кастеева отпраздновали одну из дат декады Наурызнама**

[**https://almaty.tv/kz/news/obschestvo/1442-den-shanyraka-v-muzee-kasteeva-otprazdnovali-odnu-iz-dat-dekady-nauryznama**](https://almaty.tv/kz/news/obschestvo/1442-den-shanyraka-v-muzee-kasteeva-otprazdnovali-odnu-iz-dat-dekady-nauryznama)

1. **Almaty TV «Мәдениет айнасы» бағдарламасы – «Құранды ер», Н. Ақжігіт**

[**https://www.youtube.com/watch?v=-XL5T0K3-Wg**](https://www.youtube.com/watch?v=-XL5T0K3-Wg)

1. **Turan TV – «Киіз басу» - Г. Жуваниязова**

[**https://www.youtube.com/watch?v=RpeWzClf8Qg**](https://www.youtube.com/watch?v=RpeWzClf8Qg)

1. **Almaty TV «Мәдениет айнасы» бағдарламасы – «Ертоқым», Н. Ақжігіт**

[**https://www.youtube.com/watch?v=Mew2n\_GCcMo**](https://www.youtube.com/watch?v=Mew2n_GCcMo)

1. **Almaty TV – «Наруыз мерекесі Қастеев музейінде»**

[**https://www.youtube.com/watch?v=yslVy0OYGRg**](https://www.youtube.com/watch?v=yslVy0OYGRg)

1. **Канал Алматы- «Мәдениет айнасы: Заманауи қамшы. Säule-арт инсталляциясы. Парақтар көремесі»**

[**https://www.youtube.com/watch?v=Uw1W2fme9BM**](https://www.youtube.com/watch?v=Uw1W2fme9BM)

1. **Канал Алматы- «Мәдениет айнасы»:** **Ә.Қастеев көрмесі. Жұбанова Г.**

[**https://www.youtube.com/watch?v=wjORkRp0lPk**](https://www.youtube.com/watch?v=wjORkRp0lPk)

1. **Abai TV - «ҚҰДІРЕТТІ ҚЫЛҚАЛАМ». Гүлнәр Жұбаниязова**

[**https://www.youtube.com/watch?v=zUeyrzA4g\_0**](https://www.youtube.com/watch?v=zUeyrzA4g_0)

1. **Мәдениет айнасы | 28-шығарылым - Темір Бегімбеттің (1951-2022) туындысы – Г. Жұбанова**

[**https://www.youtube.com/watch?v=iLLVe0y1eJQ**](https://www.youtube.com/watch?v=iLLVe0y1eJQ)

1. **«Қазақстан» ұлттық арнасы «Таңшолпан бағдарламасы» - «Әбілхан Қастеевтің туғанына биыл 120 жыл»**

[**https://www.youtube.com/watch?v=EXCV3cx6vwg**](https://www.youtube.com/watch?v=EXCV3cx6vwg)

1. **Первый канал «Евразия» - РЕСТАВРАТОР МУЗЕЯ ГУЛЬДЖАН КАЛДЫБАЕВА: ОРДЕН "КУРМЕТ" ДЛЯ МЕНЯ СТАЛ БОЛЬШОЙ НЕОЖИДАННОСТЬЮ**

[**https://www.youtube.com/watch?v=pyuC0EmIXwQ**](https://www.youtube.com/watch?v=pyuC0EmIXwQ)

1. **Abai TV – «ИМЕНА. Ли Камилла»**

[**https://www.youtube.com/watch?v=qFiJwsoN6bk**](https://www.youtube.com/watch?v=qFiJwsoN6bk)

1. **Ютуб канал Timur Balymbetov - АБЫЛХАН КАСТЕЕВ: Голодомор, год в китайском лагере, работа с властью или вопреки? | #ЧестноГоворя**

[**https://www.youtube.com/watch?v=1f4ugLLKXIk**](https://www.youtube.com/watch?v=1f4ugLLKXIk)

1. **Абай ТВ –** **МӘДЕНИЕТ ЖАҢАЛЫҚТАРЫ. 01.06.2024**

[**https://www.youtube.com/watch?v=MJTNQH8Tvlk**](https://www.youtube.com/watch?v=MJTNQH8Tvlk)

1. **Телеканал Алматы / Almaty - Мәдени мұра | Ұлттық қолөнер | Деректі фильм** [**https://www.youtube.com/watch?v=0\_fxIv31HQ8**](https://www.youtube.com/watch?v=0_fxIv31HQ8)
2. **Абай ТВ – Қастеев оқулары – 2024 (директор)**

[**https://abaitv.kz/kz/videos/5243**](https://abaitv.kz/kz/videos/5243)

1. **Хабар – «Қастеев туындысының сыры» (С. Мырзабекова)**

[**https://www.youtube.com/watch?v=eutYrcD14C4**](https://www.youtube.com/watch?v=eutYrcD14C4)

**Газеты-журналы:**

1. **Алматы Ақшамы – «Мал терісіне бедер салған суретші»**

[**https://almaty-akshamy.kz/mal-terisine-beder-salgan-suretshi**](https://almaty-akshamy.kz/mal-terisine-beder-salgan-suretshi)

1. **Казахстанская правда – «Воспитание чувств» (Статья Президента)**

[**file:///C:/Users/Kasteev/Downloads/верстка.pdf**](file:///C:\Users\Kasteev\Downloads\верстка.pdf)

****

1. **tt.m.jxnews.com – «江西科技师范大学学子首赴中亚国家专业实习并获赞誉»**

[**https://tt.m.jxnews.com.cn/news/2406379?jxttn**](https://tt.m.jxnews.com.cn/news/2406379?jxttn)

1. **share.jxgdw.com – «哈萨克斯坦阿比尔汗·卡斯捷耶夫国家艺术博物馆祝贺甲辰龙年春节快乐»**

[**https://share.jxgdw.com/share/media/1286762**](https://share.jxgdw.com/share/media/1286762)

1. **Казахстанская правда – «Особые уроки для особенных детей»**

[**https://kazpravda.kz/n/osobye-uroki-dlya-osobennyh-detey/**](https://kazpravda.kz/n/osobye-uroki-dlya-osobennyh-detey/)

****

1. **Новое поколение – «Тарас Шевченко посвятил Казахстану десятки своих произведений»**

[**https://www.np.kz/news/kultura/iskusstvo/kultura-sblizhaet-narody**](https://www.np.kz/news/kultura/iskusstvo/kultura-sblizhaet-narody)

1. **Вечерний Алматы – «Какие шедевры способна создать нейросеть с современными художниками»**

[**https://vecher.kz/kakie-shedevry-sposoben-sozdat-iskusstvennyi-intellekt-v-soavtorstve-s-sovremennymi-khudozhnikami-1706093182**](https://vecher.kz/kakie-shedevry-sposoben-sozdat-iskusstvennyi-intellekt-v-soavtorstve-s-sovremennymi-khudozhnikami-1706093182)

1. **Деловой Казахстан – «Выставка в Алматы: Казахстан представлен глазами искусственного интеллекта»**

[**https://dknews.kz/ru/dk-life/320135-vystavka-v-almaty-kazahstan-predstavlen-glazami?fbclid=IwAR24N8fOVL4v0x10IyElw6QVp4RIxS3IhxEKja9LdFeWkgcwzvohL9Pofg8**](https://dknews.kz/ru/dk-life/320135-vystavka-v-almaty-kazahstan-predstavlen-glazami?fbclid=IwAR24N8fOVL4v0x10IyElw6QVp4RIxS3IhxEKja9LdFeWkgcwzvohL9Pofg8)

1. **Деловой Казахстан – «Алматыдағы көрме: Қазақстан жасанды интеллект көзімен ұсынылған»**

[**https://dknews.kz/kz/kazak-tilindegi-makalalar/320136-almatydagy-korme-kazakstan-zhasandy-intellekt-kozimen?fbclid=IwAR1lMkgtNwMLgf1yfLOHdA68bcG9uhvzHR5YVwaQbGWVSHTG4wKU0isFRlI**](https://dknews.kz/kz/kazak-tilindegi-makalalar/320136-almatydagy-korme-kazakstan-zhasandy-intellekt-kozimen?fbclid=IwAR1lMkgtNwMLgf1yfLOHdA68bcG9uhvzHR5YVwaQbGWVSHTG4wKU0isFRlI)

1. **Алматы Ақшамы – «Шаңырақ – қасиетті ұғым»**

[**https://almaty-akshamy.kz/shanirak-kasietti-ygim?fbclid=IwAR39G5gSxXaRbJ6beDxWSvZfSJfaXOq6cDROX1KxB9uI-xCf1v0i8DOuU7I**](https://almaty-akshamy.kz/shanirak-kasietti-ygim?fbclid=IwAR39G5gSxXaRbJ6beDxWSvZfSJfaXOq6cDROX1KxB9uI-xCf1v0i8DOuU7I)

1. **Вечерний Алматы – «Наурызнама: в Алматы организовали тематическую выставку в музее Кастеева»**

[**https://vecher.kz/nauryznama-v-almaty-v-den-natsionalnykh-tsennostei-organizovali-tematicheskuiu-vystavku-v-muzee-kasteeva-1710674449**](https://vecher.kz/nauryznama-v-almaty-v-den-natsionalnykh-tsennostei-organizovali-tematicheskuiu-vystavku-v-muzee-kasteeva-1710674449)

1. **Новое поколение – «Здравствуй, весна!»**

[**https://np.kz/news/kultura/iskusstvo/zdravstvuj-vesna**](https://np.kz/news/kultura/iskusstvo/zdravstvuj-vesna)

1. **Алматы Ақшамы – «Киіз басу өнері – өміршең»**

[**https://almaty-akshamy.kz/kiiz-basu-oneri-omirshen**](https://almaty-akshamy.kz/kiiz-basu-oneri-omirshen)

1. **Казахстанская правда - Вернулся в край мой Наурыз. Абылхан Кастеев, Морис Симашко, Герольд Бельгер и, конечно же, Наурыз стали хэдлайнерами мартовского выпуска журнала «Простор»**

[**file:///C:/Users/Kasteev/Downloads/Простор.pdf**](file:///C:\Users\Kasteev\Downloads\Простор.pdf)

****

1. **Московский Комсомолец – «Наурыз – любимый праздник казахстанцев»**

[**https://mk-kz.kz/culture/2024/03/28/nauryz-lyubimyy-prazdnik-kazakhstancev.html**](https://mk-kz.kz/culture/2024/03/28/nauryz-lyubimyy-prazdnik-kazakhstancev.html)

1. **Журнал Простор – «Соединяя традиции и новации», Н. Баженова**

** **

1. **Вечерний Алматы №21, 12 марта 2024– «С добрым сердцем»**

****

1. **Вечерний Алматы №23-24, 19 марта 2024 – «Символ семейных ценностей»**

****

1. **«Алматы Ақшамы» - «Біз музейге ораламыз..»**

[**https://almaty-akshamy.kz/biz-muzeyge-oralamiz**](https://almaty-akshamy.kz/biz-muzeyge-oralamiz)

1. **«Алматы Ақшамы» - Отбасы – суретшілер көзімен**

[**https://almaty-akshamy.kz/kz/article/otbasy-suretshiler-kozimen.html**](https://almaty-akshamy.kz/kz/article/otbasy-suretshiler-kozimen.html)

1. **Новое Поколение – «Совместный выставочный проект Efes Art Space и Государственного Музея Искусств»**

[**https://np.kz/news/kultura/iskusstvo/tihaya-komnata**](https://np.kz/news/kultura/iskusstvo/tihaya-komnata)

1. **Время – «Бесплатно, но не всё»**

[**https://time.kz/articles/reporter/2024/01/24/besplatno-no-ne-vsyo**](https://time.kz/articles/reporter/2024/01/24/besplatno-no-ne-vsyo)

1. **Вечерний Алматы – «Звучание Степи»**

****

1. **Вечерний Алматы – «У времени на виду»**

****

1. **Литер – No 80 (4478) вышла статья ТВОРЧЕСКАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ ТАЛАНТА».**

****

1. **Айқын – «Гүлдария Қастеева, Әбілхан Қастеевтің қызы: Әкем суретпен тарихты жеткізді»**

[**https://aikyn.kz/271042/guldariya-k-asteeva---bilhan-k-asteevtin--k-yzy---kem-suretpen-tarihty-zhetkizdi**](https://aikyn.kz/271042/guldariya-k-asteeva---bilhan-k-asteevtin--k-yzy---kem-suretpen-tarihty-zhetkizdi)

1. **Новое Поколение – «Фотокорры — люди труда»**

[**https://np.kz/news/lyudi/chelovek-dela/fotokorry-lyudi-truda**](https://np.kz/news/lyudi/chelovek-dela/fotokorry-lyudi-truda)

1. **Новое поколение – «Мелодия степи. В свет вышел первый молодежный альбом классической музыки казахстанских композиторов»**

[**https://np.kz/news/kultura/muzyka/melodiya-stepi**](https://np.kz/news/kultura/muzyka/melodiya-stepi)

1. **Время – «Станут звёздами»**

[**https://time.kz/articles/grim/2024/05/28/stanut-zvyozdami**](https://time.kz/articles/grim/2024/05/28/stanut-zvyozdami)

1. **Алматы Ақшамы – «Мұражай қызметкерлері тәжірибе алмасты»**

[**https://aqshamnews.kz/kz/article/murajai-qyzmetkerleri-tajiribe-almasty.html**](https://aqshamnews.kz/kz/article/murajai-qyzmetkerleri-tajiribe-almasty.html)

****

1. **Новое Поколение – «Санкт-Петербург для музеев стран СНГ»**

[**https://www.np.kz/news/politika/sodruzhestvo/sankt-peterburg-dlya-muzeev-stran-sng**](https://www.np.kz/news/politika/sodruzhestvo/sankt-peterburg-dlya-muzeev-stran-sng)

1. **. Московский Комсомолец – «В Алматы мастера различных направлений представили свои работы»**

[**https://mk-kz.kz/culture/2024/11/27/v-almaty-mastera-razlichnykh-napravlenii-predstavili-svoi-raboty.html?fbclid=IwY2xjawGz4lVleHRuA2FlbQIxMAABHSxU60K7EdtUwgncUMah4HA6-XEi0C0vMtR4wN88OobPkiBJ7Gw2X3SWWA\_aem\_CxRf4sTY\_88lZSypsN7D3A**](https://mk-kz.kz/culture/2024/11/27/v-almaty-mastera-razlichnykh-napravlenii-predstavili-svoi-raboty.html?fbclid=IwY2xjawGz4lVleHRuA2FlbQIxMAABHSxU60K7EdtUwgncUMah4HA6-XEi0C0vMtR4wN88OobPkiBJ7Gw2X3SWWA_aem_CxRf4sTY_88lZSypsN7D3A)

**Интернет-порталы:**

1. **Давай Сходим – Авторские лекции «Музеи мира»**

[**https://sxodim.com/almaty/event/avtorskie-lekcii-muzei-mira**](https://sxodim.com/almaty/event/avtorskie-lekcii-muzei-mira)

1. **standard.kz - Кастеевка приглашает алматинцев на лекции "Музеи мира"**

[**https://standard.kz/ru/post/kasteevka-priglasaet-almatincev-na-lekcii-muzei-mira-452**](https://standard.kz/ru/post/kasteevka-priglasaet-almatincev-na-lekcii-muzei-mira-452)

1. **businessfm.kz – «Куттыбек Жакып: Мои произведения драгоценны»**

[**https://businessfm.kz/culture/kuttybek-zhakyp-moi-proizvedeniya-dragocenny?fbclid=IwAR2kRxwMvtzwf6eoMx807httmAs4ukZ\_gcuis7dUnN37J-WONy7VRvLe\_Vw**](https://businessfm.kz/culture/kuttybek-zhakyp-moi-proizvedeniya-dragocenny?fbclid=IwAR2kRxwMvtzwf6eoMx807httmAs4ukZ_gcuis7dUnN37J-WONy7VRvLe_Vw)

1. **tumba.kz - Казахстан глазами искусственного интеллекта - «Нейроказахстан» в Алматы**

[**https://tumba.kz/novosti-kazaxstana/49-%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8-%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D1%85%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B0/67663-kazahstanglazamiiskysstvennogointelektaneirokazahstanvalmatu.html**](https://tumba.kz/novosti-kazaxstana/49-%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8-%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D1%85%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B0/67663-kazahstanglazamiiskysstvennogointelektaneirokazahstanvalmatu.html)

1. **Комсомольская правда - Проект «НейроКазахстан»**

[**https://amp.kp.kz/daily/27575/4899897/**](https://amp.kp.kz/daily/27575/4899897/)

1. **optimism.kz – «Музей Кастеева представил выставку шанырака в день семейных ценностей»**

[**https://optimism.kz/2024/03/17/muzej-kasteeva-predstavil-vystavku-shanyraka-v-den-semejnyh-czennostej/**](https://optimism.kz/2024/03/17/muzej-kasteeva-predstavil-vystavku-shanyraka-v-den-semejnyh-czennostej/)

1. **el.kz – «Наурызнама в Алматы: в музее Кастеева проходит тематическая выставка»**

[**https://el.kz/ru/nauryznama-v-almaty-v-muzee-kasteeva-prohodit-tematicheskaya-vystavka\_111251/**](https://el.kz/ru/nauryznama-v-almaty-v-muzee-kasteeva-prohodit-tematicheskaya-vystavka_111251/)

1. **standard.kz – «Экскурсии, игры и ярмарки: что приготовил музей Кастеева на Наурыз?»**

[**https://standard.kz/ru/post/ekskursii-igry-i-iarmarki-cto-prigotovil-muzei-kasteeva-na-nauryz-395**](https://standard.kz/ru/post/ekskursii-igry-i-iarmarki-cto-prigotovil-muzei-kasteeva-na-nauryz-395)

1. **roerich.kz - Космос степного чия. Творчество Наталии Баженовой**

[**https://roerich.kz/kultura-kazahstana/iskusstvo-i-narodnoe-tvorchestvo/kosmos-stepnogo-chiya-n.bazhenova.htm**](https://roerich.kz/kultura-kazahstana/iskusstvo-i-narodnoe-tvorchestvo/kosmos-stepnogo-chiya-n.bazhenova.htm)

1. **artofher - «Жизнь Әбілхана Қастеева — не кино. Дублей не будет (часть 1)»**

[**https://artofher.kz/abylhan-kasteev-chast-1/**](https://artofher.kz/abylhan-kasteev-chast-1/)

1. **qazaqculture.com - ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ ИСКУССТВ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН ИМЕНИ А. КАСТЕЕВА**

[**https://qazaqculture.com/heritage/muzei/gosudarstvennyj-muzej-iskusstv-rk-im-a-kasteeva**](https://qazaqculture.com/heritage/muzei/gosudarstvennyj-muzej-iskusstv-rk-im-a-kasteeva)

1. **zakon.kz – «Трем ведущим музеям Казахстана будет присвоен национальный статус, заявил Токаев»**

[**https://www.zakon.kz/sobytiia/6435133-trem-vedushchim-muzeyam-kazakhstana-budet-prisvoen-natsionalnyy-status-zayavil-tokaev.html**](https://www.zakon.kz/sobytiia/6435133-trem-vedushchim-muzeyam-kazakhstana-budet-prisvoen-natsionalnyy-status-zayavil-tokaev.html)

**МУЗЕЙДІҢ КАДРЛЫҚ САЯСАТЫ**

Әбілхан Қастеев атындағы Қазақстан Республикасының Мемлекеттік өнер музейі штатының жалпы саны 185 штат бірлігін құрайды. Музей қызметкерлері жұмысқа Бірыңғай тарифтік-біліктілік анықтамалығының біліктілік талаптарына сәйкес қабылданады.

Әкімшілік-басқару персоналы – 7 қызметкер;

Қызметкерлермен жұмыс жүргізу бөлімде – 4 қызметкер;

Қаржы-экономикалық бөлімінде – 5 қызметкер;

Қорларды сақтау бөлімінде – 9 қызметкер;

Реставрация бөлімінде – 8 қызметкер;

Бөлім басшыларымен бірге ғылыми қызметкерлер – 22 қызметкер;

Экскурсия жетекшісі – 6;

Жобалық қызмет секторында – 4;

Көрме және экспозиция бөлімінде – 44, оның ішінде зал қараушылар –

33;

Инновациялық технологиялар және баспа жұмысы орталығында – 11

қызметкер;

Инженерлік-техникалық бөлімде – 23 қызметкер;

Шаруашылық бөлімінде – 41 қызметкер.

1 бос бірлік бар. Бос орындар enbek.kz сайтында орналастырылған.

Әйелдердің сандық құрамы - 128, ер адамдардың саны - 57 адам.

Қызметкерлердің жас құрамы:

30 жасқа дейін - 16;

30 жастан 50 жасқа дейін - 59;

50 жастан зейнеткерлік жасқа дейін - 72;

Зейнеткерлер - 37;

Музей қызметкерлерінен:

Ғылым кандидаты дәрежесімен - 4 қызметкер жұмыс істейді;

Өнертану магистрлары - 26;

Әскери есеп жағдайы:

2024 жылы есепте 20 әскери міндеттілер тұр, олармен жыл сайын қорғаныс істері жөніндегі аудандық басқармалармен бірлескен жұмыс жүргізіледі (әскери міндеттілерді есепке алу, запастағы азаматтарды брондау, деректерді салыстыру және хабарламаларды жіберу).

Қызметкерлерді іссапарға жіберу:

2024 жылы 17 қызметтік іссапар, Қазақстан бойынша - 7, шет елдерге - 10 іссапар болды.

2024 жылы музейдің 14 қызметкері Қазақстан Республикасы Мәдениет және ақпарат министрлігінің төсбелгілерімен, грамоталарымен және салалық медальдарымен және Қазақстан Республикасының ордендерімен марапатталды.

«Мәдениет саласының үздігі» медаль – 4 қызметкер;

«Құрмет» грамотасы – 4 қызметкер;

«Алғыс хат» - 4 қызметкер.

«Құрмет» ордені - 2 қызметкер:

Музейдің 5 қызметкері Ресей Федерациясының Санкт-Петербург қаласында біліктілікті арттыру курстарынан өтті.

**МУЗЕЙ ПЕДАГОГИКАСЫ ЖӘНЕ ЖОБАЛАУ ҚЫЗМЕТІ БӨЛІМІ**

**Музей педагогикасы және жобалау қызметі бөлімінде - 7 адам:**

Жуваниязова Гүлнар – бөлім басшысы

Нугуманова Шолпан – экскурсия жетекшісі

Бекбаулиева Гүлденай – экскурсия жетекшісі

Көпжүрсін Әйгерім – экскурсия жетекшісі

Нарегеев Равиль – экскурсия жетекшісі

Серікбай Меруерт – экскурсия жетекшісі

Байқоңыр Аянбүбі – экскурсия жетекшісі

**Бөлім қызметкерлерімен ғылыми жарияланымдар** – **4.**

**Конференцияларға қатысу** – **5.**

**Бөлімнің ғылыми** – **әдістемелік жұмысы.**

**Жаңа экскурсияларды дайындау және тапсыру – 5:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Экскурсия тақырыптары** | **Экскурсия түрі** | **өткізу тілі** | **Ұзақтығы** | **Қызметкердің аты-жөні** | **Өткізу мерзімі** |
| 1 | Батыс Еуропа өнері | Тақырыптық | қазақ | 1 сағат | Көпжүрсін А. | 28 ақпан |
| 2 | Ә. Қастеевтің шығармашылығы | Тақырыптық | орыс | 1 сағат | Нарегеев Р. | 7 тамыз |
| 3 | ХХ ғасыр өнері | Тақырыптық | қазақ | 1,5 сағат | Бекбаулиева Г. | желтоқсан |
| 4 | Қазақстан бейнелеу өнері  1 зал | Тақырыптық | қазақ | 1,5 сағат | Көпжүрсін А. | желтоқсан |
| 5 | Ә. Қастеевтің шығармашылығы | Тақырыптық | орыс | 1,5 сағат | Серікбай М. | желтоқсан |

**Бөліммен 546 экскурсия өткізілді, оның ішінде:**

Оқушылар үшін - 309

Ересектер үшін - 144

Қамқорлықтағылар - 91 (тегін негізде).

Тақырыптық - 448, шолу 98.

Қазақша - 218, орысша - 328.

Қызметкерлермен жеке өткізілді:

Жуваниязова Гульнар – 69 экскурсия

Нугуманова Шолпан – 200 экскурсия

Бекбаулиева Гүлденай – 76 экскурсия

Көпжүрсін Айгерім – 73 экскурсия

Нарегеев Равиль – 90 экскурсия

Серікбай Меруерт – 38 экскурсия

Экскурсия аясында келушілерді қамту 26 000 адамды құрады.

Бөлім қызметкерлерімен:

12 шеберлік сабақ (киіз, тоқу, текемет, табиғат суретін салу)

11 пленэр, оның ішінде тақырыптық (Пленэр Наурыз - «Ұлыстың рухы», Музейлер күніне, Ә.Қастеевтің мерейтойына, Балаларды қорғау күніне, Республика күніне және т.б. арналған тақырыптық).

Музей іс-шараларына жетекшілік ету – 20 (көрмелер, концерттік бағдарламалар, қолөнер жәрмеңкелері және т.б.).

6 танымдық интерактивті квесттер өткізілді.

Бөлім қызметкерлерінің көрмелерге жетекшілік етуі - 9.

Бөлім қызметкерлері 17 вернисаждың модераторлары болды.

БАҚ-қа шығу - 19 (сұхбат), әлеуметтік желілерде - 28 жарияланым (TikTok).

Бейнероликтер/музей айдары - «ҚЫЛҚАЛАМ СЫРЫ» - 19.

Қызметкерлердің кәсіби біліктілігін арттыру шеңберінде:

* Экспозицияның тақырыптық бөлімдері бойынша бөлім қызметкерлері үшін белгілеу экскурсиялары өткізілді - Ш.Нугуманова (орысша)
* Экспозицияның тақырыптық бөлімдері бойынша бөлім қызметкерлері үшін белгілеу экскурсиялары өткізілді - Г.Жуваниязова (қазақша)
* «Әсем Әлемнің» дәрістеріне қатысу
* Бөлімнің екі қызметкерінің (Серікбай М. Көпжүрсін А.) Санкт-Петербургте 2024 жылғы 30 қыркүйек - 4 қазан аралығында тағылымдамадан өтуі. Кәсіби даму бағдарламасы Ресейдің саяси тарихының мемлекеттік музейі «Музей тәжірибелері: сақтаудан тартуға дейін» Бағдарламаның бастамашысы: Санкт-Петербургтің Сыртқы байланыстар комитеті Бағдарламаны ұйымдастырушы: Ресейдің саяси тарихының мемлекеттік музейі.

**Бөлімнің жобалау қызметі**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Жобаның атауы және оның мәртебесі** | **Серіктестер** | **Жеке қатысу формасы және зерттеу тақырыбы** | **Іске асыру формасы** | **Қатысу мерзімі** |
| 1 | Әбілхан Қастеев атындағы Қазақстан Республикасының Мемлекеттік өнер музейінде Наурыз - «Ұлыстың рухы» мерекесін 10 күндік мерекелеу | Суретшілер қолөнершілер | Жоба кураторы  Г. Жуваниязова  Қатысушылар және бөлімнің жауапты қызметкері | - Тақырыптық және шолу  экскурсиялар,  - шеберлік сабағы,  -қолөнершілер жәрмеңкесі, - балаларға арналған интерактивті ойындар, қатысқысы келетіндер үшін пленэр | 14-23 Наурыз |
| 2 | Жыл сайынғы «Музейдегі түн-2024» ауқымды жобасы. Халықаралық музейлер күні. 2024 ICOM Халықаралық музейлер кеңесінің тақырыбы  «БІЛІМ БЕРУ ЖӘНЕ ЗЕРТТЕУЛЕРГЕ АРНАЛҒАН МУЗЕЙ» | **Іс-шара серіктестері** KONICA MINOLTA KAZAKHSTANӘл-Фараби атындағы ҚазҰУ Қиыр Шығыс кафедрасы.«Ичикава» Жапон үйі.Lumier-Hall музейі және Alt Sound компаниясы.DAMIANI зергерлік үйіArt of HER порталыМерекелік бағдарламаға қатысушылар«АЙ-КҮЙ» өнер және білім беру студиясы «ЕРКЕЛЕ» мүмкіндігі шектеулі қоғамдық қоры  Сергей Червяковтың пантомима театры  «Күн бағы» спектакль театры  «Үнді классикалық би және йога орталығы, Алматы-Қазақстан»  Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері Ақмарал Қайназарованың басшылығымен.  «АСЫЛ МҰРА» ансамблі  Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясының «Хореография» факультетінің би тобы. «GIOVANI TALENTI» камералық оркестрі  Дирижер - Халықаралық және жергілікті сыйлықтардың лауреаты, маэстро Аршат Шәріп  Пианист, А.В. Селезнев атындағы Алматы хореографиялық училищесінің оқытушысы Ләззат Әлмұхамбетова  «Театр» факультеті  Темірбек Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясының  «БҰЛТТЫ» тобы  «Kiizo» студиясы.  «SUBANDALA» тобы  TeslaArtLab -жарық шоуы. | Жоба кураторы  Г. Жуваниязова  Қатысушылар және бөлімнің жауапты қызметкері | - Тақырыптық және шолу  экскурсиялар,  - шеберлік сабағы,  -қолөнершілер жәрмеңкесі, - балаларға арналған интерактивті ойындар, қатысқысы келетіндер үшін пленэр | 18 мамыр |
| 3 | Инклюзивті жобаның кураторы және ұйымдастырушысы | Іс-шараның әріптесіҚоғамдық қорАлматы қаласы№ 7 БММейірімПарасатАна-тілегіАН-НИСАШыңға өрлеу Амал-Иман | Жоба кураторы  Г. Жуваниязова  Қатысушылар және бөлімнің жауапты қызметкері | Тақырыптық және шолу  экскурсиялар,  - шеберлік сабағы,  - балаларға арналған интерактивті ойындар, пленэр | Мамыр-желтоқсан |

Бөлім ҚР МӨМ жанындағы «Арт-Зертхана» изостудиясының қызметін бақылау мен үйлестіруді жүргізеді.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Жұмыс түрі** | **Өткізу кезеңі** | **Қызметкердің аты-жөні** |
| 1 | Көркемсурет зертханасының кураторы  - бейнелеу өнері студиясы кестесі бойынша жұмыс.  - оқушылар тобын бақылау  - әр топқа оқушыларды қабылдау  - педагогтармен жұмыс  Топтар:  3 жастан 12 жасқа дейін  5 жастан 15 жасқа дейін  6 жастан 12 жасқа дейін  11 жастан 20 жасқа дейін және жоғары  Жоғары оқу орнына түсуге дайындық курстарының тобы | Қаңтар-желтоқсан | Жуваниязова Г.К. |
| 2 | Музейдің бейнелеу өнері студиясында сабақ беру  Сурет, кескіндеме және СҚӨ.  Сейсенбі-бейсенбі  11.00-12.30  15.30-17.00 | Қаңтар-желтоқсан | Жуваниязова Г.К. |
| 3 | Шеберлік сабақтарды ұйымдастырушы және куратор-12  Балаларға арналған пленэрлер-11 | Қаңтар-желтоқсан | Жуваниязова Г.К. |

Музей алаңында іс-шараларды үйлестіру - 27, музей ұжымының жиналыстары - 50, музейдегі дәрістер - 3, семинар - 1, конференция - 1, баспасөз конференциясы - 1, таныстырылым - 1, жәрмеңкелер - 2: **барлығы 117 іс-шара**.

**МУЗЕЙДІҢ ӘЛЕУМЕТТІК ЖӘНЕ ҚАЙЫРЫМДЫЛЫҚ ЖОБАЛАРЫ**

Қазақстан Республикасы Ә.Қастеев атындағы Мемлекеттік өнер музейі музейді осы санаттағы көрермендерге қолжетімді ету мақсатында мүмкіндігі шектеулі келушілерге бағытталған маңызды әлеуметтік жобаларға үнемі бастамашылық жасайды. Музейдің әлеуметтік жобаларының мақсаты - мұқтаж адамдарға нақты көмек көрсету және олардың музейге баруға және өнерді сезінуге толықтай қатысуы үшін жағдай жасау.

**Музейдің тұрақты көрмесінде зағип және нашар көретін келушілерге арналған тактильді экспонаттар бар.** Бұл заттар қолданбалы және бейнелеу өнерін қамтиды - мәтін және Брайль жазуларымен сүйемелденген 18 гипстік экспонат. Сонымен қатар жүн, киізден, былғарыдан, ағаштан, керамикадан жасалған дайын бұйымдар мен 11 бедерлі ою-өрнек композициясын бейнелейтін тактильді экспонаттар қойылған.

**2021 жылдан бастап музей экспозициясына** «ДАРА» қорының қолдауымен «Gala Global Group» ЖШС-мен ынтымақтастықта зағип келушілерге арналған **аудиодескрипция енгізілді.** Мақсаты - зағип және нашар көретін балаларға өнер туындыларын арнайы ауызша сипаттау (аудио жазба) арқылы естуге көмектесу. Аудиодескрипциямен орыс және қазақ тілдеріндегі музей жинағынан 50-ден астам экспонат қамтылған: қолданбалы өнер заттары, ұлттық костюмдер, белгілі суретшілердің картиналары, суретші Әбілхан Қастеевтің сурет залы. Дыбыс жолдарының жалпы ұзақтығы 100 минуттан асады, музейдің аудиогидтерінде қолжетімді.

**Мүмкіндігі шектеулі келушілерге арналған экскурсиялар.** Музей тұрақты түрде әр түрлі мүгедектер – тірек-қимыл аппараты, көру және психикалық бұзылыстары бар келушілермен жұмыс істейді. Музей мамандары мүмкіндігі шектеулі келушілер топтарымен жұмыс жасау бойынша практикалық жұмыстар жүргізеді, Н.А.Баженова және басқа да мамандар мүгедек балаларға бағытталған әлеуметтік қайырымдылық жобаларының кураторлары болып табылады. Қазақстан Республикасының Ә.Қастеев атындағы МӨМ инклюзивті жұмысын жүргізу әдістемесі бойынша лекциялар топтамасын ұйымдастыру жұмыстың маңызды бөлігі болды.

2024 жылдың маңызды әлеуметтік жобасы 2024 жылғы 24 қыркүйек - 24 қазан аралығында Орталық көрме залында **«Canon» компаниясының қолдауымен «Көрінбейтін әлем» инклюзивті көрмесін ұйымдастыру** және өткізу болды. Көрермендерге арналған экспозицияда сандық фотосурет экспонаттары, олардың тактильдік көшірмелері, Брайль қарпімен мәтіндік сүйемелдеулер, аудио жазулар бар. Жоғары технологиялық бедерлі баспа инновациялық бағдарламалық қамтамасыз ету мен «Canon» баспа технологиясының арқасында мүмкін болды. Шынайы тактильдік таңбалар бізді инклюзивті қоғамға жақындата отырып, визуализацияны бұрынғыдан да қолжетімді етеді.

**ИННОВАЦИЯЛЫҚ ТЕХНОЛОГИЯЛАР ЖӘНЕ БАСПА ҚЫЗМЕТІ БӨЛІМІ**

Ақпараттық технологиялар және баспа ісі бөлімі музейдің құрылымдық бөлімшесі болып табылады және инфокоммуникациялық технологиялар мен баспа жұмысын дамыту және толыққанды жұмыс істеуін қамтамасыз ету мақсатында жұмыс істейді.

Негізгі қызмет түрлері:

1. Техникалық қызмет көрсету: компьютерлер мен перифериялық жабдықты қосу және конфигурациялау;

2. Бағдарламалық жасақтаманы орнату және оның жұмысын оңтайландыру;

3. Қызмет көрсету оған мыналар кіреді: орнату, ОЖ жаңарту (Windows), кеңсе бағдарламалары (Excel, Outlook, Word, MS Project, PowerPoint және басқалар);

4. Қызметтік бағдарламаларды орнату және қызмет көрсету;

5. Перифериялық құрылғыларды қосу: сканерлер, МФУ, принтерлер;

6. Серверлермен жұмыс;

7. Музейдің корпоративтік сайтын ақпараттық жаңарту және толықтыру;

8. Музей қорларын цифрландыру;

9.Музей іс-шаралары мен жобаларын техникалық сүйемелдеу және қамтамасыз ету;

10. Полиграфия мен кәдесый өнімдерін басып шығаруға дайындық;

11. Құттықтаулар, хаттар, шақыру билеттері, шағын плакаттар, бағдарламалар, көрмелер мен іс-шараларға арналған ақпараттық парақтар, баннерлер, толық форматты плакаттар, сертификаттар сияқты шағын тиражды өнімдерді әзірлеу және басып шығару.

12. Ғылыми және ресми құжаттаманы мемлекеттік тілден орыс тіліне және кері аудару.

Кадрлық құрам:

Найманбай Асан-бөлім басшысы

Құрманбекова Лаура-аудармашы

Байрамов Леонид-суретші-дизайнер

Чингаева Шынар-суретші-дизайнер

Қүмісқали Нұрдәулет-инженер-бағдарламашы

Сүйінов Нұрлан Қайырбекұлы-редактор

Бөлімнің қызметі баспа қызметінің түрлі түрлерін, музей жобаларын техникалық қолдауды, музейдің кәдесый өнімдерін әзірлеуді және жасауды қамтиды. 2023 жыл ішінде мынадай жұмыс түрлері жүзеге асырылды:

**1. Дизайн және баспа қызметі (дизайнерлер Байрамов Л., Чингаева Ш.):**

* «Кастеев оқулары-2024» конференциясының баяндамалар жинағын беттеу және басып шығару
* «Музейдегі түн» жобасына ақпараттық материалдардың дизайнын әзірлеуді және басып шығаруды толық қамтамасыз ету,
* Грамоталар, алғыс хат, сертификат, диплом, құттықтауларды және басқа да ағымдағы құжаттамаларды көркемдеу дизайнерлік шешімін әзірлеу және басып шығару,
* Музейдің ағымдағы іс-шараларына афишалар, шақыру қағаздары мен буклеттер әзірлеу,
* Баспасөз-қабырғалардың, банерлердің дизайнын әзірлеу,
* Этикетаж дизайны және басып шығару бойынша жұмыс (өздігінен жабысатын қағаз)
* Бейнероликтерді монтаждау,
* Сандық бейнелерді өңдеу және кесу,
* Музей қызметкерлері үшін бейдждер әзірлеу және басып шығару - 72.

|  |  |
| --- | --- |
| **Атауы** | **Даналар саны** |
| Афишалар (А3, фотоқағаз) | **82** **дана** |
| Аннотация (А3, Жарық көшірмесі) | **65** **дана** |
| Алғыс хаттар, дипломдар, сертификаттар | **598** **дана** |
| Буклеттер | **254** **дана** |
| Бағдарламалар, парақшалар | **50** **дана** |
| Қалпына келтіру жұмыстарының паспорттары (фотоқағаз) | **734 парақ** |

1. **Техникалық қолдау және жобалар:**

* Музей іс-шараларын техникалық қамтамасыз ету. Жыл бойы.
* Музейдің компьютерлік және ұйымдастыру техникасын жөндеу және қызмет көрсету. Жыл бойы: компьютерлердің ҚЖ ауыстыру, бағдарламалық қамтамасыз етуді теңшеу, принтерлер мен ұйымдастыру техникасына қол жеткізуді теңдеу, желілік кабельді созу, блоктарын ауыстыру және басқа да жұмыс түрлері - инженер-бағдарламашы
* Компьютерлерді бағдарламалық қамтамасыз ету - операциялық жүйе, антивирустарды жаңарту және орнату, бағдарламаларды орнату және т.б. - инженер-бағдарламашы

1. **Кәдесый өнімдері**

* Музей кәдесый өнімдерін әзірлеу және шығару: кілемшелер, магниттер, тостағандар, фототастар, пазлдар, шопперлер, футболкалар.

1. **Аударма қызметі**

* Ұйымдастырушылық-өкімдік құжаттар - 21 бет,
* Баспасөз мәлімдемелері - 23 бет.,
* Аннотациялар - 15 бет,
* Каталогтар - 221 бет.,
* Әр түрлі - 104 өтініш,

**Барлығы -475 бет.**

1. **Редакторлық жұмыс**

* Мемлекеттік органдармен және тиісті министрлікпен өзара әрекеттесу - Ұйымдастырушылық-өкімдік құжаттар – 7
* Өтініштер - 25 бет,
* Баспасөз мәлімдемелері – 31 бет,
* Аннотациялар – 48 бет,
* Бірінші басшының сұранысы – 4 сұраныс, 7 бет.
* Әртүрлі – 130 бет, 320 бет.

Бөлім музейдің барлық жаңалықтарын техникалық қамтамасыз ету бойынша жұмыстар жүргізілуде: аудиогидтер, ақпараттық дүңгіршекті толтыру, QR кодтарымен жұмыс жасау, музей сайтын жаңарту.

**ӘБІЛХАН ҚАСТЕЕВ МУЗЕЙ – ҮЙІ**

Ә.Қастеев музей-үйінің басты мақсаты – қазақ кескіндемесінің кәсіби мектебінің бастауында тұрған суретші Әбілхан Қастеевтің көркем мұрасын зерделеу, сақтау және кеңінен насихаттау. 2024 жылы суретшінің мерейтойлық жылы Қастеевтің 120 жылдығына арналып музей-үйде бірқатар іс-шаралар өткізілді.

Музейдің құрылымдық бөлiмшесi болып табылатын Музей- үйiнiң қызметi келушiлердiң әртүрлi топтарын тарту, әртүрлi жұмыс түрлерiн, соның iшiнде ғылыми және бiлiм беру жұмыстарын өткiзу - суретшiнiң және басқа да шеберлерiнiң шығармашылығы туралы дөңгелек үстелдер ұйымдастыру және қатысу, студенттер үшiн шеберлiк сабақтар мен пленэрлер, ғылыми конференцияларға баяндамалармен қатысу болып табылады.

Бөлімше басшысы Е.И. Нұразхан Қастеев Музей-үйінің қызметіне жетекшілік етеді. 11 желтоқсанда Музей-үй ішінара қайта жөндеуден кейін Ә.Қастеевтің отбасылық мұрағатынан «Баға жетпес мұра» туындыларының жаңа экспозициясын ұсынды – бұл оқиға суретшінің 120 жылдық мерейтойына орай бірқатар мерейтойлық іс-шараларының соңы болды.

Алматы қаласының басқа мемориалдық кешендерімен, музей-үйлерімен ынтымақтастықты күшейту. Ә.Қастеевтiң өмiрi мен шығармашылығы туралы мақалаларды газет-журналдарға дайындау және жариялау. Алматының туристік ұйымдарымен осы объектіге белсенді түрде бару үшін туристерді тарту мақсатында жұмыс істеу. 2024 жылы Музей-үйі 200-ден астам қонақты қабылдады.

Бір жыл ішінде Е.Нұразхан мынадай жұмыс түрлерін жүзеге асырды:

03.07.2024ж. Ресей, Новосибирск қаласынан келген қонақ В.Дулеповты Музей-үймен таныстырып, суретші туралы әңгіме айтылды.

05.07.24ж. «ҚАЗАҚ ӘДЕБИЕТІ» газетінде «Кенепке түскен шындық пен шынайылық» деген Ә. ҚАСТЕЕВ шығармашылығына арналған мақала жарық көрді.

10.07.24ж. А.Оспанов бастап келген отбасына (5 адам) экскурсия жүргізілді.

12.07.24ж. Алматылық А.Жанқұлова екі немересімен келіп Музей-үймен танысты.

Орал қаласынан келген С.Ергалиевтың отбасына (5адам) экскурсия жүргізілді.

18.07.24ж.Ресей, Таганрог қаласынан келген А.Панискоға экскурсия жүргізілді.

19.07.24ж. Ресей, С-Петербург қаласынан келген Т.Денисоваға Музей-үй, суретшінің өмірі және шығармашылығы туралы айтылды.

24.07.24ж. Алматы қ. Балалар көркемсурет мектебінен келген отыз (30) балаға экскурсия жүргізілді.

25.07.24ж. Алматы, С.Сұлтан (KAZGASAshool), Р.Рақымбеков үш адаммен келіп Музей-үймен танысып кетті.

31.07.24ж. Н.Мұхамеджанова екі немересімен келіп, экскурсия тыңдады.

ҚХР Синиян қаласынан М.Печкова Музей-үймен танысты.

Алматы тұрғыны Алдамжаровтар отбасымен (4 адам) Музей-үй және суретші туралы мағлұмат алып қайтты.

20.08.24ж. А.Дәулеткелдіұлы, А.Сабиров суретші және Музей-үй жайлы дәріс тыңдады.

«Желтоқсан қаhaрманы» Әмірғалиева Ұрқия келіп музей-үймен танысты.

21.08.24ж. Торгаева О. немересімен екеуі музей-үймен және суретші туралы әңгіме тыңдап қайтты.

Алматылық А.Қожахметова, Астаналық А.Рашитов келіп Ә. Қастеев жайлы тың деректер алып қайтты.

05.09.24ж. Австралия елінен келген Сара Бертлес, Беннет Матер Музей-үй ж/е ұлы суретші жайлы деректер тыңдап қайтты.

11.09.24ж. Ресей, Сургут қаласынан келген А.Чеботарев Музей-үй ж/е қазақтың тұңғыш Халық суретшісі туралы дәріс тыңдады.

Англия, Лондон қаласынан келген ерлі-зайыпты Р.Фаукс, Фаукс Майя Музей-үймен танысып, суретші жайлы ақпараттар алып қайтты.

17.09.24ж. ЖенПУ 4 курс, тарих факультетінің студенттері: А.Оразбаева, Д.Дайыркөжекова дәріс тыңдап қайтты.

Мүсінші Исаев Батырхан суретші жайлы ақпараттар алды.

19.09.24ж. Алматылық пиаршы қыз Әлбина РАМАЗАН келіп Музей-үймен, суретші өмірі ж/е шығармашылығымен танысты.

23.09.24ж. Музей-үй жөндеу жұмыстарына байланысты уақытша жабылды.

03.10.24ж. ҚАСТЕЕВ ОҚУЛАРЫ ғылыми-конфренциясында «Кенепке түскен шындық пен шынайылық» атты баяндама оқылды.

08.10.24ж. Халық суретшісі Әбілхан ҚАСТЕЕВТІҢ туғанына 120 жылдығына орай Жетісу облысының орталығы Талдықоған қаласында ескерткішінің салтанатты ашылуына қатысып, Мәдениет сарайында өткен Республикалық ғылыми-крнфренциясында «Қазақ бейнелеу өнерінің көшбасшысы» деген баяндама оқылды.

03.12.24ж. Абылай хан атындағы Қазақ халықаралық қатынастар және әлем тілдері университетінде аса көрнекті жазушы Бердібек СОҚПАҚБАЕВТЫҢ 100 жылдығына арналған «Қожа және Еркіндік» атты әдеби-ғылыми бенефиске қонақ ретінде шақырылып, жазушы шығармалары жайлы және естелік әңгімемді айтып бердім.

11 желтоқсан, 2024 ж. Музей-үйдің жөндеуден кейінгі ашылуының және отбасылық мұрағатта сақталған Ә. Қастеев туындыларының «Баға жетпес мұра» көрмесінің ашылу салтанатының модераторы болдым. Осы салтанатты шараға келген қонақтарға экскурсия жүргізілді.

12.12.24ж. Жөндеуден кейінгі Музей - үйімізге Алматы тұрғындары, әпекелі-сіңілі - Середкина Лариса мен Шушарина Людмила суретші туралы, 20-ғасырдың бірінші жартысындағы қазақ жерінде болған оқиғалар жөнінде тыңдап, ризалықтарын білдірді.

12.12.24ж. Шымкенттік Ә. Қастеев атындағы МӨМ-ге барып шыққан соң көкейіне келген сұрақтарына жауаптар алған Өтегенов Бауыржан да риза көңілде кетті.

18.12.24ж. Деректі кино режиссері Сапар ӘУЕЛБЕК Ә. Қастеев туралы деректі кино түсіруді өткенде Музей-үйдің қайта ашылуында бастап, бүгін жалғастырды. Қажетті деректерді айтармын деген ойдамын.

19.12.24ж. сағ. 11-де ҚР Ұлттық кітапханасында Ғабит Мүсірепов энциклопедиясының тұсау кесеріне арнайы шақырту қабылданып. «Ғабит Мүсірепов энциклопедиясына» Е. Нұразхан салған суреттер енгізілген.

**МУЗЕЙДІҢ ҒЫЛЫМИ КІТАПХАНАСЫ**

Кітапханада оқу залы, Қазақстанның өнер залы, каталогтар залы және сирек кездесетін кітап қорын сақтау залы бар.

Кітапхана секторының басшысы Б.А. Қасымбекова

2024 жылы кітапхана қорында - 28 678 дана кітап және 1 306 дана каталог кітабы.

Оқырмандар саны - 187

Келушілер саны - 5 340

Пайдаланылған кітаптар саны - 35 240

Папка саны - 1 745

Тақырыптық папка саны - 310

Жаңадан келіп түскен кітаптар саны - 72 дана.

Кітапхананы пайдаланушыларға қызмет көрсету сапасын жақсарту, олардың ақпараттық қажеттіліктеріне жедел және кәсіби ден қою, дәстүрлі және жаңа қызмет түрлерін пайдалана отырып, халықты оқытуға, мәдени және рухани жаңғыртуға жәрдемдесу - кітапханашының басты міндеттері. Жаңа технологияларды, ақпаратты жеткізудің жаңа түрлерін енгізу халыққа ықпалын кеңейтуге мүмкіндік берді.

Каталогтар-әліпбилік және жүйелік каталогтар келіп түскен жаңа кітаптардың саны бойынша толықтырылады. Әрбiр келiп түскен кiтапқа 3 данадан карточка толтырылады, сонымен қатар акт дайындалады, шолу берiледi, яғни келiп түскен кiтап қандай сала бойынша анықталуы және орнына қойылуы тиiс.

Күнделікті келушілермен жұмыс істеу, оларға қажетті материалдарды дайындау, жұмыс соңында орнына қою. Қарызы бар оқырмандарға ескерту жасау, кітап қорын дер кезінде тексеру жұмыстары жүргізілуде.

Бөлімдер бойынша папкалармен жұмыс: көркем, тақырыптық, музейлік. Әр папка өз мақалаларымен толықтырылады.

Күнделікті келетін оқырмандардың өтініші бойынша жұмыс атқарылды. Кітаптарды орындарға орналастыру, журнал мақалалары бөліміндегі картотекаларды қалпына келтіру және топографиясын жүргізу.

Оқырмандар залында музей қызметкерлерінің еңбектерімен жарық көрген кітаптар мен қорымыздағы шет тіліндегі сирек кітаптар, сонымен қатар музейдің ғылыми қызметкерлері жазған басылымдар күн сайын қойылады.

Ғылыми қызметкерлердің тақырыптық көрмелері бойынша кітап көрмелері ұйымдастырылды.

Залда «Тәуелсіз Қазақстан», «Ана тілі-арың бұл» тақырыптық көрмелеріне және көрме залдарына қосымша кітап көрмесі ұйымдастырылды. Олар: И.Я.Иткинд, Ә. Қастеев, Вандровскаяның еңбектері және т. б.

Т. Жүргенов атындағы Өнер академиясының, Әл-Фараби атындағы ҚазҰУ, О.Таңсықбаев атындағы колледж, Қ. Сәтбаев атындағы ҚазҰТУ студенттерімен жұмыс жүргізіліп, сұраныс бойынша кітаптар ұсынылды.

Кітап сақтау қорларында: Л. Плахотная, Е. Вандровская, Н.Полонская және музей мұрағаттарымен жұмыс жүргізілуде.

Олардың папкаларымен жұмыс істеу өңдеу, реттеу, орнында орналастыру болып табылады.

Жылдар бойынша каталогтар көрмесі және алфавит бойынша реттеу. Фотоальбомдармен жұмыс істеу, оларды сұрыптау, альбомға жапсыру.

Көркем әдебиет қоры оқырмандар үшін ашық қолжетімді. Жоспарлау жасына қарай орындалған (кітапханаларға арналған ҚІБ-ға сәйкес), Қолдан жасалған әдебиет және жалғыз данада қолжетімді кітаптар пайдалану үшін жеке стеллажға орналастырылған. Әдiстемелiк әдебиет қоры 50 пайызға ескi, бағдарламалық талаптарға сәйкес келмейтiн оқу құралдарынан тұрады.

Анықтамалық-библиографиялық жұмыс.

Кітапхананың тақырыптық жинақ папкалары үшін материал жинау жұмыстары жалғасуда.

Кітапхана қоры.

Кітаптарды кітапхана қорларынан жүйелеу, ескірген және есептен шығаруды қажет ететін кітаптар тізімі дайындалды.

Тақырыппен жұмыс мұрағаттарда қажетті мақалалардың каталог карточкаларын жазу тәртібімен жүргізілді.

Ұлттық кітапханадағы жаңа кітап көрмелеріне және олардың авторларымен кездесулерге қатысты. Кітаптарды тазалау, өңдеу бөлімдерінен кеңес алынды.

Әр айдың соңында санитарлық жұмыстар жүргізілді. Қорда сақтауға жатпайтын газеттер мен журналдар макулатураға берілді.

**Кітапхана жұмысының статистикалық көрсеткіштері:**

|  |  |
| --- | --- |
| КӨРСЕТКІШТЕР | БАРЛЫҒЫ |
| Медиотеканың ресурстық қоры  (аудио-бейне материалдар) | 110-122 |
| Оқырмандар саны | 181 |
| Оқырмандардың пайыздық өлшемі | 3.7 |
| Кітап беру саны | 35500 |
| Кітаппен қамтамасыз ету | 5 |
| Кітап қорының айналымы | 5 |
| Келушілер саны | 5340 |
| Кітапхана қоры | 27332+1346 каталог кітапшасы |

**ИНЖЕНЕРЛІК-ТЕХНИКАЛЫҚ ҚЫЗМЕТ ЖӘНЕ ҒИМАРАТТЫ КҮТІП-ҰСТАУ МЕН ҚЫЗМЕТ КӨРСЕТУ БӨЛІМІНІҢ 2024 ЖЫЛҒЫ ҚЫЗМЕТІ**

Музейдің инженерлік-техникалық қызметiнiң негiзгi мiндетi – музей ғимаратын және оның маңындағы аумақты қамтамасыз ету, төтенше жағдайларды жою және бақылау және олардың алдын алу шараларын қабылдау. Бөлімді музейдің бас инженері Ғ.С.Байкенжеев басқарады.

**Жыл бойы музейдің инженерлік-техникалық қызметі әртүрлі іс-шараларды жүзеге асырды:**

* Жылдың басында, қаңтар-ақпанда барлық қызмет көрсететін коммуналдық мекемелермен (АлТС, АлматыСу, Алматыэнергосбыт және т.б.) келісімшарттар жасалады.
* Бекітілген кесте бойынша машина залдары бар ғимараттың техникалық қабаттарында жоспарлы профилактикалық жұмыстар (қондырғыларды тазалау, машина залдарын тазалау, жуу, майлау, сүзгіш материалдарды ауыстыру сияқты әртүрлі сипаттағы жұмыстар) үнемі жүргізіледі. Осының барлығы онда орналасқан күш қондырғыларының үздіксіз және дұрыс жұмыс істеуі үшін қажет.
* Ауа үрлеу қондырғылары бойынша олардың техникалық жай-күйін анықтау мақсатында диагностикалық тексерулер жүргізілді.
* Тоқсан сайын ғимараттың негізгі электр сымдары (ГРЩ-1, РЩ-2,3,4) орналасқан тұрақтар бойынша төтенше және өртке қарсы жағдайлардың алдын алу мақсатында мұражайдың ЭТС электр персоналы тарапынан тексерулер, профилактикалық жұмыстар жүргізіледі.
* Маусымдық жылыту маусымының аяқталуына байланысты музей, ОКЗ және Ә.Қастеевтің музей-үйі бойынша жылуды өшіру бойынша жұмыстар жүргізілді.
* Халықаралық музей күніне орай өткізілетін мерекелік іс-шараларға байланысты жыл сайын ИТҚ қызметкерлері өз тарапынан қажетті техникалық жұмыстарды орындайды (мысалы: аспалы көше жарығын ілу, қажетті орындарға электр кабельдерін төсеу, жарықты реттеу).
* Музейдің әртүрлі инженерлік-коммуникациялық техникалық қажеттіліктеріне байланысты инженерлік-техникалық бөлімнің қызметкерлері әрқашан қажетті материалдар мен қосалқы бөлшектерді сатып алуға, тауар бағамдарына және коммерциялық ұсынымдарға байланысты тауардың техникалық сипаттамаларын іздеу, құрастыру жөніндегі жұмыстарды орындайды.
* Экспозиция залдарында көрмелердің жоғары деңгейде өткізілуін қамтамасыз ету үшін инженерлік-техникалық бөлімнің қызметкерлері өз тарапынан залдардың жарықтандырылуы мен температуралық-ылғалдылық режимін реттеу бойынша жұмыстарды өте жедел және сапалы орындайды.
* 8-9 маусымда жалға алушылар өткізетін мерекелік-концерттік іс-шараларға ИТҚ қызметкерлері ЭБ тарапынан барлық дайындық іс-шараларына қатысты.
* ИТҚ қызметкерлерінің бақылауымен қала әкімшілігі бассейннің аумағындағы сыртқы аумақта көше жарығын жөндеді.
* Музей аумағындағы гүлзарларды суару жүйесін қосу, бүлінген жерлерді қалпына келтіру, ауыстыру бойынша жұмыстар жүргізілді.
* Музейдің қор қоймаларында, кітапхана қорларында және реставрациялау үй-жайларында сүзгіш материалдар инженерлік-техникалық қызметкерлермен ауыстырылады.
* Музей нысандары бойынша бақылау-өлшеу аспаптарын (БӨА) мемлекеттік тексеру мерзімдерін бақылау мақсатында электр энергиясын, суық және ыстық суды, сертификатталған жылу бақылау-өлшеу аспаптарын (БӨА) тексеру жүргізілді.
* Кітап бойынша температуралық режимдерді реттеу мақсатында 70 ш.м салқындатқыш кондиционер орнатылған және күн сәулесінің тікелей түсуін болдырмау үшін шағын пирамидаларға күңгірт қабықша жапсырылған.
* Жылыту жүйесін реттеу мақсатында персоналдың кабинеттерінде 2-3 қабат бойынша жылу құбырлары мен радиаторлар, сонымен қатар оларға қажетті қосалқы бөлшектер жаңартылды.
* Ә.Қастеев музей-үйінде жөндеу жұмыстарының жүргізілуіне байланысты ескірген ішкі және сыртқы электр сымдары мен ғимарат шамдары жаңартылды. Электр өлшегіш құрал мемлекеттік тексеруден өтіп, өз орнына орнатылды.
* Қажетті уақытта дұрыс жұмыс істеу үшін дизельгенераторларды (ДГҚ) орнату бойынша профилактикалық жұмыстар жүргізілді. Атап айтқанда: ақаулы келте құбырлар мен шлангілер ауыстырылды. Қозғалтқыш пен радиатордың май-суы ауыстырылды.
* Экспозицияға - бақылау, температуралық-ылғалдылық режимдерін сақтау мақсатында мемлекеттік тексеруден өткен жаңа гигрометрлер сатып алынды және конкурс бойынша қор қоймасының көрме залдарына орнатылды. 50 дана.
* Жаз айларында «Қазақстрой» құрылыс компаниясы тарапынан шатыр мен ғимаратты жөндеу жұмыстары бойынша техникалық зерттеулер мен есептеулер жүргізілді.
* Тамыз айында музейдің сыртқы жылу трассасында апаттық жағдайдың туындауына байланысты шұғыл жөндеу-қалпына келтіру жұмыстары жүргізілді.
* Жөндеу жұмыстары әрдайым жүктер мен адамдарды тасымалдайтын лифтілерді басқарудың электрондық платаларының істен шығуына байланысты жүргізіледі.
* ОКЗ бойынша тұрғындар тарапынан пәтерден судың төбеден ішке ағуынан туындаған даулы жағдайлар реттелді және тұрғындар тарапынан қажетті құбырларды ауыстыру арқылы судың ағуы тоқтатылды.
* Музей нысандары бойынша жылыту жүйесіне қатысты барлық дайындық құжаттары уақтылы жүргізілді, «АлЖж» ЖШС рұқсатымен жылыту жүйесі пайдалануға берілді.
* Қазіргі уақытта музей нысандарында ұсақ жөндеу жұмыстары жүргізілуде.

**ҚАРЖЫ БӨЛІМІ**

**Республикалық бюджеттен қаржыландыру жоспарын және өз қызметі есебінен кірістерді орындау:**

2024 жылы республикалық бюджеттен 033.107 «Тарихи-мәдени мұраның сақталуын қамтамасыз ету» бағдарламасы бойынша бөлінген қаржыландыру – 587 374,0 мың теңге сомасында толық игерілді.

2024 жылғы өз табыстары бойынша жоспар 65 264,0 мың теңгені құрайды, нақты халыққа қызмет көрсетуден түскен өз табыстары 108 139,6 мың теңге сомасында түсті, 2024 жылғы жалпы табысы 695 513,6 мың теңге сомасында.

2024 жылғы нақты шығыстар 695 513,6 мың теңгені құрайды, оның ішінде:

Еңбекақы – 503 300,2 мың теңге:

Салықтар – 55 561,2 мың теңге;

Іссапар шығыстары – 962,7 мың теңге;

Коммуналдық қызметтер – 84 333,6 мың теңге;

Байланыс қызметі – 2 361,6 мың теңге;

Тауар сатып алу – 10 178,9 мың теңге;

Ғимаратты күзету бойынша қызмет көрсету – 13 456,5 мың теңге;

Қоқыс шығару бойынша қызмет көрсету – 513,3 мың теңге;

Жер салығы, мүлік салығы, көлік салығы – 863,2 мың теңге;

Банк қызметі – 892,1 мың теңге:

Пошта қызметі – 274,8 мың теңге;

«Әбілхан Қастеев. Интерактивті көрме» Суретшінің 120 жылдығына орай көрмені ұйымдастыру және өткізу шығындары – 17 726,0 мың теңге;

Өзге шығыстар – 5 089,5 мың теңге.

**Бас бухгалтер К. Ескендирова**

**Ә.Қастеев атындағы ҚР МӨМ есебін құрастырушы**

**ғылыми хатшы Е.И.Резникова**